

## CURRICULUM VITAE

### **Maria Magdalena Székely**

Profesor universitar doctor

Născută la 15 august 1969, la Constanța.

Studii primare și secundare la Constanța; bacalaureată, sesiunea iunie 1988, cu media 9.25.

Absolventă a Facultății de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași cu media generală 9.64 și nota 10 la examenul de diplomă (sesiunea iunie 1993). Anii de studii IV și V promovați simultan, în anul universitar 1992–1993, cu aprobarea Biroului Executiv al Senatului Universității.

1 ianuarie 1993: angajată temporar la Institutul de Istorie „A. D. Xenopol” din Iași.

12 iulie 1993: angajată definitiv, prin concurs, pe postul de asistent de cercetare stagiar, la Institutul de Istorie „A. D. Xenopol”.

1993–1995: asistent de cercetare stagiar.

1995–1998: asistent de cercetare.

1998–1999: cercetător științific.

1999: cercetător științific principal gradul III.

1 februarie 2003: transferată la Centrul de Istorie și Civilizație Europeană din Iași.

26 mai 2003: lector, prin concurs, la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

2003–2006: lector.

2006–2009: conferențiar.

2009–: profesor.

\*

Suplinirea unui curs special la anul III, dintr-o normă vacantă de lector, la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în anul universitar 2001–2002 (semestrul II).

Suplinirea unui seminar la anul II, dintr-o normă vacantă de lector, la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în anul universitar 2002–2003 (semestrul II).

\*

Sesiunea martie 1994: admisă cu media 10 la concursul de admitere la doctorat, în specialitatea istorie medie a României și științe fundamentale, sub îndrumarea prof. dr. Ioan Caproșu. Stagiul de doctorantură încheiat în aprilie 1995, cu media 10 la examenele susținute. Susținut examenul de doctorat la 17 mai 1999, cu calificativul *foarte bine* și distincția *magna cum laude*.

\*

În perioada 1993–1995: asistent de redacție la „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»”.

Din 1993: asistent de redacție la „Revue des Études Roumaines”.

Din 1994: membru în redacția revistei „Arhiva Genealogică” (din 1995, secretar de redacție).

Din 1996: membru în colegiul de redacție al „Revistei de Istorie Socială”.

Din 1999: membru în colegiul de redacție al revistei „HERB. Revista Română de Heraldică”.

Din 2005: membru în redacția revistei „Analele Putnei”.

Din 2009: membru în colegiul de redacție al revistei „Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe”.

Din 2010: membru în colegiul de redacție al revistei „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași” (serie nouă), *Istorie*.

\*

Membru-fondator al Comisiei de Heraldică, Genealogie și Sigilografie – Filiala Iași (1993).  
Din 1996, secretar al acesteia.

Membru-fondator al Institutului Român de Genealogie și Heraldică „Sever Zotta” (1996).  
Din 1996, membru în Consiliul Științific al acestuia.

Membru al Academiei Internaționale de Genealogie (2007).

Membru al Societății Române de Studii Bizantine (2026).

\*

Stagii de cercetare și documentare în: Austria (2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019), Franța (1995, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015), Grecia (2000–2001), Italia (2004), Ucraina (2005, 2006).

\*

Profesor invitat la Facultatea de Istorie a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, programul de master *Societate, artă, identități în Europa centrală. De la medieval la modernitate* (2016).

### Proiecte de cercetare

1992: autor, împreună cu Ștefan S. Gorovei, al unui *Studiu de documentare istorică* (99 p. + anexe), realizat pe bază de contract, în cadrul proiectului *Expertizare, consolidare, restaurare și amenajare. Zona de protecție a ansamblului Mănăstirii Trei Ierarhi Iași*, coordonat de „S. C. Habitat Proiect” Iași (șef de proiect: arh. Ovidiu Alexievici).

Din 1993: inclusă în proiectul de colaborare științifică internațională *Ideologia medievală a puterii în Țările Române* (coordonator: prof. dr. Dumitru Nastase, Atena), în cadrul căruia am beneficiat de o bursă de studii în Franța, pusă la dispoziție de Maison des Sciences de l’Homme.

2005–2006, colaborator extern la proiectul de cercetare pe bază de grant al Academiei Române, *Minoritatea armeană din Iași: identitate și coexistență* (responsabil de proiect: Stela Rodica Cheptea, cercetător științific principal I la Centrul de Istorie și Civilizație Europeană, Iași).

2006–2008: membru în echipa de cercetare pentru proiectul finanțat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, *Țara Moldovei între commonwealth-ul bizantin și Respublica Christiana: metafore, simboluri și concepții ale puterii în secolele XIV–XV. Un studiu al imaginarului politic* (director de proiect: Alexandru-Florin Platon, profesor la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași).

2008–2011, membru în echipa de cercetare pentru proiectul finanțat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, *Relațiile Moldovei cu Sfântul Scaun și Marea Biserică (secolele XIV–XVII)*

(director de proiect: Ștefan S. Gorovei, profesor la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași).

2008–2011, membru în echipa de cercetare pentru proiectul finanțat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, *Istorie românească în arhivele de la Muntele Athos* (director de proiect: Petronel Zahariuc, profesor la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași).

Din 2005, director al proiectului de cercetare *Documentele Mănăstirii Putna (1466–1775)*, desfășurat pe bază de contract (nr. 438 / 04.12.2005) cu Mănăstirea Putna, în cadrul Centrului de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”.

2008–2009: director al proiectului de cercetare *Mitropolitul Iacov Putneanul și Moldova vremii sale*, desfășurat pe bază de contract (nr. 124 / 18.06.2008) cu Mănăstirea Putna, în cadrul Centrului de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”.

2008–2009: director al proiectului de cercetare *Tezaur documentare și artistice românești în Bulgaria și Orientul Apropiat (Ierusalim și Sinai)*, finanțat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului.

### Direcții și domenii de cercetare

Antropologie culturală, istoria vieții cotidiene, istoria culturii, editarea de izvoare, istoria puterii, genealogie, prosopografie.

### Premii

Premiul pentru debut acordat volumului *Sfetnicii lui Petru Rareș* în cadrul Salonului Internațional de Carte Românească, ediția a XI-a, Iași, 2002.

Premiul „Nicolae Iorga” al Academiei Române acordat volumului *Princeps omni laude maior. O istorie a lui Ștefan cel Mare* (2007).

### Decorații și diplome

Medalia „Meritul Cultural”, clasa I, categoria H („Cercetare științifică”), acordată de Președinția României (2004).

