

LISTA DE LUCRĂRI

Dr. Senica Țurcanu

Publicații

I. Cărți

1. **Senica Țurcanu**, *Industria litică cioplită din neoliticul Moldovei*, Bibliotheca Archaeologica Iassiensis XXI, ediderunt Victor Spinei et Vasile Chirica, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza Iași”, Iași, 2009, 283 p. + 38 planșe.
2. Cornelia-Magda Lazarovici, Gheorghe-Corneliu Lazarovici, **Senica Țurcanu**, *Cucuteni – A Great Civilization of the Prehistoric World*, edited by Lăcrămioara Stratulat, Editura Palatul Culturii, Iași, 2009, 350 p.
3. **Senica Țurcanu**, Cosmin Niță, *Inaugurarea Palatului de Justiție din Iași. Reflecții în presa vremii*, Editura Palatul Culturii, Iași, 2025, 324 p.

II. Capitole în cărți/ tratate de specialitate

1. **Senica Țurcanu**, *Industria litică*, în Cornelia-Magda Lazarovici, Gheorghe Lazarovici, *Ruginoasa – Dealul Drăghici. Monografie arheologică*, Bibliotheca Archaeologica Moldaviae XX, ediderunt Victor Spinei et Virgil Mihăilescu-Bârliba, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2012, p. 149-171.
2. **Senica Țurcanu**, Luminița Bejenaru, *Industria materiilor dure animale*, în Cornelia-Magda Lazarovici, Gheorghe Lazarovici, *Ruginoasa – Dealul Drăghici. Monografie arheologică*, Bibliotheca Archaeologica Moldaviae XX, ediderunt Victor Spinei et Virgil Mihăilescu-Bârliba, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2012, p. 173-190.
3. **Senica Țurcanu**, *Anthropomorphic and Zoomorphic Plastic Art*, în Sławomir Kadrow (ed.) & editorial cooperation Elżbieta Trela-Kieferling, *Bilcze Złote. Materials of the*

- Tripolye culture from the Werteba and Ogród sites*, Biblioteka Muzeum Archeologicznego w Krakowie V, Kraków, 2013, p. 51-82.
4. **Senica Țurcanu**, *Antropomorficza i zoomorficzna plastyka figuralna*, în Sławomir Kadrow (red.) & współpraca redakcyjna Elżbieta Trela-Kieferling, *Bilcze Złote. Materiały kultury trypolskiej ze stanowisk Werteba i Ogród*, Biblioteka Muzeum Archeologicznego w Krakowie 5, Kraków, 2013, p. 55-84.
 5. Pierre Pétrequin, Michel Errera, Valentina Voinea, Tsoni Tsonev, **Senica Țurcanu**, Done Șerbănescu, Dmytro Kiosak, Olexander Peresunchak, Ludmila Polischuk, Dimitar Chernakov, *Des Alpes à la mer Noire (Bulgarie, Roumanie et Ukraine)*, în Pierre Pétrequin, Estelle Gauthier, Anne-Marie Pétrequin (eds.), *Jade. Objects-signes et interprétations sociaux des jades alpins dans l'Europe néolithique*, Tome 3, Presses universitaires de Franche-Comté, Besançon, 2017, p. 467-490.
 6. Pierre Pétrequin, Michel Errera, Valentina Voinea, Tsoni Tsonev, **Senica Țurcanu**, Done Șerbănescu, Dmytro Kiosak, Olexander Peresunchak, Ludmila Polischuk, *Description typologique des haches en jades alpins de Bulgarie, Roumanie et Ukraine*, în Pierre Pétrequin, Estelle Gauthier, Anne-Marie Pétrequin (eds.), *Jade. Objects-signes et interprétations sociaux des jades alpins dans l'Europe néolithique*, Tome 4, Presses universitaires de Franche-Comté, Besançon, 2017, p. 1362-1369.

III. Cataloage de expoziție

1. Lăcrămioara Stratulat, **Senica Țurcanu**, Loredana Solcan, *Cultura Cucuteni: valori regăsite ale preistoriei europene/ Cucuteni Culture. Rediscovered Values of the European Prehistory*, Catalog de expoziție/ Exhibition Catalogue, Editura Palatul Culturii, Iași, 2013, 200 p.

IV. Volume editate

1. Catalogul expoziției *Scânteia. Cercetare arheologică și restaurare*, editori: V. Chirica, C.-M. Mantu, **S. Țurcanu**, Editura Helios, Iași, 1999, 160 p.
2. Catalogul expoziției *Cucuteni – Trypillia: A Great Civilization of Old Europe*, Palazzo della Cancelleria, Rome-Vatican, 16 September – 31 October 2008, editorial board: L. Stratulat, N. Ursulescu, **S. Țurcanu**, F.-A. Tencariu, C. Hriban, Cucuteni pentru Milleniul III Foundation & Hers Consulting Group, București, 2008, 278 p.

3. Catalogul expoziției *Cucuteni – Trypillia: una grande civiltà dell'Antica Europa*, Palazzo della Cancelleria, Rome-Vatican, 16 settembre – 31 ottobre 2008, comitato editorial: L. Stratulat, N. Ursulescu, **S. Țurcanu**, F.-A. Tencariu, C. Hriban, Cucuteni pentru Milleniul III Foundation & Hers Consulting Group, Iași, 2008, 155 p.
4. Catalogul expoziției *Cucuteni – Magia ceramicii*, editori: L. Stratulat, **S. Țurcanu**, C. Costăș, L. Solcan, Editura PIM, Iași, 2009, 179 p.
5. Catalogul expoziției *De la natură la cultură: arta prelucrării osului și cornului*, coordonatori: I. Iațcu, **S. Țurcanu**, L. Solcan, L. Bejenaru, Editura Palatul Culturii, Iași, 2016, 245 p.
6. *Materiality and Identity in Pre- and Protohistoric Europe. Homage to Cornelia-Magda Lazarovici*, editori: **S. Țurcanu**, C.-E., Ursu, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2018, 560 p.
7. *Miscelanea Mediaevalia. Studia in Honorem Voica-Maria Pușcașu*, editori: E. Gherman, C. Hriban, A. Miron, **S. Țurcanu**, Editura Palatul Culturii, Iași, 2023, 351 p.

IV. Studii de specialitate, tipărite în țară și străinătate

1. **Tudose Senica**, *Metoda traseologică și unele posibilități de aplicare în arheologie*, în *Memoria Antiquitatis*, XIX, Piatra-Neamț, 1994, p. 423-430.
2. Boghian D., **Tudose Senica**, *Considerații preliminare asupra utilajului litic din așezarea precucuteniană de la Târgu Frumos*, în *Arheologia Moldovei*, XVII, Iași, 1994, p. 147-159.
3. Burtănescu F., **Țurcanu S.**, *Un nou sceptru eneolitic descoperit în Moldova*, în *Thraco-Dacica*, XVIII, 1-2, 1997, București, p. 75-95.
4. Gherman E., **Țurcanu S.**, *Rezultatele lucrărilor de supraveghere arheologică la Palatul Culturii din Iași*, în Ioan Neculce. *Buletinul Muzeului de Istorie a Moldovei*, Serie nouă, II-III/1996-1997, 1997, Iași, p. 101-114.
5. Lazarovici C.-M., Botezatu D., Ellis L., **Țurcanu S.**, *Noi resturi de oase umane în așezarea cucuteniană de la Scânteia (1994-2003)*, în *Arheologia Moldovei*, XXVI, Iași, 2003, p. 297-306.
6. Lazarovici C.-M., Botezatu D., Ellis L., **Țurcanu S.**, *New human remains in the Cucutenian settlement from Scânteia (1994-2003)*, în *Tripolian settlements-giants, The International Symposium materials*, Kiev, 2003, p. 232-238.
7. **Țurcanu S.**, *Trăsăturile industriei litice cioplite din prima fază a culturii Precucuteni. Așezarea de la Traian-Dealul Viei (jud. Neamț)*, în N. Ursulescu, C.-M. Lazarovici

