



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Gherman Elena**
Adresă(e) București, str. Telița nr.4. bl.66B, sc.1, etaj 2, apt.17, Sector 5
Telefon(oane) 0724030813,
Telefon muzeu 0374704762
E-mail(uri) ghermanelena56@gmail.com
Naționalitate(-ități) Română
Data nașterii 27.11.1956
Sex Feminin

Domeniul ocupațional Cultură

Experiența profesională

Perioada	Aprilie 2018 – aprilie 2021
Funcția sau postul ocupat	Muzeograf – Muzeul Mitropolitan din cadrul Mitropoliei Moldovei și Bucovinei
Activități și responsabilități principale	participarea la realizarea direcțiilor principale de activitate : evidență, clasare, activități expoziționale și de cercetare științifică, de pedagogie muzeală, gestionarea și dezvoltarea colecțiilor, asigurarea respectării normelor de conservare a obiectelor de patrimoniu,
Numele și adresa angajatorului	Ansamblul Mitropolitan, str. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 16, Iași, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Instituție muzeală cu scop de conservare și valorificare a patrimoniului cultural național prin servicii și produse adresate comunității
Perioada	Septembrie 2000 – iunie 2017
Funcția sau postul ocupat	Consilier superior
Activități și responsabilități principale	Activitatea de organizare și sistematizare a arhivei compusă din dosarele preluate de la fosta Securitate
Numele și adresa angajatorului	CNSAS, str. Matei Basarab, nr. 45-47, sector 3, București, România

Tipul activității sau sectorul de activitate Clasificarea, reinventarierea, fișarea și prelucrarea datelor din dosarele preluate; activitatea de cercetare

Perioada Ianuarie 1990 – august 2000

Funcția / postul ocupat muzeograf

Activități și responsabilități principale participarea la realizarea direcțiilor principale de activitate: evidență, clasare, activități expoziționale și de cercetare științifică, de cercetare arheologică sistematică, preventivă și de salvare, de pedagogie muzeală, gestionarea și dezvoltarea colecțiilor, asigurarea respectării normelor de conservare a obiectelor de patrimoniu, responsabil al secției de Istorie medievală și arheolog medievalist.

Numele și adresa angajatorului Muzeul de Istorie a Moldovei, str. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr.1, Iași

Perioada Septembrie 1979 – decembrie 1989

Funcția /postul ocupat Profesor de istorie, Școala generală, nr. 1, Tg. Frumos

Activități și responsabilități principale Activitate didactică. Predarea istoriei și a culturii civice. Activități pedagogice implicite.

Numele și adresa angajatorului Inspectoratul Școlar Județean Iași, str. Nicolae Bălcescu nr. 26, jud. Iași, cod 700117, România

Educație și formare

Perioada 2019-2026 școala doctorală

Calificarea / diploma obținută

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Monumente de cult din Iași – secolele XVII-XVII
Capacitatea de sinteză, sistematizare interpretare și coroborare a infoemațiilor istorice cu cele arheologice

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași
Facultatea de Istorie

Perioada 2013 – 2015 cursuri de masterat *Managementul valorificării și restaurării Patrimoniului Cultural*

Calificarea / diploma obținută Diplomă de masterat

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Management cultural
Legislație în domeniul Patrimoniului Național
Elemente de protejare, conservare și restaurare a bunurilor de patrimoniu
Principiile dezvoltării durabile și sustenabile în raport cu protejarea Patrimoniului Național

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Facultatea de Administrație și Afaceri
Universitatea București