Diplomă de excelență acordată de Consulatul General al României la Cernăuți (2005).

Diploma de onoare „Sfântul Apostol Andrei – ocrotitorul României”, acordată de Patriarhia Română (2010).

## LISTĂ DE LUCRĂRI

### Cărți

1. *Sfetnicii lui Petru Rareș. Studiu prosopografic*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2002, 675 p.

2. *Princeps omni laude maior. O istorie a lui Ștefan cel Mare*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2005, 629 p. (text) + 30 p. (ilustrații) (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei); ediția a II-a, tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Calinic, Arhiepiscopul Sucevei și Rădăuților, Editura Mitropolit Iacov Putneanul, Mănăstirea Putna, 2024.

3. *Maria Asanina Paleologhina. O prințesă bizantină pe tronul Moldovei*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2006, 290 p. (text) + 128 p. (ilustrații) (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei).
4. *Grădina rozelor. Femei din Moldova, Țara Românească și Transilvania (sec. XVII–XIX)*, Editura Academiei Române, București, 2015, 381 p. + ilustrații (în colaborare cu Violeta Barbu, Kinga S. Tüdös, Angela Jianu).

### Studii și articole

1. *Itinerarii domnești: Petru Rareș*, în **AII**X, XXVIII, 1991, p. 285–299.
2. *Mateiaș logofătul*, în **MI**, 7 (304), 1992, p. 10–14 și 18.
3. *Anna Golăiasa*, în **MI**, 10 (307), 1992, p. 76–78.
4. „*Dixit Waywoda*”, în **AII**X, XXIX, 1992, p. 43–52 (reluat, sub titlul „*Țineți minte cuvintele lui Ștefan...*”, în **MI**, 2 (383), 1999, p. 71–75 și, sub titlul original, în volumul *Ștefan cel Mare și Sfânt. Portret în istorie*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2003, p. 104–116).
5. *O carieră de dregător moldovean: Nestor Ureche*, în **AMM**, XII–XIV, 1990–1992, p. 129–153.
6. *Moșoc vornicul. Ficțiune și adevăr*, în **MI**, 3 (312), 1993, p. 56–60.
7. *Contribuții la istoria Trei-Ierarhilor* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în **AII**X, XXX, 1993, p. 435–448.
8. *Neamul lui Nestor Ureche*, în **AII**X, XXX, 1993, p. 653–670.
9. *Doi hatmani moldoveni: Melentie și Isac Balica*, în **MI**, 2 (323), 1994, p. 69–72.
10. *Observații cu privire la cosigilarea documentelor interne în cancelaria lui Ștefan cel Mare și Sfânt*, în **RI**, V, 1994, 3–4, p. 309–312 (reluat în volumul *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 445–452).
11. *Familii de boieri din Moldova de origine transilvăneană*, în **ArhGen**, I (VI), 1994, 1–2, p. 95–104.
12. *Boieri hiclani și înrudirile lor*, în **ArhGen**, I (VI), 1994, 1–2, p. 219–228.
13. *Contribuții la genealogia familiei Stroici*, în **ArhGen**, I (VI), 1994, 1–2, p. 249–252 (reluat în volumul *Dragomirna. Istorie, tezaur ctitori*, II, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Dragomirna, 2014, p. 177–182, cu note complementare la p. 337).
14. *Heraldică, genealogie și sigilografie la familia boierilor Ureche*, în **ArhGen**, I (VI), 1994, 3–4, p. 35–42.
15. *Un proiect nerealizat: mitropolia de la Trei Ierarhi*, în **AII**X, XXXI, 1994, p. 73–76 (reluat, sub titlul *Mitropolia de la Trei Ierarhi*, în **MI**, 9 (390), 1999, p. 43–46 și, cu titlul original, în volumul *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 537–540).
16. „*Pe Siret, pe tină, la Doljești*”, în **AII**X, XXXI, 1994, p. 503–516.
17. *Petru Vartic hatmanul* (în colaborare cu Corneliu Cojocariu), în **MI**, 1 (334), 1995, p. 40–44.
18. *Noi contribuții la genealogia familiei Stroici*, în **ArhGen**, II (VII), 1995, 1–2, p. 65–75 (reluat în volumul *Dragomirna. Istorie, tezaur ctitori*, II, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Dragomirna, 2014, p. 183–194, cu note complementare la p. 338).
19. *Teodosia Nicorițoaia și bărbații ei*, în **MI**, 7 (340), 1995, p. 47–52.
20. *O familie de secui în Moldova: Seachileștii*, în **ArhGen**, II (VII), 1995, 3–4, p. 19–22.