- (coord.), *Cucuteni 120 – Valori universale*, Lucrările Simpozionului Național, Iași, 30 septembrie 2004, Editura Sedcom Libris, Iași, 2006, p. 131-154.
8. **Țurcanu S.**, *Cultura Cucuteni, prezentare istorică*, în volumul *Cucuteni 5000 Redivivus. Științe exacte și mai puțin exacte*, Chișinău, 2006, p. 13-22.
 9. **Țurcanu S.**, *Industria litică cioplită aparținând culturii ceramicii liniare de pe teritoriul României*, în *Cercetări Istorice*, XXI-XXIII, 2002-2004, Iași, 2007, p. 7-25.
 10. Geba M., Vlad A.-M., **Țurcanu S.**, Lăcătușu C., Vornicu N., *Contributions to the Study of Neolithic Painted Ceramics of Cucuteni Civilization*, în *Relics and museology*, 6, 2009, Shanghai, China, p. 365-370.
 11. **Țurcanu S.**, *Shells as Supports for Body Ornaments in Cucuteni-Tripolie Culture*, în *Transilvanian Review*, Wolds in Change II. Transforming East-Central Europe, eds. F. Fodorean, A. Simon, D. M. Șandru, A. Varga, vol. XIX, Supplement no. 2, 2010, p. 107-122.
 12. **Țurcanu S.**, *Podoabe pentru gât reprezentate pe statuetele antropomorfe ale culturii Cucuteni-Tripolie*, în *Cercetări Istorice*, 2008-2009, XXVII-XXIX, Iași, 2011, p. 9-35.
 13. **Țurcanu S.**, *Obiecte de podoabă cucuteniene: coliere și pandantive*, în *Al VI-lea Simpozion Internațional Cucuteni 5000 Redivivus. Științe exacte și mai puțin exacte, 8 septembrie 2011 Iași, 9-10 septembrie 2011, Bacău*, coord. L. Stratulat, V. Puiu, H. C. L. Cantemir, L. Chiriță, Editura Palatul Culturii, Iași, 2011, p. 17-30.
 14. **Țurcanu S.**, *Asupra prezenței pumnalelor din os în cadrul complexului cultural Cucuteni Tripolie*, în *Cercetări Istorice*, nr. XXX-XXXI/2011-2012, Iași, 2012, p. 7-15.
 15. **Țurcanu S.**, *Cucutenian Body Ornamenting Items: A Raw Materials Perspective*, în *Arheologia Moldovei*, XXXVI, Iași, 2013, p. 61-78.
 16. **Țurcanu S.**, *Considerații privind obiectele de podoabă realizate din cochilii de moluște în cadrul complexului cultural Cucuteni-Tripolie*, în G. Bodi, M. Danu, R. Pîrnău (eds.), *De Hominum Primordiis. Studia in Honorem Professoris Vasile Chirica*, Scripta archaeological et historica Dacoromaniae Redigit VII, Editura Universității „A. I. Cuza” Iași, Iași, 2013, p. 169-193.
 17. Țerna S., **Țurcanu S.**, *Notes on an anthropomorphic figurine from the multilayered site of Bilcze-Złote, Ukraine and the development of a specific type of figurines in South-Eastern Europe*, în C.-E. Ursu, S. Țerna (eds.), "Anthropomorphism and symbolic behaviour in the Neolithic and Copper Age communities of South-Eastern Europe", *Studies into South-East European Prehistory I*, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2014, p. 479-506.
 18. **Țurcanu S.**, Bejenaru L., *Data regarding the usage of animal traction within the Cucuteni–Tripolye Cultural Complex*, în V. Spinei, N. Ursulescu, V. Cotiugă (eds.)

- „Orbis Praehistoriae. Mircea Petrescu-Dîmbovița – in memoriam”, Honoraria 11, Editura Universității „A. I. Cuza” Iași, Iași, 2015, p. 197-242.
19. **Țurcanu S.**, *Considerații privind statuetele zoomorfe pictate din arealul civilizației Cucuteni-Tripolie*, în *Cercetări Istorice*, XXXIV, Iași, 2015, p. 7-35.
 20. **Țurcanu S.**, Geba M., Vornicu N., *Insertii metalice în arta plastică Cucuteni-Tripolie. Studiu de caz: statueta antropomorfă de la Cucuteni-Cetățuie*, în *Acta Musei Tutovensius*, XII₁, Bârlad, 2016, p. 150-159.
 21. **Țurcanu S.**, Vornicu N., Geba M., *Symbolic Connections in the South-East European Chalcolithic: Copper and Anthropomorphic Plastic Art*, în *Cercetări Istorice*, XXXV, Iași, 2016, p. 11-37.
 22. **Țurcanu S.**, *Same Shape, Different Meanings? Original and Imitation among Body Ornamenting Items of the Ariuşd-Cucuteni-Tripolye Cultural Complex*, în C.-E. Ursu, A. Poruciuc, C.-M. Lazarovici (eds.), *Symbols and Signs as a Communication System. In Memory of Gheorghe Dumitroaia*, Papers presented at The International Symposium "From Symbols to Signs. Signs, Symbols, Rituals in Sanctuaries", Suceava, Romania, 9-11 September 2016, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2017, p. 187-200.
 23. Pétrequin P., Cassen S., Errera M., Sheridan A., Tsonev T., **Țurcanu S.**, Voinea V., *The Europe of Jade: From the Alps to the Black Sea*, în L. Manolakakis, N. Schlanger, A. Coudart (eds.), *European Archaeology. Identities & Migrations/ Archéologie européenne. Identités & Migrations, Hommages à Jean-Paul Demoule*, Leiden, 2017, p. 285-298.
 24. **Țurcanu S.**, *Păsările în imaginarul lumii Cucuteni-Tripolie. Noi reprezentări plastice*, în *Cercetări Istorice*, XXXVII, Iași, 2018, p. 11-60.
 25. Kadrow S., Preoteasa C., Rauba-Bukowska A., **Țurcanu S.**, *The Technology of LBK Ceramics in Eastern Romania*, in *Materiały i Sprawozdania Rzeszowskiego Ośrodka Archeologicznego*, XXXIX, Rzeszów, 2018, p. 5-38.
 26. **Țurcanu S.**, *The Birds in the Imaginarium of Cucuteni-Trypillia World. New Plastic Representations*, în S. Țurcanu, C.-E. Ursu (eds.), *Materiality and Identity in Pre- and Protohistoric Europe. Homage to Cornelia-Magda Lazarovici*, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2018, p. 297-343.
 27. Lazarovici Gh., Lazarovici C.-M., Mischka D., Mischka C., **Țurcanu S.**, Oancă M., Kovács A., Honcu Ș., Berzovan A. *Un sanctuar casnic sau comunitar la Scânteia. Studiu de etnoreligie, etnoarheologie, arheologie*, în *Acta Musei Tutovensius. Istorie veche și arheologie*, XV, Bârlad, 2019, p. 35-76.