Perioada 1993-1995



Calificarea / diploma obținută	1995 – Program de pregătire postuniversitară „Bazele muzeologiei” - Atestat muzeograf
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Bazele muzeologiei, Conservarea obiectelor de patrimoniu, Legislația privind protejarea patrimoniului cultural național/ Gestionarea și dezvoltarea colecțiilor, protejarea patrimoniului, cercetarea colecțiilor și valorificarea acestora prin servicii și produse adresate comunității.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Centrul de perfecționare a personalului din cultură și artă, de pregătire postliceală și postuniversitară din cadrul Ministerului Culturii.
Calificarea / diploma obținută	Atestat muzeograf
Perioada	1975-1979
Calificarea / diploma obținută	1979 – Licențiat în istorie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria românilor, istorie universală, metoda predării istoriei, arheologie, istoriografie, pedagogie, psihologie, etnografie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași – Facultatea de Istorie
Perioada	1971-1975
Calificarea / diploma obținută	1975 – Diplomă de bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Română, istorie, geografie, fizică, chimie, biologie, limba franceză, limba engleză, limba latină, literatură universală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul "Emil Racoviță", Iași

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)	Română
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	Franceză, engleză

Autoevaluare <i>Nivel european (*)</i>	Înțelegere		Vorbire		Scriere Exprimare scrisă
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba Franceză	B2	B2	B1	A2	B1
Limba Engleză	B2	B2	B1	B1	B2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale Integritate morală și etică profesională, capacitatea de a lucra în echipă, creativitate și spirit de inițiativă

Competențe și aptitudini organizatorice Capacitate de lucru dovedită de experiența de peste trei decenii în activitatea de organizare și cercetare în domeniul patrimoniului mobil și imobil

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului Microsoft Office – nivel mediu

Alte competențe și aptitudini

Informații suplimentare

Apartenența la asociații profesionale

Din 2000, arheolog specialist înscris în Registrul Arheologilor din România

Din 2021, expert în bunuri culturale mobile înscris în Registrul Experților din România.

Anexe

Lista lucrărilor publicate
Lista comunicărilor susținute
Lista activităților relevante



Anexa 1

Publicații

I. Cărți

Monnaies et parures du Musée d'Histoire de la Moldavie de Iași, Corpus Nummorum Moldaviae, coordonator Viorel Marian Butnaru, Iași, Editura Vasiliana, 2001.

Miscellanea Mediaevalia. Studia in honorem Voica Maria Pușcașu, ediderunt Elena Gherman, Cătălin Hriban, Adriana Miron et Senica Țurcanu, Iași, Editura Palatul Culturii, 2023.

II. Rapoarte arheologice

Probota-Mănăstirea Probota, jud. Suceava, în *Cronica cercetărilor arheologice*. Campania 1995. A XXX-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Brăila, 2-5 mai, 1996, coord. dr. Voica Maria Pușcașu.

Lucrările de supraveghere arheologică de la Palatul Culturii din Iași, în *Cronica Cercetărilor Arheologice*. Campania 1996, XXXI-a ediție, București, 12-15 iunie 1997, p. 28.

Complexul Mitropolitan, în *Cronica Cercetărilor Arheologice*. Campania 1996, XXXI-a ediție, București, 12-15 iunie 1997, p. 37.

Biserica fostei Mănăstiri Socola, în *Cronica Cercetărilor Arheologice*. Campania 1996, XXXI-a ediție, București, 12-15 iunie 1997, p. 27.

Fostul Palat Sturdza, în *Cronica Cercetărilor Arheologice*. Campania 1996, XXXI-a ediție, București, 12-15 iunie 1997, p. 28.

Bârnova – Casa Stăreției, jud. Iași, în *Cronica Cercetărilor Arheologice*. Campania 1996, XXXIII-a ediție, Vaslui, 30 iunie – 4 iulie, 1999, p. 12-13.



Văleanu M.-C., Gherman E., **Raport de cercetare arheologică preventivă – Mănăstirea Bârnova (jud. Iași)**, în *Cronica Cercetărilor Arheologice. Campania 2016*, București, 2017, p. 165-166+3 planșe.

III. Studii de specialitate

Gherman, E., Țurcanu, S., **Rezultatele lucrărilor de supraveghere arheologică la Palatul Culturii din Iași**, în Ion Neculce – Buletinul Muzeului de Istorie a Moldovei, Serie nouă, II-III, 1997, p.101-114

Gherman, E., **Un domeniu feudal din ținutul Cârliștii**, Cercetări Istorice, serie nouă, Iași, 2007, XIII, p.163-171.