21. *Femei-ctitor în Moldova medievală*, în **AIIX**, XXXII, 1995, p. 441–457 (reluat în **MI**, 3 (384), 1999, p. 70–72; 4 (385), 1999, p. 64–66).
22. *Pe marginea unei cărți*, în **AIIX**, XXXII, 1995, p. 497–501.
23. *Marii logofeți ai Moldovei lui Petru Rareș, I*, în **SMIM**, XIII, 1995, p. 73–101.
24. *Toader marele logofăt*, în **MI**, 4 (349), 1996, p. 78–82.
25. *Marii logofeți ai Moldovei lui Petru Rareș, II*, în **SMIM**, XIV, 1996, p. 49–69.
26. *Conspirateurs et „initiés” dans la Moldavie du XVIII<sup>e</sup> siècle*, în **RER**, XIX–XX, 1995–1996, p. 269–280 (varianta românească, publicată sub titlul *Conspiratori și inițiați în Moldova veacului XVIII*, în *Inorogul. Caiete masonice*, București, 2001, p. 53–72).
27. *Pentru o istorie a vieții zilnice*, în **MI**, 5 (362), 1997, p. 58–59.
28. *Un destin tragic: domnița Elena*, în **MI**, 6 (363), 1997, p. 60–63.
29. *Familia Cârje. Genealogie și vocație ctitoricească*, în **ArhGen**, IV (IX), 1997, 1–2, p. 37–42.
30. *Structuri de familie în societatea medievală moldovenească*, în **ArhGen**, IV (IX), 1997, 1–2, p. 59–117.
31. *La curte, la Petru vodă*, în **RI**, VIII, 1997, 7–8, p. 485–496 (reluat, sub titlul *Viața de toate zilele la curtea lui Petru Rareș*, în **MI**, 3 (372), 1998, p. 29–32).
32. *Documente inedite de la Petru Rareș* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în **RI**, VIII, 1997, 7–8, p. 503–515.
33. *Viața de familie în Moldova medievală*, în **MI**, 10 (367), 1997, p. 75–77.
34. *Radu Rosetti (1853–1926)*, în **ArhGen**, IV (IX), 1997, 3–4, p. 11–19.
35. *Observații mărunte în vechi biserici moldovenești*, în **SMIM**, XV, 1997, p. 171–180.
36. *Testamentele: o abordare preliminară*, în **RIS**, II–III, 1997–1998, p. 25–29.
37. *Nepoții lui Ștefan cel Mare* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în **ArhGen**, V (X), 1998, 1–2, p. 107–123.
38. *Neamul dinspre mamă al lui Petru Rareș*, în **ArhGen**, V (X), 1998, 1–2, p. 169–178.
39. *Structura domeniului boieresc: Nestor Ureche și proprietățile lui*, în **RI**, IX, 1998, 3–4, p. 153–168.
40. *Radu R. Rosetti (1877–1949)*, în **ArhGen**, V (X), 1998, 3–4, p. 7–12.
41. *„Semne și minuni” pentru Ștefan voievod. Note de mentalitate medievală* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în **SMIM**, XVI, 1998, p. 49–64 (reluat în volumul *Ștefan cel Mare și Sfânt. Portret în istorie*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2003, p. 67–85; în volumul *Altfel despre Ștefan cel Mare*, cuvânt înainte de Înalț Prea Sfințitul Pimen, Arhiepiscopul Sucevei și Rădăuților, Editura Anastasia, București, 2004, p. 137–156 și în volumul *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 481–498).
42. *Obârșia lui Luca Arbure. O ipoteză*, în volumul *In honorem Paul Cernovodeanu*, Editura Kriterion, București, [1998,] p. 419–429.
43. *Vornicii moldoveni din domniile lui Petru Rareș*, în **SMIM**, XVII, 1999, p. 203–221.
44. *Ion Movilă logofătul și cneaghina lui, Maria*, în **MI**, 2 (395), 2000, p. 38–42.
45. *Ioan Nădejde (1854–1928)*, în **ArhGen**, VII (XII), 2000, 1–4, p. 29–34.
46. *Preliminarii la o istorie a nopții în Țările Române*, în **SMIM**, XVIII, 2000, p. 197–211.
47. *Note despre bisericile Sf. Vineri și Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul din Iași*, în **SMIM**, XIX, 2001, p. 31–38.
48. *Documente regăsite dintr-o arhivă pierdută* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în **SMIM**, XX, 2002, p. 45–51 (reluat în Pr. Dr. Paul Mihail, *Jurnalul călătoriei de studii în Grecia, la Muntele Athos și la Constantinopol (1931)*, ediție bilingvă, îngrijire de ediție Mihai Țipău, traducere în limba greacă Mihai Țipău, Ștefan Petrescu, cuvânt introductiv Elena Lazăr, Editura Omonia,

București, 2020, p. 91–98; versiunea în limba greacă, *Εγγραφα που ζαναβρέθηκαν από ένα χαμένο αρχείο*, în *ibidem*, p. 347–356).

49. *Un document de la Ieremia vodă Movilă*, în volumul *In honorem Ioan Caproșu. Studii de istorie*, Editura Polirom, Iași, 2002, p. 221–226.

50. *Un manifest de putere la mănăstirea Probota ?*, în volumul *Omagiu Virgil Cândea la 75 de ani*, II, Editura Academiei Române – Editura Roza Vânturilor, București, 2002, p. 297–312 (reluat în volumul *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 499–518).

51. „*Vino să-ți arăt pe mireasa, femeia Mielului*”. *Cădelnița domnească de la Putna și semnificația ei*, în volumul *Închinare lui Petre Ș. Năsturel la 80 de ani*, Editura Istros, Brăila, 2003, p. 421–432 (reluat în volumul *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 453–470).

52. *Ștefan cel Mare și sfârșitul lumii*, în **SMIM**, XXI, 2003, p. 271–278 (reluat în volumul *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 471–480).

53. *Bucate și leacuri de altădată*, în **RIS**, VIII–IX, 2003–2004, p. 205–236.

54. *Mănăstirea Putna – loc de memorie*, în **SMIM**, XXII, 2004, p. 73–99 (reluat, într-o formă dezvoltată și cu ilustrații, în volumul *Ștefan cel Mare și Sfânt. Atlet al credinței creștine*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2004, p. 37–70).

55. *Addenda et corrigenda*, în **SMIM**, XXII, 2004, p. 271–273.

56. *Însemnele imperiale ale doamnei Maria Asanina Paleologhina* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în volumul *Ștefan cel Mare și Sfânt. Atlet al credinței creștine*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2004, p. 81–112.

57. *Antroponimie în Moldova medievală: între calendar și cărțile populare*, în volumul *Confesiune și cultură în Evul Mediu. In honorem Ion Toderașcu*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2004, p. 197–210.

58. *Ștefan cel Mare și cultul Sfintei Cruci*, în **AP**, I, 2005, 1, p. 17–34.

59. *Călugăria lui Ștefan cel Mare. De la temeuriile ipotezei la realitatea istorică* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în **AP**, I, 2005, 1, p. 93–100.

60. *Gesturile puterii la Ștefan cel Mare*, în **AP**, I, 2005, 1, p. 151–160 (reluat în volumul *Putere, diplomație și război în domnia lui Ștefan cel Mare (1457–1504). Un bilanț istoriografic (2004–2024)*, sub îngrijirea lui Ovidiu Cristea & Liviu Pilat, I, Grup Editorial DAR Publishing, București, 2024, p. 279–288).

61. *Fișier bibliografic*, în **AP**, I, 2005, 1, p. 161–166.

62. *Un document de la Miron vodă Barnovschi*, în **SMIM**, XXIII, 2005, p. 253–256.

63. *Cine a fost Sfântul Ghenadie de la Putna ?*, în **AP**, I, 2005, 2, p. 45–54.

64. *Les emblèmes impériaux de la princesse Marie Assanine Paléologue* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în volumul *Études byzantines et post-byzantines*, V, 2006, p. 49–87.

65. *Tripticul „lui Ștefan cel Mare” de la Mănăstirea Putna*, în **AP**, II, 2006, 1–2, p. 105–110.

66. „*Acești pani au murit în război cu turcii*”, în **AP**, II, 2006, 1–2, p. 127–136 (reluat în volumul *Putere, diplomație și război în domnia lui Ștefan cel Mare (1457–1504). Un bilanț istoriografic (2004–2024)*, sub îngrijirea lui Ovidiu Cristea & Liviu Pilat, I, Grup Editorial DAR Publishing, București, 2024, p. 489–499).