28. **Țurcanu S.**, *Original și imitație. O perspectivă asupra obiectelor de podoabă Ariușd-Cucuteni-Tripolie*, în *Cercetări Istorice*, XXXVIII, Iași, 2019, p. 27-47.
29. Boghian D., Enea S.-C., **Țurcanu S.**, Hușleag A., Ignătescu S., *Un cuptor ornamentat din faza Cucuteni A descoperit la Costești – Cier/ Lângă școală (jud. Iași)*, în *Arheovest*, VII₁ – In Honorem Sabin Adrian Luca, Szeged, 2019, p. 193-215.
30. **Țurcanu S.**, *Notes Regarding the Painted Zoomorphic Statuettes in the Area of the Cucuteni-Tripolye Civilisation*, în A. Berzovan (ed.) *Studia Praehistorica et Antiqua. Miscellanea in honorem Silvia Teodor*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Honoraria 15, 2020, p. 57-80.
31. **Țurcanu S.**, *Originile preistorice ale unei iconografii clasice. Reprezentări janiforme în Chalcoliticul Europei Sud-estice*, în *Arheologia Moldovei*, XLIII, Iași, 2020, p. 175-207.
32. **Țurcanu S.**, Melniciuc A., Kovács A., *Reprezentări ornitomorfe pictate pe ceramica Cucuteni-Tripolye. Note pentru o mitologie ilustrată*, în A. Melniciuc, B. P. Niculică, S. Ignătescu, S.-C. Enea (eds.), *Eternitatea arheologiei. Studii în onoarea profesorului Dumitru Boghian la a 65-a aniversare*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2020, p. 365-410.
33. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., Stratulat L., **Țurcanu S.**, Berzovan A., Oancă M., Kovács A., Oprean C., Chenghao W., Zhiwei G., Jintao W., Xinjia H., Mischka C., *Situl Cucuteni A3 de la Dobrovăț - Pădurea Buda. Cercetările din 2019*, în *Cercetări Istorice*, XXXIX, Iași, 2020, p. 27-70.
34. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., Stratulat L., **Țurcanu S.**, Berzovan A., Oancă M., Kovács A., Oprean C., Chenghao W., Zhiwei G., Jintao W., Xinjia H., Mischka C., *The Cucuteni A3 site from Dobrovăț – Pădurea Buda. 2019 Research*, în *Arheologia Moldovei*, XLIII, Iași, 2020, p. 141-174.
35. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Kovács A., Mischka D., Mischka C., Hușleag A., *Cercetările arheologice de la Scânteia – La Nuci/ Dealul Bodești, jud. Iași. Campania 2019*, în D. Aparaschivei, G. Bilavschi, L. Pîrnău (eds.), *Varia Archaeologica (I). Tradiție și inovație în cercetarea arheologică din România și Republica Moldova*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2020, p. 33-54.
36. **Țurcanu S.**, *Noi descoperiri în vechi colecții: un vas antropomorf de tip „Dublu Janus” descoperit la Trușești*, în *Analele Banatului, S. N., Arheologie – Istorie*, XXIX, Timișoara, 2021, p. 117-136.
37. **Țurcanu S.**, *New Discoveries in Old Collections: a “Double Janus” Anthropomorphic Vessel Discovered at Trușești*, în *Cercetări Istorice*, Iași, XLI, 2022, p. 23-51.
38. **Țurcanu S.**, Kovács A., *Conexiuni sudice. Metamorfoza unui tip particular de vase antropomorfe în arealul civilizației Cucuteni*, în C. Croitoru, G.-D. Hânceanu (eds.),

- Miscellanea in Honorem annos LXV peragentis professoris Ion Mareş oblata*, Ed. Karl A. Romstorfer, Suceava, 2022, p. 111-139.
39. **Țurcanu S.**, *Arta ornamentării corpului. Podoabele Cucuteni-Tripolie din perspectiva reprezentărilor plastice*, în V. Cotiugă, F.-A. Tencariu, A. Asăndulesei (eds.), *Fontes Perennitatis. Studia in Honorem Magistri Nicolae Ursulescu octogesimum annum peragentis*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2023, p. 295-352.
40. **Țurcanu S.**, Kovács A., *Southern Connections. Metamorphosis of a particular type of anthropomorphic vessels in the are of the Cucuteni Civilization*, în *Materiale și cercetări arheologice (serie nouă)*, XIX, 2023, p. 5-24.
41. Grumeza L., **Țurcanu S.**, *Reflections in time: Migration Period mirror recently found east of the Carpathians*, în *Praehistorische Zeitschrift*, 99, 2024, p. 965-977.
<https://doi.org/10.1515/pz-2023-2039>.
42. Grumeza L., **Țurcanu S.**, Geba M., *Oglinda „nomadă” descoperită la Secuieni (jud. Bacău) și răspândirea acestor artefacte în epoca migrațiilor*, în *Memoria Antiquitatis*, XL/1, 2024, 237-252.
43. Grumeza L., **Țurcanu S.**, *Reflections in time: Migration Period mirror recently found east of the Carpathians*, în *Germanische Altertumskunde Online*, edited by Sebastian Brather, Wilhelm Heizmann and Steffen Patzold. Berlin, New York: De Gruyter, 2025.
https://www.degruyterbrill.com/database/GAO/entry/PZ-2025_3/html.
44. Grumeza L., Iațcu I., **Țurcanu S.**, Spănu P., Geba M., *Technological studies of ancient mirrors from East of the Carpathians in nomadic and neighbouring environments*, în *Praehistorische Zeitschrift*, 100, 2025,
<https://doi.org/10.1515/pz-2025-2029>.
45. **Țurcanu S.**, Niță C., *11 octombrie 1925 – Ziua cea mare a Iașului. Perspective jurnalistice*, în *Cercetări Istorice*, XLIV, 2025, p. 173-197.
46. Picior A., Baltag A., **Țurcanu S.**, *Un lot de monede și artefacte metalice recent intrate în colecția Muzeului de Istorie a Moldovei din cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași*, în *Cercetări Istorice*, XLIV, 2025, p. 35-50.
47. **Țurcanu S.**, *Prehistoric anthropomorphic vessels and their symbolic messages*, în S. Paliga, L. Bonga (eds.), *Symbolism as Pre-Writing System in Anatolia and Southeast Europe*, South-East European History 20, edited by Mihai Dragnea, Peter Lang, New York, 2026, p. 131-168.

V. Rapoarte arheologice

1. Păunescu Al., **Tudose-Țurcanu S.**, *Sondajul arheologic de la Belcești, jud. Iași, 1995*, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1995*, a XXX-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Brăila, 2-5 mai 1996, p. 9.
2. Mantu C.-M., **Țurcanu S.**, Ghiță M., *Șantierul arheologic Scânteia, jud. Iași. Campania 1995*, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1995*, a XXX-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Brăila, 2-5 mai 1996, p. 108.
3. Păunescu Al., **Țurcanu S.**, *Sondajul arheologic de la Belcești, jud. Iași, 1996*, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1996*, a XXXI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, București, 12-15 iunie 1997, p. 4.
4. Chirica V., **Țurcanu S.**, *Lucrările de supraveghere arheologică de la Palatul Culturii din Iași*, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1996*, a XXXI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, București, 12-15 iunie 1997, p. 28.
5. Mantu C.-M., **Țurcanu S.**, Buzea G., *Șantierul arheologic Scânteia „Dealul Bodeștilor”, jud. Iași. Campania 1998*, în *Cronica cercetărilor arheologice. Campania 1998*, a XXXIII-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Vaslui, 30 iunie-4 iulie 1999, p. 105.
6. Mantu C.-M., **Țurcanu S.**, *Șantierul arheologic Scânteia Punct „Dealul Bodeștilor”, jud. Iași. Campania 1999*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 1999*, a XXXIV-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Deva, 24-28 mai 2000, p. 90-92.
7. Mantu-Lazarovici C.-M., **Țurcanu S.**, *Șantierul arheologic Scânteia Punct „Dealul Bodeștilor”, jud. Iași. Campania 2001*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2001*, a XXXVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Buziaș, 28 mai-1 iunie 2002, p. 284-286.
8. Mantu-Lazarovici C.-M., Ellis L., **Țurcanu S.**, Geba M., Știrbu M., Botezatu D., Buzgar N., Scurtu F., *Șantierul arheologic Scânteia, com. Scânteia, jud. Iași. Punct „Dealul Bodeștilor”, (La Nuci). Campania 2002*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2002*, a XXXVII-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Sfântu Gheorghe, 2-6 iunie, 2003, p. 276-279.
9. Mantu-Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh.-C., **Țurcanu S.**, *Șantierul arheologic Ruginoasa, com. Ruginoasa, jud. Iași. Punct „Dealul Drăghici”. Campania 2002*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2002*, a XXXVII-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Sfântu Gheorghe, 2-6 iunie, 2003, p. 263-265.