Gherman, E., **Un aspect inedit al instaurării „egalității sociale” în România. Însușirea unor bunuri de către nomenclatură 1946-1965**, în Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu (coords.), **Stat și viață privată în regimurile comuniste**, Iași, Editura Polirom, 2009, p. 78-99.

Gherman, E., **Complexul mănăstiresc fortificat de la Socola. Incursiune istorică și arheologică**, în *Monumentul*, XII, partea a 2-a, Iași, 2011, p. 51-64.

Gherman, E., **Camil Demetrescu sau puterea de a spune „nu”**, în Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu (coords.), **Destine individuale și colective în Comunism**, Iași, Editura Polirom, 2013, p. 65-73.

Gherman, E., **Noi precizări legate de lucrările de supraveghere arheologică de la Mitropolia Iași**, în *Monumentul*, XVI, Iași, 2015.

Gherman, E., **Considerații istorice și arheologice**, în volumul *Istoria Catedralei și a Ansamblului mitropolitan din Iași*, Iași, Editura Doxologia, 2021.

Gherman, E., **Date istorice și arheologice privind biserica Sf. Teodori din Iași, jud. Iași**, *Varia arheologica*, IV, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2024.



Gherman, E., **Orașul Iași la sfârșitul secolului al XVI-lea și începutul secolului al XVII-lea. Izvoare documentare și arheologice**, Ioan Neculce, Buletinul muzeului municipal „Regina Maria”, Iași, seria III, II, 2020.

Gherman, E., **Lespezile funerare de la biserica Sf. Gheorghe-Mitropolia veche din Iași**, Ioan Neculce, Buletinul muzeului municipal „Regina Maria”, Iași, seria III, III, 2021.

Gherman E., Dascălu, B., **Noi informații documentare referitoare la biserica Sfinții Teodori din Iași**, Pangratia. Istorie și patrimoniu ecleziastic, II, Iași, 2024, p. 309-326.

Gherman, E., Moglan (Miron), A., **Rezumat preliminar al cercetării arheologice de la Mănăstirea Bârnova și implicațiile asupra restaurării**, în Monumentul, I, Iași, 1999.

Gherman, E., Pușcașu, V-M., **Cercetări arheologice la biserica Mănăstirii Golia**, în volumul **Mănăstirea Golia. 350 de ani de la sfințirea ctitoriei lui Vasile Lupu (Studii și Documente)**, Iași, 2010.

Gherman, E., Țăranu, L., **Câteva considerații pe marginea evoluției economiei rpmânești în ultimul deceniu communist**, în Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu (editori), **Sfârșitul regimurilor comuniste. Cauze-desfășurare-consecințe**, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2011, p. 87-102.

Pușcașu, V-M., Gherman, E., **Cercetări arheologice efectuate la Biserica „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril”, satul Stroiești, comuna Todirești, jud.Iași**, în *Cercetări Istorice*, XVI, Iași, 1997, p.15-29.

Spinei, V., Gherman, E., **Șantierul arheologic Siret** (1993), în *Arheologia Moldovei*, XVIII, Iași, 1995, p. 229-250.

Văleanu, M.-C., Gherman, E., **Cercetări arheologice preventive asupra ansamblului Bisericii Sf. Gheorghe din Botoșani**, în *Cercetări Istorice (serie nouă)*, XXXV, 2016, p. 85-112.

Văleanu M.-C., E. Gherman, E., **Cercetări arheologice preventive asupra ansamblului Bisericii Sf. Gheorghe din Botoșani**, în *Cercetări Istorice (serie nouă)*, XXXV, 2016, p. 85-112.

Văleanu, M.-C., Gherman, E., **Cercetările arheologice preventive asupra Mănăstirii Sf. Arh. Mihai și Gavril” – Frumoasa, Iași**, în *Monumentul*, XVIII, Iași, 2017, p. 63-84.

IV. Comunicări științifice/ conferințe susținute la manifestări naționale

Gherman, E., *Monetary Discoveries and their importance in establishing the Chronological references*, Putna Conference, Putna, 1999.