67. *Fișier bibliografic, II*, în **AP**, II, 2006, 1–2, p. 171–172.

68. *Manifeste de putere la Ieremia Movilă*, în volumul *Movileștii. Istorie și spiritualitate românească*, II, *Ieremia Movilă. Domnul. Familia. Epoca*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Sucevița, 2006, p. 123–136.

69. *Moldova și „regalitatea sacră”* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în volumul *De putestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 179–214.
70. *Înrudirile doamnei Elisabeta Movilă*, în volumul *De putestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 519–524.
71. *Paleologii din Moldova*, în volumul *De putestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 525–536.
72. *Manuscrise răzlețite din scriptoriul și biblioteca Mănăstirii Putna*, în *AP*, III, 2007, 1, p. 153–179.
73. *Neamul Golăeștilor. Pe marginea unui document „nou”*, în *SMIM*, XXV, 2007, p. 87–98.
74. *Taina mormântului de la Mirăuți. Un indiciu spre dezlegare*, în *AP*, III, 2007, 2, p. 13–20.
75. *Fișier bibliografic, III*, în *AP*, III, 2007, 2, p. 123–126.
76. *Odoare românești regăsite la Liov*, în volumul *In honorem Ioan Ciupercă. Studii de istorie a românilor și a relațiilor internaționale*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2007, p. 433–444.
77. *Isac, vistiernicul lui Ștefan cel Mare*, în volumul *Vocația istoriei. Prinos profesorului Șerban Papacostea*, îngrijit de Ovidiu Cristea, Gheorghe Lazăr, Editura Istros, Brăila, 2008, p. 567–604.
78. *Bogdan al III-lea – note de antropologie politică*, în *AP*, IV, 2008, 1, p. 265–278.
79. *Atributele imperiale ale cetății Suceava*, în *AP*, IV, 2008, 2, p. 5–14 (reluat în volumul *Putere, diplomație și război în domnia lui Ștefan cel Mare (1457–1504). Un bilanț istoriografic (2004–2024)*, sub îngrijirea lui Ovidiu Cristea & Liviu Pilat, I, Grup Editorial DAR Publishing, București, 2024, p. 289–300).
80. *„Am mers împotriva dușmanilor Creștinătății”*. *Concepția despre război în discursul politic al lui Ștefan cel Mare*, în volumul *Ideologii politice și reprezentări ale puterii în Europa*, studii reunite de Alexandru-Florin Platon, Bogdan-Petru Maleon, Liviu Pilat, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009, p. 119–138.
81. *Ctitori mari și ctitori mici la biserica Sfântul Dimitrie (Balș) din Iași*, în volumul *Contribuții privitoare la istoria relațiilor dintre Țările Române și Bisericile răsăritene în secolele XIV–XIX*, editat de Petronel Zahariuc, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009, p. 81–92.
82. *Cui a aparținut mormântul din pronaosul Dragomirnei ?*, în *SMIM*, XXVII, 2009, p. 159–168 (reluat în volumul *Dragomirna. Istorie, tezaur ctitori*, II, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Dragomirna, 2014, p. 195–202, cu note complementare la p. 339).
83. *Ctitorii Voronețului*, în *AP*, V, 2009, 1, p. 139–156.
84. *Scrisori putnene în arhive ardelene*, în *AP*, V, 2009, 2, p. 51–76.
85. *Monarhul ideal în imaginarul Evului Mediu. René d’Anjou și Ștefan cel Mare*, în *AP*, VI, 2010, 1, p. 283–302 (reluat în volumul *Putere, diplomație și război în domnia lui Ștefan cel Mare (1457–1504). Un bilanț istoriografic (2004–2024)*, sub îngrijirea lui Ovidiu Cristea & Liviu Pilat, I, Grup Editorial DAR Publishing, București, 2024, p. 153–173).
86. *Tetraevanghele*, în volumul *Sfânta Mănăstire Putna*, lucrare apărută cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Editura Mitropolit Iacov Putneanul, Mănăstirea Putna, 2010, p. 233–237 (ediția a II-a, revizuită și completată, Mănăstirea Putna, 2016, p. 275–279 și notele de la p. 559–560).
87. *Obiecte din metal*, în volumul *Sfânta Mănăstire Putna*, lucrare apărută cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Editura Mitropolit

Iacov Putneanul, Mănăstirea Putna, 2010, p. 341–348 (ediția a II-a, revizuită și completată, Mănăstirea Putna, 2016, p. 393–400 și notele de la p. 562–563).

88. *Mormintele Putnei*, în volumul *Sfânta Mănăstire Putna*, lucrare apărută cu binecuvântarea Înalt Preasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Editura Mitropolit Iacov Putneanul, Mănăstirea Putna, 2010, p. 411–415 (ediția a II-a, revizuită și completată, Mănăstirea Putna, 2016, p. 465–469 și notele de la p. 564–565).

89. *Ctitorii cei vechi ai Goliei*, în volumul *Mănăstirea Golia. 350 de ani de la sfințirea ctitoriei lui Vasile Lupu (studii și documente)*, lucrare tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, Editura Doxologia, Iași, 2010, p. 3–30.

90. *Fișier bibliografic*, VI, în **AP**, VI, 2010, 2, p. 147–148.

91. *Peisaj medieval cu animale*, în **RIS**, XIII–XV, 2008–2010, p. 28–50 (reluat în *Lumea animalelor. Realități, reprezentări simboluri*, volum îngrijit de Maria Magdalena Székely, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2012, p. 34–70).

92. *Code de couleurs et signe de valeur. Les vêtements dans les Pays Roumains (XVI<sup>e</sup>–XVII<sup>e</sup> siècles)*, în **RIS**, XIII–XV, 2008–2010, p. 227–256.

93. *Un gest de putere al lui Bogdan al III-lea și semnificația lui*, în volumul *Putna, ctitorii ei și lumea lor*, Editura Oscar Print, București, 2011, p. 99–106.

94. *Colour Garments: Tradition, Fashion or Social Mark ? The Romanian Principalities in the 16th–17th Centuries*, în volumul *From Traditional Attire to Modern Dress: Modes of Identification, Modes of Recognition in the Balkans (XVIth–XXth Centuries)*, Edited by Constanța Vintilă-Ghițulescu, Cambridge Scholars Publishing, 2011, p. 12–28.