10. Mantu-Lazarovici C.-M., Ellis L., **Țurcanu S.**, Geba M., Hușleag A., Știrbu M., Botezatu D., Buzgar N., Scurtu F., *Șantierul arheologic Scânteia, com. Scânteia, jud. Iași. Punct „Dealul Bodeștilor”, (La Nuci). Campania 2003*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2003*, a XXXVIII-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Cluj-Napoca, 26-29 mai 2004, p. 297-301.
11. Ursulescu N., Cotiugă V., Bodi G., Chirilă L., Boghian D., **Țurcanu S.**, Văleanu M., Garvăn D., Minea B., Lazanu C., Bulgaru B.-I., Mocanu F., Balaur R., *Șantierul arheologic Hoisești, com. Dumești, jud. Iași. Punct La Pod. Campania 2003*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2003*, a XXXVIII-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Cluj-Napoca, 26-29 mai 2004, p. 139-142.
12. Mantu-Lazarovici C.-M., Ellis L., **Țurcanu S.**, Scurtu F., *Șantierul arheologic Scânteia, com. Scânteia, jud. Iași. Punct „Dealul Bodeștilor”, Campania 2004*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2004*, CIMEC, 2005, p. 331-334, 464.
13. Mantu-Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh.-C., **Țurcanu S.**, *Șantierul arheologic Ruginoasa, com. Ruginoasa, jud. Iași. Punct „Dealul Drăghici”. Campania 2004*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2004*, CIMEC, 2005, p. 301-303.
14. Mantu-Lazarovici C.-M., Ellis L., Știrbu M., **Țurcanu S.**, Geba M., Hușleag A., *Șantierul arheologic Scânteia, com. Scânteia, jud. Iași. Punct „Dealul Bodeștilor”, Campania 2005*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2005*, CIMEC, 2006.
15. Lazarovici C.-M., Ellis L., Știrbu M., **Țurcanu S.**, Geba M., Hușleag A., *Scânteia, com. Scânteia, jud. Iași, punct Dealul Bodești/La Nuci*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România, Campania 2007*, a XLII-a Sesiune Națională de rapoarte Arheologice, Iași, 14-17 mai 2008, CIMEC, București, 2008, p. 274.
16. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., Scarlat L., Angeleski S., Știrbu M., **Țurcanu S.**, *Ruginoasa, com. Ruginoasa, jud. Iași, punct Dealul Drăghici*, în *Cronica cercetărilor Arheologice din România, Campania 2007*, a XLII-a Sesiune Națională de rapoarte Arheologice, Iași, 14-17 mai 2008, CIMEC, București, 2008, p. 264-265.
17. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Știrbu M., Scarlat L., Angeleski S., Vornicu A., *Ruginoasa, com. Ruginoasa, jud. Iași*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2008*, Valachica, XXI-XXII, Târgoviște, 2009, p. 188-189.
18. Lazarovici C.-M., **Țurcanu S.**, Geba M., Hușleag A., Știrbu M., Ellis L., Vornicu A., *Scânteia, com. Scânteia, jud. Iași*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2008*, Valachica, XXI-XXII, Târgoviște, 2009, p. 193-194.

19. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Micle D., Măruia L., *Ruginoasa, com. Ruginoasa, jud. Iași. Punct Dealul Drăghici*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2009*, în *Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2009, a XLIV-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice*, Suceava, 27-30 mai 2010, p. 165-166, București, 2010.
20. Lazarovici C.-M., **Țurcanu S.**, Geba M., Hușleag A., Știrbu M., Ellis L., Micle D., Măruia L., *Scânteia, com. Scânteia, jud Iași, punct Bodești/La nuci*, *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2009*, în *Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2009, a XLIV-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice*, Suceava, 27-30 mai 2010, p. 170-171, București, 2010.
21. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Știrbu M., Timcu S., Furnică R., Leonti I., Mîrzan A., *Ruginoasa - Dealul Drăghici, Campania 2010*, în *Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2010*, Cimec, 2011, Sibiu, p. 111-114.
22. Lazarovici C.-M., **Țurcanu S.**, Solcan L.-Ș., Hușleag A., Teodor L., Geba M., *Scânteia, Dealul Bodești/La nuci, campania 2010*, în *Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2010*, Cimec, 2011, Sibiu, p. 120.
23. Mantu C.-M., Lazarovici Gh., Mischka C., Mischka D., **Țurcanu S.**, Sat Scânteia, com. Scânteia, jud. Iași. Punct: „La Nuci”, în *Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2015*, Târgu Jiu, 2016, p. 228-229.
24. Mantu C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Mischka C., Mischka D., *Scânteia, com. Scânteia, jud. Iași, Punct: „Scânteia – La Nuci”*, în *Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2016*, București, 2017, p. 127-129.
25. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Mischka C., Mischka D., Kovács A., *Raport de cercetare arheologică „Scânteia, comuna Scânteia, jud. Iași. Punct: La Nuci”*, în *Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2017*, București, 2018, p. 122-123.
26. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., Stratulat L., **Țurcanu S.**, Berzovan A., Oancă M., Kovács A., Oprean C., *Dobrovăț, com. Dobrovăț, jud. Iași. Punct: „Pădirea Buda”*, în *Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2019*, Buzău, 2020, p. 117-119.
27. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Kovács A., Mischka D., Mischka C., *Scânteia, jud. Iași. Punct: „La Nuci/ Dealul Bodești”*, în *Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2019*, Buzău, 2020, p. 318-329.
28. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh.-C., Stratulat L., **Țurcanu S.**, Kovács A., Oancă M., Oprean C., Palaghie V., *Dobrovăț, com. Dobrovăț, jud. Iași. Punct: „Pădirea Buda”*, în

Cronica Cercetărilor arheologice din România, Campania 2023, Târgu Mureș, 2024, p. 126-133.

VI. Voci și comentarii în lucrări din țară și străinătate

1. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, *Ruginoasa – Dealul Drăghici, Iași county/ Ruginoasa – Dealul Drăghici woj. Iași*, în Exhibition catalogue *Cucuteni Culture: art and religion/ Kultura cucuteni: sztuka i religia*, coordinated by I. Mareș, Publishing House Accent Print, Suceava, 2009, p. 15-17.
2. Lazarovici C.-M., **Țurcanu S.**, *Scânteia – Dealul Bodești, Iași county/ Scânteia – Dealul Bodești woj. Iași*, în Exhibition catalogue *Cucuteni Culture: art and religion/ Kultura cucuteni: sztuka i religia*, coordinated by I. Mareș, Publishing House Accent Print, Suceava, 2009, p. 18-20.

VII. Fișe de catalog în albume și cataloage de expoziții, publicate în țară sau în străinătate

1. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *Scânteia. Cercetare arheologică și restaurare*, editori V. Chirica, C.-M. Mantu, S. Țurcanu, Editura Helios, Iași, 1999.
2. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *Cucuteni – Trypillia: A Great Civilization of Old Europe*, Palazzo della Cancelleria, Rome-Vatican, 16 september – 31 octomber 2008, Cucuteni pentru Milleniul III Foundation & Hers Consulting Group, editorial board L. Stratulat, N. Ursulescu, S. Țurcanu, F.-A. Tencariu, C. Hriban, București, 2008.
3. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *Cucuteni – Trypillia: una grande civiltà dell'Antica Europa*, Palazzo della Cancelleria, Rome-Vatican, 16 settembre – 31 ottobre 2008, Complesso Museale Nazionale "Moldova" di Iasi, Romania, comitato editoriale L. Stratulat, N. Ursulescu, S. Țurcanu, F.-A. Tencariu, C. Hriban, Iași, 2008.
4. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *Cucuteni Culture: art and religion/Kultura cucuteni: sztuka i religia*, Bitom, Polonia, coordinated by I. Mareș, Editura Lidana, Suceava, 2008.
5. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în albumul *Descoperă Palatul Culturii Iași. Dovezi ilustrate de artă, istorie și civilizație*, coord. L. Popa, Editura Copou, Iași, 2009.

6. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *Cucuteni – Magia ceramicii*, editori L. Stratulat, S. Țurcanu, C. Costăș, L. Solcan, Editura PIM, Iași, 2009.
7. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *Cucuteni Culture: art and religion/ Kultura cucuteni: sztuka i religia*, Varșovia, coordinated by I. Mareș, Publishing House Accent Print, Suceava, 2009.
8. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *The Lost World: The Lost World of Old Europe. The Danube Valley, 5000-3500 BC*, eds: D. W. Anthony, J. Y. Chi, Princeton University Press, Princeton and Oxford, 2009.
9. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte Catalogul expoziției *Treasures of Romania*, editori: O. Ilie, C. Borș, Muzeul Național de Istorie a României, Beijing, 2016.
10. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *De la natură la cultură: arta prelucrării osului și cornului*, coordonatori: I. Iațcu, S. Țurcanu, L. Solcan, L. Bejenaru, Editura Palatul Culturii, Iași, 2016.
11. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *România. Civilizații suprapuse/ Romania. Overlapping Civilisations*, editori: O. Ilie, C. Borș, Muzeul Național de Istorie a României, București, 2016.
12. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *Europos ištakos: deivės ir kariai/ The Origins of Europe: Goddesses and Warriors. In honorem Marija Gimbutienė (1921-1994)*, National Museum of Lithuania, Vilnius, 2021.
13. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul expoziției *Dacia. Ultima frontieră a romanității*, coordonator E. Oberländer-Târnoveanu, Muzeul Național de Istorie a României, București, 2022.
14. **Țurcanu S.**, Fișe de obiecte în Catalogul *Selected Collections of the Cucuteni Culture Painted Pottery from Romania*, bilingv (engleză-chineză), Cultural Relics Press, Chinese Academy of Social Sciences, 2025.

VIII. Note și prezentări bibliografice

1. *Premières communautés paysannes en Méditerranée Occidentale* (sous la redaction de Jean Guilaine, Jean Courtin, Jean-Louis Roudil, Jean-Louis Vernet), Actes du Colloque International du CNRS,) Montpellier, 26-29 avril 1983), Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, 1987, 764 p., în *Studia Antiqua et Archaeologica*, II, Iași, 1995, p. 197-20.
2. *Prehistoire Européenne*, Liège, volume 1, septembre, 1992 - volume 7, juillet, 1995, în *Cercetări Istorice*, XVI, Iași, 1997, p. 410.

3. Michel Toussaint, Angelika Becker, Monique Burhenne, Jean-Marie Cordy, Etienne Gilot, Jean Heim, Etienne Juvigné, *Le trou Jadot à Comblain-au-Pont (Province de Liège, Belgique). Paléoécologie et archéologie d'un site du Paléolithique Supérieur récent*, ERAUL, 58, 1993, Liège, 92 p., în *Cercetări Istorice*, XVI, Iași, 1997, p. 410-412.
4. Petre Roman, Alexandru Păunescu, *Ostrovul Corbului*, ediție bilingvă (română și germană), I.1, Editura Caro, București, 1996, 214 p., în *Arheologia Moldovei*, XXI, 1998, p. 332-333.
5. Valentin-Codrin Chirica, Bogdan Minea, Vasile Chirica, *Artă și religii preistorice. Creații artistice și religioase în Paleoliticul Europei*, Academia Română – Filiala Iași, Institutul de Arheologie Iași, Bibliotheca Archaeologica Iassensis XXXIV, Editura PIM, Iași, 2020, 216 p.+165 fig., în *Cercetări Istorice*, XXXIX, Iași, 2020, p. 419-422.
6. Stanislav Țerna, Mariana Vasilache, *Figurinele antropomorfe din etapa Cucuteni A din interfluviul pruto-nistrean (în baza colecțiilor Muzeului Național de Istorie a Moldovei)/ Anthropomorphic figurines from Cucuteni A stage from the Prut-Dniester interfluve (the collections of the National Museum of History of Moldova)*, Ministerul Educației, Culturii și cercetării, Muzeul Național de Istorie a Moldovei, Biblioteca „Tyragetia” XXXI (coord. Eugen Sava, Aurel Zanoci), Chișinău, 2019, 263 p. în *Cercetări Istorice*, XL, Iași, 2021, p. 494-497.
7. Adela Kovács, Alexandru Nechifor, Constantin Aparaschivei, *Frumusețea transpusă în lut. Catalogul statuetelor antropomorfe cucuteniene din Muzeul Județean Botoșani*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2021, 380 p., în „Cercetări istorice”, Iași, XLI, 2022, p. 317-319.
8. Nicolae Ursulescu, *Civilizația Cucuteni și ariile culturale învecinate. O retrospectivă bibliografică/ Cucuteni Civilisation and the neighbouring cultural areas. A bibliographical retrospectio*n/ *Civilisation Cucuteni et les aires culturelles voisines. Une rétrospective bibliographique*, Ediție trilingvă, Bibliotheca Archaeologica Moldaviae XXIX, ediderunt Victor Spinei et Virgil Mihăilescu-Bîrliba, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2022, 591 p., în „Arheologia Moldovei”, Iași, XLVI, 2023, p. 313-315.
9. Florin Lăzărescu, *Lucruri mărunte. Copilăria în comunism*, Editura Muzeelor Literare, Iași, vol. I, 2023, 258 p.; vol. II, 2024, 251 p., în „Cercetări Istorice”, XLIV, 2025, p. 260-261.

IX. Prezentări de expoziții/ proiecte

1. **Tudose S.**, *Expoziția „Civilizația Cucuteni”*, în Ioan Neculce. *Buletinul Muzeului de Istorie a Moldovei*, Serie nouă, I, Iași, 1995, p. 197-199.
2. **Țurcanu S.**, Iașcu I., *Cronica unei expoziții: „De la natură la cultură: arta prelucrării osului și cornului/ From Nature to Culture: The Art of Processing Bone and Antler”*, Muzeul Unirii Iași, 21 mai-26 iunie 2016, în Ioan Neculce. *Buletinul Muzeului de Istorie a Moldovei*, Serie nouă, XXII, 2016, p. 111-118.
3. Solcan L., **Țurcanu S.**, *O expoziție, o poveste: „Cucuteni. O incursiune în universul unei mari civilizații preistorice”*, în Ioan Neculce. *Buletinul Muzeului de Istorie a Moldovei*, Serie nouă, XXIII, 2017, p. 367-375.
4. **Țurcanu S.**, Costăș C., Livadariu C., *O experiență Erasmus: Proiectul „Codurile Patrimoniului Cultural*, în *Medicult. Revistă de mediere culturală*, III, 2024, p. 189-206.
5. Solcan L., **Țurcanu S.**, *Expoziția „Palatul din inima Iașului. Reperetele unui secol”. O incursiune în cei 100 de ani de istorie ai edificiului-simbol al orașului*, în „*Medicult. Revista de mediere culturală*”, IV, 2025, p. 238-245.
6. Costăș C., **Țurcanu S.**, *Mașina socială, liant diacronic și sincron al tramei societale și propulsor al monumentelor de arheologie industrială din Sala Mașinilor. Experimentul REVIVE de la Iași*, în „*Medicult. Revista de mediere culturală*”, IV, 2025, p. 218-232.

X. Omagieri și Cuvinte introductive

1. **Țurcanu S.**, *Obituaria Șeiva Sanie (1938-2010)*, în *Cercetări Istorice*, 2008-2009, XXVII-XXIX, Iași, 2011, p. 347-350.
2. **Țurcanu S.**, *Obituaria Rodica Radu (1944-2016)*, în *Cercetări Istorice*, XXXV, 2016, p. 325-330.
3. Ursulescu N., **Țurcanu S.**, *Cornelia-Magda Lazarovici. A Lady of the Romanian Prehistoric Archaeology*, în S. Țurcanu, C.-E, Ursu (eds.), *Materiality and Identity in Pre- and Protohistoric Europe. Homage to Cornelia-Magda Lazarovici*, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2018, p. 15-42.
4. Lazarovici C.-M., **Țurcanu S.**, *Vasile Chirica (3 iulie 1943-18 aprilie 2021)*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2020*, Sibiu, p. 636-638.