Gherman, E., *Elie Carafoli în dosarele Securității*, comunicare susținută la Sesiunea Institutului Totalitarismului, București, 2014.

Gherman, E., Miron, A., *Rezultatele cercetării arheologice la biserica Sfântul Ioan cel Nou-Nicoriță din Iași*, comunicare susținută în cadrul Simpozionul Național al Institutului de Arheologie, Iași, octombrie, 2019.

Gherman, E., *Istorie și tradiție referitoare la existența unor biserici de secol XVII, din orașul Iași*, comunicare susținută în cadrul simpozionului național "Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Moldovei" organizat la Mănăstirea Secu, septembrie, 2019.

Gherman, E., *Consolidarea turnului-clopotniță a bisericii Sf. Spiridon din Iași*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului internațional Monumentul. Tradiție și viitor, Ediția a XXVII-a, 2025.

V. Activități științifice relevante

V. 1. Cercetări arheologice preventive, de supraveghere și de salvare

- 1977-1978 – colaborator în cadrul colectivului de cercetare arheologică de la Mănăstirea Sfântul Sava, Iași.
- 1991 - colaborator în cadrul colectivului de cercetare arheologică de la biserica din satul Stroiești, jud. Iași.
- 1992-1993 – colaborator în colectivul de cercetare arheologică de la Biserica Sfânta Treime din orașul Siret, jud. Suceava.
- 1995,1997-1999 – colaborator în colectivul de cercetare arheologică de la Mănăstirea Probota, (Probota, jud. Suceava) din cadrul proiectului "International support for the restauration and preservation of Probota Monastery", sub egida UNESCO in colaborare cu Japan Trust Fund Project.



- 1996 – coordonator al colectivului de cercetare arheologică la Biserica fostei Mănăstiri Socola, jud. Iași.
- 1997-2000 – coordonator al colectivului de cercetare arheologică de la Casa Stăreției, din cadrul Complexului Mănăstiresc de la Bârnova.
- 2001-2003 coordonator al colectivului de cercetare arheologică din cadrul proiectului de restaurare a Bisericii Golia.
- -2001-2003 coordonator al colectivului de cercetare arheologică din cadrul proiectului de restaurare a Bisericii Golia.
- -1996-1997 coordonator al colectivului de cercetare arheologică din cadrul proiectului de restaurare a Complexului Mitropolitan din Iași.
- coordonator și membru al colectivului de cercetare arheologică la biserica Sfântul Ioan cel Nou-Nicoriță, Iași.

V. 2. Realizarea de tematici de expoziție

- *Tezaure monetare descoperite pe teritoriul județului Iași* – expoziție realizată în cadrul Muzeului de Istorie a Moldovei, Complexul Muzeal Național Moldova – 1998.
- Reorganizarea expoziției permanente din cadrul Muzeului Mitropolitan, Iași.
- *Rădăcini ale civilizației strămoșești* - în colaborare cu Muzeul Județean Buzău, 1995.
- „*Iași, oraș al spiritualității*” – în colaborare cu Muzeul Municipal, Iași, 2019.
- „*Iașul de sub Iași*” – arheologie și arheologi ieșeni, în colaborare cu Muzeul Municipal, 2019.

V. 3. Alte activități

- Întocmirea registrului de evidență a bunurilor culturale deținute de Muzeul Mitropolitan, Iași.
- Organizarea depozitului Muzeul Mitropolitan, Iași.
- Întocmirea dosarului de atestare a Muzeului Mitropolitan, Iași.
- Întocmirea registrului de evidență a bunurilor culturale deținute de Muzeul Episcopiei Romano-Catolice, Iași.



- Întocmirea registrului de evidență a bunurilor culturale deținute de Muzeul Bisericii Banu, Iași.

- Întocmirea registrului de evidență a bunurilor culturale din patrimoniu Bisericii din Bălinești (Suceava).

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'A' followed by a long horizontal stroke with a small upward flick at the end.