95. *Biserica din Zaharești și ctitorii ei. O revenire necesară*, în **SMIM**, XXIX, 2011, p. 111–140.

96. *În jurul datării Liturghierului lui Ghervasie de la Putna (BAR Cluj, ms. sl. 2)*, în **AP**, VII, 2011, 1, p. 63–90.

97. *Bestiarul lui Neagoe Basarab*, în volumul *In honorem Cătălina Velculescu. La aniversară*, editori Erich Renhardt, Cristina Bogdan, Arhim. Policarp Chițulescu, Ileana Stănculescu, Editura Paideia, București, 2011, p. 345–358 (reluat în *Lumea animalelor. Realități, reprezentări simboluri*, volum îngrijit de Maria Magdalena Székely, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2012, p. 192–208).

98. *Manuscrisele slave de la Putna. O revenire*, în **AP**, VII, 2011, 2, p. 13–24.

99. *Fișier bibliografic*, VII, în **AP**, VII, 2011, 2, p. 143–148.

100. *La vie littéraire au Monastère de Poutna jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle*, în „Transylvanian Review”, XXI, Supplement 1, 2012, *One Hundred Years Since the Birth of Emil Turdeanu*, Edited by Ioan-Aurel Pop, Ana Dumitran, Jan Nicolae, Cluj-Napoca, 2012, p. 123–146.

101. *Viața literară la Mănăstirea Putna până în secolul al XVIII-lea*, în volumul *Memoria ca arhivă culturală. Centenar Emil Turdeanu*, editori Avram Cristea și Jan Nicolae, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2012, p. 193–218.

102. *Pe marginea unei corespondențe pierdute. Mănăstirea Kosinitsa și Țările Române*, în volumul *Aut viam inveniam aut faciam. In honorem Ștefan Andreescu*, editori Ovidiu Cristea, Petronel Zahariuc, Gheorghe Lazăr, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2012, p. 417–438.

103. *Moldova lui Dimitrie Cantemir și Descrierea ei*, în volumul *Dimitrie Cantemir. Perspective interdisciplinare*, coordonator Bogdan Crețu, Institutul European, Iași, 2012, p. 145–176.

104. *Născută spre a fi doamnă: Maria, ultima soție a lui Ștefan cel Mare*, în **AP**, VIII, 2012, 1, p. 315–348 (reluat în volumul *Putere, diplomație și război în domnia lui Ștefan cel Mare (1457–1504). Un bilanț istoriografic (2004–2024)*, sub îngrijirea lui Ovidiu Cristea & Liviu Pilat, I, Grup Editorial DAR Publishing, București, 2024, p. 175–204).

105. *Fișier bibliografic*, VIII, în **AP**, VIII, 2012, 2, p. 401–404.

106. *De ce animalele ?*, în *Lumea animalelor. Realități, reprezentări simboluri*, volum îngrijit de Maria Magdalena Székely, Iași, 2012, p. 9–17.
107. *Calul: de la mijloc de transport la simbol de putere*, în *Lumea animalelor. Realități, reprezentări simboluri*, volum îngrijit de Maria Magdalena Székely, Iași, 2012, p. 87–105.
108. *Imposibila biografie. Vieți de femei din Moldova de altădată*, în **AȘUI**, serie nouă, *Istorie*, LVI–LVIII, 2010–2012, p. 103–116.
109. *Schitul Drăgușanul. Datorie creștinească și conștiință genealogică în actul de ctitorire*, în volumul *Istoria: utopie, amintire și proiect de viitor. Studii de istorie oferite Profesorului Andrei Pippidi la împlinirea a 65 de ani*, editori Radu G. Păun, Ovidiu Cristea, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2013, p. 33–91.
110. *Cuvântul pentru zidirea Sfintei Mănăstiri Pângărași și figura ctitorului ideal în Moldova secolelor XV–XVI*, în **SMIM**, XXXI, 2013, p. 275–298.
111. *Autour des relations moldo-ottomanes* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în **MEMS**, V, 2013, p. 149–192.
112. *Vocile unui domn. Discurs politic și manifeste de putere la Vasile Lupu*, în volumul *Retorica politică modernă în spațiul românesc. Origini și forme de manifestare (secolele XVII–XIX)*, coordonatori Mihai Cojocariu, Cristian Ploscaru, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2013, p. 17–38.
113. *Ștefan cel Mare și Mănăstirea Bistrița*, în **AP**, IX, 2013, 1, p. 151–182.
114. *Tetraevanghelul ieromonahului Macarie din Putna (1529)* (în colaborare cu Ivan Biliarsky), în **AP**, IX, 2013, 2, p. 51–74.
115. *Mănăstirea Dragomirna – ctitorie boierească*, în volumul *Dragomirna și ctitorii ei*, Actele colocviului din 20–23 iulie 2009, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Dragomirna, 2014, p. 435–448.
116. *Douăzeci de stânjeni de istorie ieșeană*, în volumul *Retrospecții medievale. In honorem Professoris emeriti Ioan Caproșu*, ediderunt Victor Spinei, Laurențiu Rădvan, Arcadie M. Bodale, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014, p. 579–592.
117. *Viață de copil într-o lume de adulți (Moldova, secolul al XVII-lea)*, în **SMIM**, XXXII, 2014, p. 279–316.
118. *Portrete târzii de ctitori în biserici din județul Suceava*, în **AȘUI**, serie nouă, *Istorie*, LX, 2014, p. 369–382.
119. *Refacerea Putnei – „proiect național” sau gest de putere ?*, în **AP**, X, 2014, 1, p. 251–260.
120. *Fișier bibliografic*, IX, în **AP**, X, 2014, 2, p. 449–456.
121. *La célébration de la victoire en Moldavie à 1518*, în „Classica & Christiana”, 10, 2015 (*Atti del convegno „Ideologia del potere – potere dell’ideologia: forme di espressione letteraria, storiografica e artistica nell’Antichità e nel Medioevo”*), p. 329–351.
122. *Eseu despre copilărie în Moldova veacului al XVII-lea*, în **SMIM**, XXXIII, 2015, p. 379–414.
123. *Vechi și nou despre înrudirile și ctitoriile Stroiceștilor*, în volumul *Dragomirna. Ctitori și restauratori*, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Dragomirna, 2015, p. 31–42.
124. *Pe urmele vechilor odoare ale Mănăstirii Solca*, în **AP**, XI, 2015, 1, p. 287–320.
125. *Fișier bibliografic*, X, în **AP**, XI, 2015, 2, p. 181–186.
126. *Old Questions, Old Clichés. New Approaches, New Results ? The Case of Moldavia* (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei), în volumul *The Ottoman Conquest of the Balkans. Interpretations and Research Debates*, Edited by Oliver Jens Schmitt, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Viena, 2016, p. 209–242.
127. *Minciuni, amăgeli și gălcevi sau despre antimodele de comunicare în izvoarele românești premoderne*, în volumul *Puterea cuvântului, a exemplului și a simbolului. Actele*

*colocviului național din 29 octombrie 2015, Iași*, volum îngrijit de Maria Magdalena Székely și Nelu Zugravu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2016, p. 41–58.