5. **Țurcanu S.**, *În amintirea unui profesor special*, în *Cercetări Istorice*, XL, Iași, 2021, p. 465-466.
6. Lazarovici C.-M., **Țurcanu S.**, *Vasile Chirica (3 juillet 1943-18 avril 2021)*, în *Cercetări Istorice*, XL, Iași, 2021, p. 457-461.
7. **Țurcanu S.**, *Cornelia-Magda Lazarovici – un arheolog alături de muzeu*, în *Cercetări Istorice*, XLII, Iași, 2023, p. 13-17.
8. **Țurcanu S.**, *In memoriam Nicolae Ursulescu (2 aprilie 1943-18 iunie 2023)*, în *Cercetări Istorice*, XLII, Iași, 2023, p. 269-274.
9. **Țurcanu S.**, *Cuvânt înainte*, în *Acta Pangratia. Istorie și patrimoniu ecleziastic*, I, 2023, Iași, Ed. Palatul Culturii, p. 7-8.
10. **Țurcanu S.**, *Șeiva Sanie (1938-2010)*, în S. Sanie (ed.), *Scrieri din istoria evreilor în România*, Ed. Hasefer, București, 2024, p. 326-329.
11. **Țurcanu S.**, *Preface*, în D.-M. Vornicu, *The Chipped Stone Industries of the Precucuteni Communities in Eastern Romania. Case studies of the settlements at Isaiia and Târgu Frumos*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2024, p. 7-8.

Comunicări științifice/ conferințe, în ultimii 10 ani

I. Comunicări științifice/ conferințe susținute la manifestări internaționale

1. Vornicu A., **Țurcanu S.**, Bejenaru L., *Shedding Light on Old Collections. A debate on the Authenticity of a Perforated Teeth Assemblage*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „Les Aurignaciens. Leur creation materielle et spirituelle”, Academie Roumaine – Filiale de Iași – L’Institut d’Archeologie Iași, Iași, 28-30 janvier 2016.
2. **Țurcanu S.**, Ursu C.-E., *Southern and western influences in the plastic of Precucuteni clay representations*, comunicare în cadrul Internationale Tagung „Die Cucuteni-Kultur und ihre südliche Nachbarn im 5. Jt. V. Chr.”, organizatori: Eurasien-Abteilung Deutsches Archäologisches Institut, Institutul de Arheologie Iași, Academia Română – Filiala Iași, 18-22 Aprilie 2016.
3. **Țurcanu S.**, Vornicu A., *The manufacturing of adornments from freshwater shells in the East Carpathian Chalcolithic*, comunicare susținută în cadrul 11th Meeting of the ICAZ Worked Bone Research Group, ”Alexandru Ioan Cuza” University of Iași, Iași, 23-28 May 2016.
4. **Țurcanu S.**, *Asocieri simbolice în Chalcolithicul balcano-anatolian: cuprul și plastica antropomorfă*, comunicare susținută în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”, ediția a VIII-a, Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Chișinău, 31 mai-2 iunie 2016.
5. **Țurcanu S.**, *Harnessing the animal power: possible interpretation clues of the East-European Chalcolithic zoomorphic plastic art*, comunicare susținută în cadrul 8th World Archaeological Congress, Doshisha University, Kyoto, Japan, 28 August-2 September 2016.
6. **Țurcanu S.**, *Scurtă incursiune în universul miniatural Cucuteni-Tripolie*, comunicare susținută în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”, ediția a IX-a, Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Chișinău, 30-31 mai 2017.
7. Boghian D., Enea S.-C., **Țurcanu S.**, Hușleag A., Ignătescu S., *Cuptorul cucutenian ornamentat de la Costești (jud. Iași) – trăsături constructive și funcționalitate*, comunicare susținută în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Patrimoniul

- cultural: cercetare, valorificare, promovare”, ediția a IX-a, Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Chișinău, 30-31 mai 2017.
8. **Țurcanu S.**, *The Power of Sound. Rattle-type Artifacts in the Cucuteni-Tripolie Universe*, comunicare susținută în cadrul International Symposium „The Image of Divinity in the Neolithic and Eneolithic. Ways of Communication”, organizatori: Muzeul Național Brukenthal, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Complexul Național Muzeal „Astra”, Muzeul Bucovinei Suceava, Sibiu, România, 26-28 octombrie 2017.
 9. **Țurcanu S.**, *Păsările în imaginarul lumii Cucuteni-Tripolie. Noi reprezentări plastice*, comunicare susținută la Simpozionul Internațional „Arheovest. Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea”, ediția a V-a, Universitatea de Vest Timișoara, Timișoara, 25 noiembrie 2017.
 10. Niculică B.-P., **Țurcanu S.**, Vasilache V., Diaconu V., *Date preliminare despre descoperirile de bronzuri de la Miroslava, com. Miroslava, jud. Iași*, comunicare în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”, ediția a X-a, Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Chișinău, 30-31 mai 2018.
 11. **Țurcanu S.**, *Piese de tip zornăitoare în chalcoliticul Europei sud-estice. Studiu de caz: complexul cultural Ariușd-Cucuteni-Trypolie*, comunicare la Simpozionul Internațional „Repere arheologice bănățene. In memoriam Florin Medeleț”, Muzeul Național al Banatului Timișoara, Coronini, jud. Caraș-Severin, 6-10 iunie 2018.
 12. **Țurcanu S.**, *Shaking the Rattle: The Magic Power of Sounds in Religious and Everyday Life of the Cucuteni-Trypillia Culture Communities*, oral presentation at European Association of Archaeologist 24th Annual Meeting, Barcelona, 4-9 septembrie 2018.
 13. Lazarovici Gh., Lazarovici C.-M., Mischka D., Mischka C., **Țurcanu S.**, Kovács A., Oancă M., *Scântea, House 14: Domestic or communitary sanctuary?*, comunicare la Simpozionul Internațional „From Symbol to Sign (cave art and furniture). The fireplace in temples and sanctuaries (Type and functionality)”, Muzeul Bucovinei Suceava, Suceava, 21-23 septembrie 2018.
 14. **Țurcanu S.**, *Reprezentări janiforme în chalcoliticul Europei sud-estice*, comunicare în cadrul Simpozionului Internațional „ArheoVest: Interdisciplinaritate în Arheologie: In Memoriam Marian Gumă (1951–1998)”, ediția a VI-a, Universitatea de Vest Timișoara, Timișoara, 24 noiembrie 2018.
 15. **Țurcanu S.**, *In Search of Lost Symbolism: the Prehistoric Anthropomorphic Vessels*, comunicare la Simpozionul Internațional *From Symbol to Sign. Symbol and Sign in relation to Fire and Light. In memory of Harald Hauptmann (1936-2018)*.

Organizatori: Muzeul Bucovinei Suceava, Academia Română – Filiala Iași – Institutul de Arheologie Iași, Suceava, 20-22 September 2019.

