



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE ISTORIE
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Curs și seminar special de istorie medievală a românilor						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. Dr. MARIA MAGDALENA GOROVEI						
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof. Dr. MARIA MAGDALENA GOROVEI						
2.4 An de studiu	III	2.5 Semestrul	VI	2.6 Tip de evaluare*	C	2.7 Regimul disciplinei**	Op

*E – Examen / C – Colocviu / V – Verificare

**OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	48	3.5 curs	24	3.6 seminar/laborator	24
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					13
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					0
Examinări					10
Alte activități					0
3.7 Total ore studiu individual*					52
3.8 Total ore pe semestru					100
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

--

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	
5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6. Obiective

Se are în vedere transmiterea de cunoștințe referitoare la modul de viață public și privat în Țările Române, în secolele XIV–XVII.

Analiza izvoarelor scrise, a dovezilor arheologice și a mărturiilor vizuale va contribui nu numai la reconstituirea structurilor de viață, ci și la surprinderea modului de gândire, a mentalităților și sensibilităților colective.

7. Competențe/Rezultate ale învățării

- Regăsirea informației despre trecutul istoric.
- Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.
- Prezentarea orală (cu suport tehnic vizual) și scrisă a unui fapt istoric oarecare, în condiții prestabilite.
- Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologia, filosofia etc.).
- Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

8. Conținut

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Izvoarele istoriei vieții cotidiene	Prelegerea; expunerea; conversația	
Izvoarele istoriei vieții cotidiene. Repere metodologice	Prelegerea; expunerea; conversația	
Izvoarele istoriei vieții cotidiene. Direcții de cercetare	Prelegerea; expunerea; conversația	
Alimentația și igiena (I)	Prelegerea; expunerea; conversația	
Alimentația și igiena (II)	Prelegerea; expunerea; conversația	
Vestimentația (I)	Prelegerea; expunerea; conversația	
Vestimentația (II)	Prelegerea; expunerea; conversația	
Sentimentele și moravurile	Prelegerea; expunerea; conversația	
Suferințele și plăcerile vieții	Prelegerea; expunerea; conversația	
Viața de noapte. Delincvența	Prelegerea; expunerea; conversația	
Boala	Prelegerea; expunerea; conversația	
Moartea	Prelegerea; expunerea; conversația	

Bibliografie

- Marc Bloch, *Societatea feudală*, I–II, Cluj-Napoca, 1996, 1998.
- Fernand Braudel, *Structurile cotidianului*, I–II, București, 1984.
- Jean Delumeau, *Frica în Occident (secolele XIV–XVIII). O cetate asediată*, I–II, București, 1986.
- Geneviève d’Haucourt, *Viața în Evul Mediu*, București, 2000.
- *Istoria corpului*, I. De la Renaștere la Secolul Luminilor, volum coordonat de Georges Vigarello, autori: Daniel Arasse, Jean-Jacques Courtine, Jacques Gélis, Rafael Mandressi, Sara F. Matthews-Grieco, Nicole Pellegrin, Roy Porter, Georges Vigarello, București, 2008.

- Istoria frumuseții, ediție îngrijită de Umberto Eco, București, 2005.
- Istoria vieții private, coordonatori Philippe Ariès și Georges Duby, III–VI, București, 1995.
- Izabella Krizsanovszki, Fascinația enogastronomică în literatura română, Iași, 2010.
- Alexandru-Florin Platon, Societate și mentalități în Europa medievală, Iași, 2000.
- Ofelia Văduva, Pași spre sacru. Din etnologia alimentației românești, București, 1996.

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
Reconstituirea cadrului de viață. Spațiul geografic.	Dezbateră	
Reconstituirea cadrului de viață. Orașul	Dezbateră	
Reconstituirea cadrului de viață. Spațiul geografic. Satul. Ulița. Locuința	Dezbateră	
Reconstituirea cadrului de viață. Spațiul geografic.	Dezbateră	
Viața la curte	Dezbateră	
Viața urbană	Dezbateră	
Viața rurală	Dezbateră	
Viața de familie. Femeia	Dezbateră	
Viața de familie. Copilul	Dezbateră	
Percepția timpului și a spațiului	Dezbateră	
Culori și mirosuri	Dezbateră	
Sunete și zgomote	Dezbateră	

Bibliografie

- Cetatea Soroca – istorie, memorie și tradiții seculare, Materialele conferinței, Soroca, 4–5 aprilie 2014, coordonatorul volumului Sergiu Musteață, Chișinău, 2015.
- Alain Corbin, Miasma și mireasma. Simțul mirosului și imaginarul social în Franța secolelor al XVIII-lea și al XIX-lea, București, 2014.
- Georges Duby, Evul Mediu masculin, București, 1992.
- Norbert Elias, Societatea de curte. Sociologia monarhiei și a aristocrației de curte, Iași, 2011.
- Jacques Le Goff, Jean-Claude Schmitt, Dicționar tematic al Evului Mediu occidental, Iași, 2002.
- Corina Nicolescu, Case, conace și palate vechi românești, București, 1979.
- Omul medieval, sub coordonarea lui Jacques Le Goff, Iași, 1999.
- Michel Pastoureau, Albastru. Istoria unei culori, Chișinău, 2006.
- Idem, Negru. Istoria unei culori, Chișinău, 2012.
- Tereza Sinigalia, Arhitectura civilă de zid din Țara Românească în secolele XIV–XVIII, București, 2000.
- Voisinages, coexistences, appropriations. Groupes sociaux et territoires urbains (Moyen Âge – 16e siècle), sous la direction de Chloé Deligne et Claire Billen, Turnhout, 2007.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

10. Evaluare

10.1 Evaluare continuă		Pondere (min. 30%)	50
Curs	Forma de evaluare		
	Pondere		0
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea		Nu

	Evaluării finale			
	Metode de evaluare	Detalii	Pondere	cu reexaminare
Seminar / Laborator	Forma de evaluare		Verificare orală	
	Pondere		100	
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Da	
	Metode de evaluare	Detalii	Pondere	cu reexaminare
		Studiu de caz	50	Nu
		Referat	50	Nu

10.2 Evaluare finală	Pondere (max. 70%)	50
	Forma de evaluare	Verificare orală finală

10.3 Mențiuni (situații speciale în evaluare)	

10.4 Standard minim de performanță	

Data completării,
Titular de curs,
Prof. Dr. MARIA MAGDALENA GOROVEI

Titular de seminar,
Prof. Dr. MARIA MAGDALENA GOROVEI

Data avizării în departament,

Director de departament,
Conf. Dr. ADRIAN VITALARU