128. *Culori, veșminte și interdicții în vremea lui Constantin vodă Brâncoveanu*, în volumul *Povestiri întretăiate. Istoria în cheie minoră*, coordonator Ovidiu Cristea, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2016, p. 35–52.

129. *Tehnici, practici și sensibilități alimentare în Moldova secolului al XVII-lea*, în **SMIM**, XXXIV, 2016, p. 387–444.

130. *Ce se scria în secolul al XVIII-lea în Țările Române ?*, în **RITL**, X, 2016, 1–4, p. 117–158.

131. *O sanie, un pelerinaj și două broderii: ce se mai poate afla despre Ștefan cel Mare*, în **AP**, XII, 2016, 1, p. 257–286.

132. *Fișier bibliografic*, XI, în **AP**, XII, 2016, 2, p. 155–162.

133. *Élites autochtones et allogènes à l'aube de la principauté de Moldavie (XIV<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècles)*, în volumul *Élites chrétiennes et formes du pouvoir en Méditerranée centrale et orientale (XIII<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle)*, sous la direction de Marie-Anna Chevalier et Isabelle Ortega, Classiques Garnier, Paris, 2017, p. 177–191 (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei).

134. *Schitul Drăgușanul, metoc al Sfântului Mormânt. Alte mărturii documentare*, în volumul *Relațiile românilor cu Muntele Athos și cu alte Locuri Sfinte (secolele XIV–XX). In honorem Florin Marinescu*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2017, p. 289–310.

135. *„Ospéțe și bucurie mare au fostu”. Sărbătorirea victoriei în Moldova anulului 1518*, în volumul *La granița dintre științe: istorie, mentalități, imaginar. Omagiu Profesorilor Simona și Toader Nicoară la vârsta de 60 de ani*, coordonatori: Ovidiu Ghitta, Gheorghe Negustor, Argonaut/Mega, Cluj-Napoca, 2017, p. 187–206.

136. *Ieșitorile în lumea românească medievală și premodernă*, în **SMIM**, XXXV, 2017, p. 293–327.

137. *Practica și cultura scrisului în Moldova lui Ștefan cel Mare*, în **AP**, XIII, 2017, 1, p. 285–303.

138. *Forme de afirmare a preeminenței sociale la marii boieri moldoveni (secolele al XV-lea – al XVI-lea)*, în volumul *Elitele puterii – puterea elitelor în spațiul românesc (secolele XV–XX)*, editori Cristian Ploscaru, Mihai-Bogdan Atanasiu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2018, p. 23–48.

139. *Food and Culinary Practices in 17th-Century Moldavia: Tastes, Techniques, Choices*, în volumul *Earthly Delights. Economies and Cultures of Food in Ottoman and Danubian Europe, c. 1500–1900*, Edited by Angela Jianu, Violeta Barbu, Brill, Leiden-Boston, 2018, p. 170–216.

140. *Moldova în război (secolele al XV-lea – al XVII-lea). Discurs politic și receptare publică*, în **SMIM**, XXXVI, 2018, p. 295–316.

141. *Un portret neașteptat în biserica Mănăstirii Coșula*, în **AP**, XIV, 2018, 2, p. 297–316.

142. *Acte ctitoricești și gesturi de putere la Miron vodă Barnovschi*, în **AP**, XIV, 2018, 2, p. 317–332.

143. *Istoria culorilor – intersecții cromofile și cromofobe*, în **AȘUI**, serie nouă, *Istorie*, LXV, 2019, p. 13–16 (în colaborare cu Cristina Bogdan).

144. *Trecutul în culori, culorile în trecut*, în **AȘUI**, serie nouă, *Istorie*, LXV, 2019, p. 17–37.

145. *Din nou despre cupele moldovenești de argint. Cu prilejul unei descoperiri*, în **SMIM**, XXXVII, 2019, p. 19–39.

146. *Oglinda puterii. Domnia lui Ștefan cel Mare și Cronica moldo-germană (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei)*, în **AP**, XV, 2019, 1, p. 89–102 (reluat în volumul *Putere, diplomație și război în domnia lui Ștefan cel Mare (1457–1504). Un bilanț istoriografic (2004–*

2024), sub îngrijirea lui Ovidiu Cristea & Liviu Pilat, I, Grup Editorial DAR Publishing, București, 2024, p. 411–424).

147. *Violența – instrument al puterii în Moldova lui Ștefan cel Mare*, în **AP**, XV, 2019, 2, p. 21–36 (reluat în volumul *Putere, diplomație și război în domnia lui Ștefan cel Mare (1457–1504). Un bilanț istoriografic (2004–2024)*, sub îngrijirea lui Ovidiu Cristea & Liviu Pilat, I, Grup Editorial DAR Publishing, București, 2024, p. 331–347).

148. *Câți ani ai ? Despre trăirea subiectivă a trecerii timpului*, în volumul *Istoria ca interogație. Mariei Crăciun, la o aniversare*, coordonatori Carmen Florea, Greta-Monica Miron, Argonaut/MEGA, Cluj-Napoca, 2020, p. 541–566.

149. *Contestări ale puterii și forme ale violenței în Țările Române (secolele al XVI-lea și al XVII-lea)*, în **SMIM**, XXXVIII, 2020, p. 181–202.

150. *Fișier bibliografic*, XII, în **AP**, XVI, 2020, 2, p. 207–210.

151. *Cuvânt înainte*, în *Scris, scriitură, text în Țările Române (secolele XV–XVIII)*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2020, p. 7–12.

152. *Tradiție și memorie în O samă de cuvinte de Ion Neculce*, în *Scris, scriitură, text în Țările Române (secolele XV–XVIII)*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2020, p. 237–257.

153. *Ion Neculce's O samă de cuvinte (Sundry Tales) – Site of Memory*, în **AȘUI**, serie nouă, *Istorie*, LXVI, 2020, p. 151–165.