16. **Țurcanu S.**, *Sunete pentru oameni și zei. Piese de tip zornăitoare din arealul Cucuteni-Tripolie*, comunicare la cea de-a XLII-a Sesiune Internațională de Comunicări Științifice „Acta Moldaviae Meridionalis”, Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, Vaslui, 26-27 septembrie 2019.
17. **Țurcanu S.**, *Originile preistorice ale unei iconografii clasice: reprezentări janiforme în Chalcoliticul Europei sud-estice*, comunicare în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”, ediția a XI-a – „De la cunoaștere spre salvagardare și conservare”, Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Chișinău, 29-31 octombrie 2019.
18. **Țurcanu S.**, *Vasele antropomorfe preistorice și mesajele lor simbolice*, comunicare la Simpozionul Internațional „ArheoVest: Interdisciplinaritate în Arheologie, In Honorem Prof. Univ. Dr. Sabin Adrian Luca, ediția a VII-a, Universitatea de Vest Timișoara, Timișoara, 23 noiembrie 2019.
19. **Țurcanu S.**, *Coafuri și podoabe pentru cap în arta plastică Cucuteni-Tripolie*, comunicare în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Patrimoniul Cultural de Ieri – Implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”/ Yesterday’s Cultural Heritage – Contribution to the Development of a Sustainable Tomorrow’s Society, ediția a III-a. Organizator principal Academia de Științe a Moldovei. Chișinău, on line, 11-12 februarie 2021.
20. **Țurcanu S.**, *Identități masculine în Chalcoliticul Europei sud-estice. Studiu de caz complexul cultural Cucuteni-Tripolie. O perspectivă a mileniului III*, comunicare în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Patrimoniul Cultural de Ieri – Implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, ediția a IV-a. Organizator principal Academia de Științe a Moldovei. Chișinău, on line, 28-29 septembrie 2021.
21. **Țurcanu S.**, *În căutarea simbolismului pierdut. Noi direcții în interpretarea vaselor antropomorfe preistorice*, comunicare în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Patrimoniul Cultural de Ieri – Implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, ediția a VI-a. Organizator principal Academia de Științe a Moldovei. Chișinău, on line, 27-28 septembrie 2022.
22. **Țurcanu S.**, *Zornăitoarele din lumea Cucuteni-Tripolie. Aspecte tipologice, funcționale și simbolice*, comunicare în cadrul Conferinței Științifice a Muzeului Național de Istorie a Moldovei, ediția a XXXII-a, Chișinău, 27-28 octombrie 2022.
23. Kovács A., **Țurcanu S.**, *Conexiuni sudice. Metamorfoza unui tip particular de vase antropomorfe în arealul civilizației Cucuteni*, comunicare la Sesiunea Științifică Internațională „Pontica”, ediția 55, „Istorie și arheologie în spațiul vest-pontic”.

Organizator principal Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Constanța, 16-18 noiembrie 2022.

24. Rustoiu A., **Țurcanu S.**, *Eastern Carpathian crown-shaped neck-rings (Kronenhalsringe) as markers of human mobility in the Pre-Roman Iron Age*, comunicare la Humboldt-Kolleg: „Kommunikation, Mobilität und Handel während der vorrömischen Eisen- und frühen Römischen Kaiserzeit in Mittel- und Osteuropa“ / Communication, mobility, and trade during the Pre-Roman Iron and Early Roman Age in Central and Eastern Europe, Lublin, 19-21 aprilie 2023.
25. **Țurcanu S.**, *Male identities in the South-Eastern European Chalcolithic. Ideal Bodies in the anthropomorphic plastic art of the Cucuteni-Tripolye culture*, oral presentation at European Association of Archaeologist 29th Annual Meeting, Belfast, 30th august-2nd september 2023.
26. Rustoiu A., **Țurcanu S.**, *Indicators of supra-regional cultural connections in the context of Second Iron Age human mobilities: the crown-shaped necklaces (Kronenhalsringe) from the East-Carpathian area*, comunicare la „Regionale und überregionale Kontakte in Mittel- und Südosteuropa während der vorrömischen Eisenzeit/ Contacte regionale și supraregionale în Europa Centrală și de Sud-Est în cea de a doua epocă a fierului”, Butuceni, raionul Orhei, Republica Moldova, 23-25 august 2024.
27. Țurcanu S., *An Attractive Way of Promoting Cultural Heritage. A Case Study: the Traditional Blouse with Embroidery on the Shoulder*, comunicare la Conferința Internațională ”MediCult. Cultural mediation – implications, opportunities, resources”, ediția a III-a, Palatul Culturii, Iași, 23-24 octombrie 2024.
28. Rustoiu A., Ferencz I.-V., **Țurcanu S.**, *„Celti” și „bastarni” la răsărit de Carpați. Descoperirile de tip Glăvănești și relațiile dintre cultura Poinești-Lucașeuca cu mediul La Tène*, comunicare la Sesiunea științifică „Culturi arheologice și identități etnice din spațiul est-carpatic în a doua jumătate a mileniului I a. Chr. – prima jumătate a mileniului I p. Chr.”, Centrul de Arheologie „Ion Niculiță”, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 2-5 aprilie 2025.
29. Simalcsik A., **Țurcanu S.**, Simalcsik R.-D., *Posibile urme ale unor accesorii vestimentare și utilitare din neo-eneolitic*, comunicare la Colloquim-ul de vară de la Saharna, „Podoabe și vestimentație în arheologia preistorică și antică din spațiul tisonistean”, Saharna, 24-27 iulie 2025.
30. Țurcanu S., *Despre muzică și dans în civilizația Cucuteni*, comunicare la Conferința științifică internațională „Arheologie interdisciplinară. Metode, studii, rezultate”, Orheiul vechi, 14-16 august 2025.

31. Grumeza L., Topal D., **Țurcanu S.**, *Medusa in Hyperborea: Greek Mirrors with Gorgon Handles in Scythian Burials North of the Black Sea*, comunicare la Second International Conference of Romanian Archaeological Institute in Athens „Greeks and Hyperboreans: Cultural Interactions between the Eastern Mediterranean Basin and the Populations from the Pontic Steppe and Temperate Europe (8th century BC-4th Century AD), West University of Timșoara, 9-11 octombrie 2025.
32. Rustoiu A., **Țurcanu S.**, *Coifurile elenistice de la est de Carpați: embleme ale aristocrației locale. În legătură cu un obrăzar de coif decorat în relief descoperit recent*, comunicare la Colocviul Internațional „Statul și prestigiu în epoca fierului și cea romană în spațiul tiso-nistean”. Organizatori: Universitatea de Stat din Moldova – Centrul de Arheologie „Ion Niculiță”, Institutul de Arheologie Preistorică, Universitatea Liberă din Berlin, Chișinău, 25-28 februarie 2026.

II. Comunicări științifice/ conferințe susținute la manifestări naționale

1. **Țurcanu S.**, *Considerații asupra imitațiilor din cadrul obiectelor de podoabă Cucuteni-Tripolie*, comunicare susținută la cea de-a XII-a ediție a Sesiunii Naționale de Comunicări Științifice a Muzeului „Vasile Pârvan” Bârlad, Bârlad, 20-21 mai 2016.
2. Lazarovici C.-M., Mischka D., Mischka C., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Berzovan A., Honcu Șt., *Săpăturile arheologice de la Scânteia. Campania 2016*, comunicare la Simpozionul *Cercetări arheologice desfășurate de Institutul de Arheologie din Iași. Campania 2016*, organizat în cadrul Zilelelor Academice Ieșene, Institutul de Arheologie Iași, Iași, 21 octombrie 2016.
3. **Țurcanu S.**, *Săniile de treierat de tip tribulum – între descoperirile arheologice și evidența etnografică*, comunicare susținută la cea de-a XII-a ediție a Sesiunii Naționale de Comunicări Științifice a Muzeului „Vasile Pârvan” Bârlad, Bârlad, 12-13 mai 2017.
4. Boghian D., Enea S.-C., **Țurcanu S.**, Hușleag A., Ignătescu S., *Noi date referitoare la modul de construcție și funcționalitatea cuptorului cucutenian ornamentat de la Costești-Cier (jud. Iași)*, comunicare susținută la Simpozionul Național „Vasile Pârvan”, Bacău, 5-6 octombrie 2017.
5. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Mischka D., Mischka C., Kovács A., Oancă M., Berzovan A., Honcu Ș., Hușleag A., Teodor L., *Săpăturile arheologice de la Scânteia-Dealul Bodești. Campania 2017*, comunicare susținută la Simpozionul Național „Cercetări arheologice desfășurate de Institutul de Arheologie din Iași. Campania 2017”, Institutul de Arheologie Iași, Iași, 6 octombrie 2017.