154. *Alexandru Movilă inter alii. Avatarurile unui portret*, în volumul *Elita românească și itinerariile modernității. Omagiu Profesorului Mihai Cojocariu*, coordonator Cristian Ploscaru, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2021, p. 41–54.

155. *Daruri, mărfuri și obiecte de prestigiu la curtea Moldovei în secolul al XVI-lea*, în **AȘUI**, serie nouă, *Istorie*, LXVII, 2021, p. 33–58.

156. *În căutarea „dinților de pește”*, în **SMIM**, XXXIX, 2021, p. 273–288.

157. *Înrudire, memorie și statut social în Moldova medievală și premodernă*, în volumul *Elitele și mecanismele puterii în spațiul românesc (secolele XV–XX)*, coordonator Sorin Liviu Damean, Editura Universitaria – Editura Presa Universitară Clujeană, Craiova – Cluj-Napoca, 2021, p. 29–56.

158. *Semnificația unor danii moldovenești la Locurile Sfinte*, în *Românii și Creștinătatea Răsăriteană (sec. XIV–XX)*, volum editat de Petronel Zahariuc, Editura Doxologia, Iași, 2021, p. 177–189.

159. *Necropolele domnești din Moldova – locuri de memorie*, în volumul *Istoria ca pasiune. Studii oferite profesorului Alexandru-Florin Platon la împlinirea a 65 de ani*, editori Petronel Zahariuc, Laurențiu Rădvan, Liviu Pilat, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2022, p. 189–204.

160. *„Casa Ieremieii vodă” și moaștele Sfântului Ioan Botezătorul*, în volumul *Cătălina Velculescu. O viață dedicată cercetării manuscriselor*, Editura Eikon – Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2022, p. 489–503.

161. *Boieri moldoveni la începuturile vieții de stat*, în volumul *Evul Mediu neterminat. Omagiu adus profesorului Adrian Andrei Rusu cu ocazia împlinirii vârstei de 70 de ani*, editori: Gianina-Diana Iegar, Péter Levente Szöcs, Gabriela Rusu, Florela Vasilescu, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2022, p. 77–93.

162. *A fi un domn bun în Țările Române*, în **SMIM**, XL, 2022, p. 39–65.

163. *Din nou despre campania lui Bogdan al III-lea în Polonia (1509)*, în **AP**, XVIII, 2022, 1, p. 263–272.

164. *Din nou despre însemnele doamnei Maria Asanina Paleologhina. O abordare istoriografică (I)*, în **AP**, XVIII, 2022, 2, p. 49–64.

165. *A fost sau n-a fost ? Cometa Halley și lupta de la Obertyn*, în **AP**, XVIII, 2022, 2, p. 225–240.

166. *Pensée politique en la Moldavie du XVII<sup>e</sup> siècle*, în volumul *Power, Aristocracies and Propaganda: Forms of Legitimizing and Challenging Rulership in France and Moldavia (16<sup>th</sup>–17<sup>th</sup> Centuries)*, Andrei Constantin Sălăvăstru, Ioan-Augustin Guriță, Sorin Grigoruță (Eds.), Hartung-Gorre Verlag, Konstanz, 2023, p. 197–220.
167. *Princely Necropoles of Moldavia (Fifteenth–Sixteenth Centuries)*, în volumul *Pro Refrigerio Animae: Death and Memory in East-Central Europe. Fourteenth–Nineteenth Centuries*, Edited by Angela Jianu and Gheorghe Lazăr, Routledge, Londra – New York, 2023, p. 306–316.
168. *Cuvânt înainte*, în *Familii, reședințe și ctitorii boierești din Moldova și Țara Românească (secolele XV–XVII)*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2023, p. 7–12.
169. „*Unde a fost casa*” și „*unde a fost curtea*”: *înțelesurile unor formule din documente*, în *Familii, reședințe și ctitorii boierești din Moldova și Țara Românească (secolele XV–XVII)*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2023, p. 28–43.
170. *De la Anastasie Crimca la Matei Basarab. Manifestări ale sentimentelor antigrecești în Țările Române*, în **SMIM**, XLI, 2023, p. 19–32.
171. *1641 – un an din domnia lui Vasile Lupu*, în volumul *Miscellanea mediaevalia. Studia in honorem Voica Maria Pușcașu*, ediderunt Elena Gherman, Cătălin Hriban, Adriana Miron et Senica Țurcanu, Editura Palatul Culturii, Iași, 2023, p. 203–220.
172. *Cuvânt înainte*, în *Lucrurile și cuvintele. Obiecte ale cotidianului în Țările Române*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2024, p. 7–12.
173. *Omisuni, falsificări și mistificări în izvoarele noastre medievale*, în volumul *Zamfirei Mihail. Omagiu*, volum îngrijit de Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu, Editurile Scriptor & Mega, Cluj-Napoca, 2024, p. 821–838.
174. *Diptic la răscruce de veacuri: Constantin Duca și Dimitrie Cantemir*, în volumul *Dimitrie Cantemir și Sud-Estul european. Noi cercetări*, editori Andrei Timotin, Daniel Cain, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2025, p. 37–58.
175. *Cuvânt înainte*, în *Contacte și conflicte în Țările Române (secolele XIV–XIX)*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2025, p. 7–12.
176. *Retorica afectivă și arhetipurile puterii în Moldova și Țara Românească (secolele al XV-lea – al XVII-lea)*, în **SMIM**, XLIII, 2025, p. 37–59.
177. *Piété et pouvoir au temps du prince Basile Lupu. La dédicace du monastère des Trois Hiérarques de Jassy*, în volumul Petronel Zahariuc (ed.), *Romanians and Mount Athos. Monasteries, Archives, Pilgrimages*, Peter Lang, Berlin–Bruxelles–Chennai–Lausanne–New York–Oxford, 2026, p. 623–640.
178. *Moldavian Aristocracy: Self-Representation and Social Order*, în volumul *A Companion to the History of Moldavia up to 1859*, Edited by Florin Curta, Liviu Pilat, Brill, Leiden–Boston, 2026, p. 188–210.

## Recenzii

1. Constantin Șerban, *Vasile Lupu, domn al Moldovei (1634–1653)*, Editura Academiei Române, București, 1991, 231 p., în **AIX**, XXXII, 1995, p. 558–563.
2. Bogdan-Petru Maleon, *Preoții de mir în Evul Mediu românesc. Note preliminare*, în **AȘUI**, serie nouă, Istorie, XLII–XLIII, 1996–1997 [Iași, 2000], p. 5–12, în **SMIM**, XX, 2002, p. 380–382.
3. Șarolta Solcan, *Familia în secolul al XVII-lea în Țările Române*, Editura Universității din București, 1999, 252 p., în **SMIM**, XVIII, 2000, p. 281–286.