6. **Țurcanu S.**, *Urechi de oameni... urechi de zei.... Zornăitoarele din universul Cucuteni-Trypolie*, comunicare la cea de-a XIV-a Sesiune Națională de Comunicări Științifice a Muzeului „Vasile Pârvan” Bârlad, Bârlad, 11-12 mai 2018.
7. Rustoiu A., **Țurcanu S.**, *Un nou colier în formă de coroană descoperit în aria culturii Poienești-Lucașeuca. Date preliminare* comunicare în cadrul conferinței „Noutăți arheologice la Institutul de Arheologie din Iași. Campania 2018” desfășurată în cadrul Zilelor Academice Ieșene, ediția a XXXIII-a, Institutul de Arheologie Iași, Iași, 2 noiembrie 2018.
8. Niculică B.-P., Țurcanu S., Vornicu N., Diaconu V., *Depozitele de bronzuri de la Miroslava (com. Miroslava, jud. Iași): identitate și cronologie*, comunicare în cadrul conferinței „Noutăți arheologice la Institutul de Arheologie din Iași. Campania 2018” desfășurată în cadrul Zilelor Academice Ieșene, ediția a XXXIII-a, Institutul de Arheologie Iași, Iași, 2 noiembrie 2018.
9. Lazarovici Gh., Lazarovici C.-M., Mischka D., Mischka C., **Țurcanu S.**, Kovács A., Oancă M., Berzovan A., Hușleag A., Teodor L., *Scânteia – La Nuci, jud. Iași, sat Scânteia, comuna Scânteia*, comunicare la Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția 52, Cluj-Napoca, 15-17 noiembrie 2018.
10. **Țurcanu S.**, *Originile preistorice ale unei iconografii clasice. Reprezentări janiforme din mileniiile V-IV BC în Europa de sud-est*, comunicare la Simpozionul „Repere arheologice bănățene. In memoriam Alexandru Szentmiklosi”, ediția a XXXV-a, Muzeul Național al Banatului Timișoara, Coronini, jud. Caraș Severin, 5-8 iunie 2019.
11. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., **Țurcanu S.**, Kovács A., Mischka D., Mischka C., *Scânteia – Dealul Bodești, Campania 2019*, comunicare la Simpozionul Național „De pe situl arheologic în birou – descoperiri arheologice recente și metode moderne de cercetare în România și Republica Moldova” organizat în cadrul Zilelor Academice Ieșene, ediția XXXIV, Institutul de Arheologie Iași, Iași, 23-25 octombrie 2019.
12. Lazarovici C.-M., Lazarovici Gh., Stratulat L., **Țurcanu S.**, Berzovan A., Oancă M., Kovács A., Oprean C., Chenghao W., Zhiwei G., Jintao W., Xinjia H., Mischka C., *Dobrovăț - Pădurea Buda, Campania 2019*, comunicare la Simpozionul Național „De pe situl arheologic în birou – descoperiri arheologice recente și metode moderne de cercetare în România și Republica Moldova” organizat în cadrul Zilelor Academice Ieșene, ediția XXXIV, Institutul de Arheologie Iași, Iași, 23-25 octombrie 2019.
13. Boroneanț A., **Țurcanu S.**, Oancă M., Bonsall C., *Obsidianul pe durata neoliticului timpuriu din Moldova: determinarea surselor utilizând metoda XRF*, comunicare la Simpozionul Național „Arheologie în pandemie. Rezultate ale cercetărilor arheologice recente din România”, Zilele Academice Ieșene, ediția a XXXVI-a, Institutul de Arheologie al Academiei Române – Filiala Iași, Iași, 21-23 octombrie 2021.

14. **Țurcanu S.**, *Noi descoperiri în vechi colecții: un vas antropomorf de tip „dublu Janus” descoperit la Trușești*, comunicare la Sesiunea științifică „Alma Mater Sucevensis”. Zilele Universității”, ediția a XXII-a. Suceava, on line, 4-5 martie 2022.
15. **Țurcanu S.**, *Multiplicarea imaginii în simbolistica cucuteniană. Studiu de caz*, comunicare susținută la cea de-a XVII-a ediție a Sesiunii Naționale de Comunicări Științifice a Muzeului „Vasile Pârvan” Bârlad, Bârlad, 13-14 mai 2022.
16. **Țurcanu S.**, *Zornăitoare în Europa preistorică. Studiu de caz: universul Cucuteni-Tripolye*, comunicare la Simpozionul „Cercetări arheologice și numismatice”, ediția a VIII-a, Muzeul Municipiului București/ Institutul de Arheologie „vasile Pârvan” al Academiei Române, Oltenița, 29-30 septembrie 2022.
17. **Țurcanu S.**, *Noi direcții în interpretarea vaselor antropomorfe preistorice: vasele cu dublă față*, comunicare la Conferința Națională a Institutului de Arheologie din Iași, Academia Română – Filiala Iași, ediția a XII-a, Iași, 19-22 octombrie 2022.
18. **Țurcanu S.**, *Date pentru o tipologie a statuetei antropomorfe cu goluri interioare*, comunicare la Conferința „Hierasus. Cercetări arheologice în zona de nord a Moldovei”, Muzeul Județean Botoșani, Botoșani, 4-5 mai 2023.
19. Grumezea L., **Țurcanu S.**, *O oglindă „nomadă” descoperită recent la Secuieni (județul Bacău) și răspândirea acestor artefacte în epoca migrațiilor*, comunicare la Conferința Națională a Institutului de Arheologie din Iași, Academia Română – Filiala Iași, Iași, 18-21 octombrie 2023.
20. **Țurcanu S.**, *Diversitatea identităților masculine în plastica antropomorfă Cucuteni*, comunicare la Conferința Națională „Hierasus. Cercetări arheologice în zona de nord a Moldovei”, ediția a II-a, Muzeul Județean Botoșani, Botoșani, 25-26 aprilie 2024.
21. Grumezea L., Iașcu I., Geba M., **Țurcanu S.**, *Studii ale oglinzilor antice de la granița de vest a Marii Stepe Euroasiatice*, comunicare la Conferința Națională „Hierasus. Cercetări arheologice în zona de nord a Moldovei”, ediția a II-a, Muzeul Județean Botoșani, Botoșani, 25-26 aprilie 2024.
22. **Țurcanu S.**, *Transportatorii: date pentru o tipologie a statuetei antropomorfe neo-eneolitice*, comunicare la Sesiunea de comunicări științifice „Milenii teaurizate. Creație și spiritualitate”, ediția a XXII-a, Muzeul Județean Buzău, Buzău, 9-11 mai 2024.
23. **Țurcanu S.**, *Date despre transportul uman în preistoria Europei sud-estice: perspectiva plasticii antropomorfe*, comunicare la Conferința Națională a Institutului de Arheologie din Iași, Academia Română – Filiala Iași, ediția a XIV-a, Iași, 23-26 octombrie 2024.
24. Simalcsik A., **Țurcanu S.**, *Anatomia transportului poverilor în neolitic*, comunicare la Conferința Națională a Institutului de Arheologie din Iași, Ediția a XV-a, „Arheologia

- din România ca factor de educație și reper în promovarea patrimoniului cultural, Academia Română – Filiala Iași, ediția a XIV-a, Iași, 22-25 octombrie 2025.
25. Niță C., **Țurcanu S.**, *Contribuții la o istorie a busturilor dispărute din Palatul de Justiție din Iași*, comunicare la Simpozionul Internațional „Monumentul – Tradiție și Viitor”, ediția a XXVII-a, Iași, 30 octombrie-1 noiembrie 2025.
26. **Țurcanu S.**, *Palatul din inima Iașului: reperele unui secol*, comunicare la Simpozionul Internațional „Monumentul – Tradiție și Viitor”, ediția a XXVII-a, Iași, 30 octombrie-1 noiembrie 2025.
27. **Țurcanu S.**, Niță C., *Epopoea finalizării Palatului de Justiție din Iași*, comunicare la Simpozionul Internațional „Monumentul – Tradiție și Viitor”, ediția a XXVII-a, Iași, 30 octombrie-1 noiembrie 2025.

Hureanu
/