4. Dr. Iolanda Țighiliu, *Societate și mentalitate în Țara Românească și Moldova. Secolele XV–XVII*, Editura Paideia, București, 1998, 372 p., în **SMIM**, XVIII, 2000, p. 286–292.
5. Lucian Constantin Palade, *Relațiile Moldovei cu Țara Românească în veacul al XVI-lea*, Editura Ars Docendi, București, 2014, 253 p., în **SMIM**, XXXIV, 2016, p. 467–482 (în colaborare cu Ștefan S. Gorovei).
6. Mariana Goina, *The Use of Pragmatic Documents in Medieval Wallachia and Moldavia (Fourteenth to Sixteenth Centuries)*, Brepols, Turnhout, 2020, 329 p. („Utrecht Studies in Medieval Literacy”, 47), în **SMIM**, XXXIX, 2021, p. 386–389.

### **Volume îngrijite**

1. *Lumea animalelor. Realități, reprezentări simboluri*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2012, 532 p.  
Cu recenzie de Petronel Zahariuc, în **AȘUI**, serie nouă, *Istorie*, LX, 2014, p. 728–729.

### **Volume îngrijite (în colaborare)**

1. *In honorem Ioan Caproșu. Studii de istorie*, volum îngrijit de Lucian Leuștean, Maria Magdalena Székely, Mihai-Răzvan Ungureanu, Petronel Zahariuc, Editura Polirom, Iași, 2002, 535 p.
2. *Ștefan cel Mare și Sfânt. Portret în istorie*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2003, 617 p.
3. *Ștefan cel Mare și Sfânt. Portret în cronică*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2004, 375 p.
4. *Ștefan cel Mare și Sfânt. Atlet al credinței creștine*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2004, 514 p.
5. *Movileștii. Istorie și spiritualitate românească*, I, „Casa noastră Movilească”, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Sucevița, 2006, 330 p.
6. *Movileștii. Istorie și spiritualitate românească*, II, *Ieremia Movilă. Domnul. Familia. Epoca*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Sucevița, 2006, 370 p.
7. N. Iorga, *Pomenirea lui Ștefan cel Mare*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2007, 102 p.
8. *Cuvinte despre Ștefan cel Mare*, I (Ierodiaconul Gherasim Putneanul, A. D. Xenopol, Dimitre Onciul), carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2007, 106 p.
9. *Cuvinte despre Ștefan cel Mare*, II (Mircea Eliade, Emil Turdeanu, Faust Brădescu), carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2007, 176 p.
10. *Pomenirea lui Ștefan cel Mare*, II, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2009, 130 p.
11. *Dragomirna și ctitorii ei, Actele colocviului din 20–23 iulie 2009*, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Dragomirna, 2014, 466 p.
12. *Dragomirna. Istorie, tezaur ctitori*, I–II, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Dragomirna, 2014, 412 + 352 p.

13. *Dragomirna. Ctitori și restauratori*, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Dragomirna, 2015, 224 p.
14. *Puterea cuvântului, a exemplului și a simbolului. Actele colocviului național din 29 octombrie 2015, Iași*, volum îngrijit de Maria Magdalena Székely și Nelu Zugravu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2016, 280 p.
15. *Scris, scriitură, text în Țările Române (secolele XV–XVIII)*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2020, 288 p.
16. *Familii, reședințe și ctitorii boierești din Moldova și Țara Românească (secolele XV–XVII)*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2023, 326 p.
17. *Lucrurile și cuvintele. Obiecte ale cotidianului în Țările Române*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2024, 274 p.
18. *Contacte și conflicte în Țările Române (secolele XIV–XIX)*, volum îngrijit de Monica Dejan, cu un cuvânt înainte de Maria Magdalena Székely, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2025, 252 p.

### Ediții (în colaborare)

1. P. P. Panaitescu, *Interpretări românești*, ediție îngrijită, postfață, note și comentarii de Ștefan S. Gorovei și Maria Magdalena Székely, Editura Enciclopedică, București, 1994, 260 p.
2. P. P. Panaitescu, *Petru Movilă. Studii*, ediție îngrijită, postfață, note și comentarii de Ștefan S. Gorovei și Maria Magdalena Székely, Editura Enciclopedică, București, 1996, 154 p.
3. Emil Turdeanu, *Oameni și cărți de altădată*, I, ediție îngrijită de Ștefan S. Gorovei și Maria Magdalena Székely, note complementare, traduceri și postfață de Ștefan S. Gorovei, Editura Enciclopedică, București, 1997, 400 p.
4. Alexandru I. Gonța, *Studii de istorie medievală*, texte selectate și pregătite pentru tipar de Maria Magdalena Székely și Ștefan S. Gorovei; cu un cuvânt înainte de Ioan Caproșu, Editura Dosoftei, Iași, 1998, 404 p.
5. Dumitru Nastase, *Prinosul românesc adus Sfântului Munte și valoarea lui simbolică*, carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2017, 142 p.

### Traduceri

1. Donald M. Nicol, *Împăratul fără de moarte. Viața și legenda lui Constantin Paleologul, ultimul împărat al romanilor*, traducere, note și comentarii de Maria Magdalena Székely și Ștefan S. Gorovei, Editura Polirom, Iași, 2003, 166 p.
2. Tatiana Panova, *Soarta mării cneaghine Elena, fiica lui Ștefan cel Mare*, în volumul *Ștefan cel Mare și Sfânt. Atlet al credinței creștine*, carte tipărită cu binecuvântarea Înalț Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Sfânta Mănăstire Putna, 2004, p. 465–474.

### Abrevieri

<b>AIIX</b>	=	Anuarul Institutului de Istorie „A. D. Xenopol” Iași
<b>AMM</b>	=	Acta Moldaviae Meridionalis

<b>AP</b>	=	Analele Putnei
<b>ArhGen</b>	=	Arhiva Genealogică
<b>AȘUI</b>	=	Analele Științifice ale Universității „Al. I. Cuza” din Iași
<b>MEMS</b>	=	Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe
<b>MI</b>	=	Magazin Istoric
<b>RER</b>	=	Revue des Études Roumaines
<b>RI</b>	=	Revista Istorică
<b>RIS</b>	=	Revista de Istorie Socială
<b>RITL</b>	=	Revista de Istorie și Teorie Literară
<b>SMIM</b>	=	Studii și Materiale de Istorie Medie