



MASTER ISTORIE, RESURSE  
CULTURALE ȘI  
PATRIMONIU  
ÎN SOCIETATEA CONTEMPORANĂ



## Apel la participare

### Școala de vară de patrimoniu și istorie orientală

(ediția a II-a)

### *Reprezentări ale Orientului în Balcani: interferențe culturale, memorie și patrimoniu*

**București, 9-11 septembrie 2024**

**Număr de locuri: 20 de studenți**

**Organizatori:** Cercul de Istorie Orientală, Programul de master „Istorie, resurse culturale și patrimoniu în societatea contemporană” și Centrul de Studii Turce din cadrul Facultății de Istorie, Universitatea din București.

**Cine ne susține?** Universitatea din București, Facultatea de Istorie și Institutul Cultural „Yunus Emre” din București.

**Mod de desfășurare:** fizic, la Institutul Cultural „Yunus Emre” din București (Str. Vasile Lascăr 96, Sector 2)

**Activități propuse:** o sesiune de comunicări științifice dedicată studenților, masteranzilor și doctoranzilor și alte activități de tipul masă rotundă, prelegeri, ateliere practice și tururi ghidate etc.

Ediția a doua a Școlii de vară de patrimoniu și istorie orientală are ca temă **reprezentările Orientului în Balcani**, urmărind elemente ce țin de zona patrimoniului, interferențelor culturale sau a memoriei Orientului din evul mediu și până în perioada contemporană. Zona balcanică s-a aflat de-a lungul timpului la contactul dintre numeroase civilizații, fie că vorbim în termeni generali de un contact între o civilizație europeană și una orientală sau, în termeni mult mai specifici, având în vedere diversitatea etnică și confesională a zonei, cât și interferențele dintre culturi.

Comunicările participanților pot aborda subiecte din domeniul istoriei, istoriei artei și arhitecturii, relațiilor internaționale, studiilor culturale, din domeniul protecției, conservării și valorificării patrimoniului și a altor domenii conexe. Prin reprezentări ale Orientului în Balcani includem atât elemente ce țin de patrimoniul material (mobil/imobil), cât și imaterial (credițe, practici etc.). Ceea ce urmărim să subliniem este contactul dintre civilizații și modul prin care acestea au coexistat de-a lungul timpului, precum și mijloacele prin care putem prezerva și comunica acest tip de memorie.

### **Exemple de subiecte ce pot fi abordate în comunicările participanților:**

- analize asupra unor elemente de patrimoniu din zona balcanică care s-au aflat în contact cu Orientul (patrimoniu material/imaterial, gastronomic, lingvistic etc.) ce datează din perioada medievală, modernă sau contemporană;
- contactul și interferențele culturale dintre civilizații în Balcani (de exemplu, studii de caz despre patrimoniul material/imaterial din zona Dobrogei);
- analize asupra istoricului conservării, protecției și/sau restaurării unor elemente de patrimoniu din zona balcanică;
- modalități de muzealizare și valorificare a elementelor de patrimoniu (în general, și oriental în particular);
- circulația bunurilor ce aparțin patrimoniului;
- situații de gestiune deficitară sau de bune practici cu privire la patrimoniul din Balcani;
- digitalizarea patrimoniului.

### **Cui ne adresăm?**

Școala de vară se adresează studenților, masteranzilor și doctoranzilor în domeniul istorie, istoria artei, relații internaționale, studii culturale, studii dedicate patrimoniului și alte domenii conexe de la universitățile din România și Republica Moldova.

**Pentru studenții de la alte centre universitare** din afara Bucureștiului se oferă cazare într-unul din campusurile Universității din București. Pentru studenții din Republica Moldova care nu pot participa fizic la București, avem în vedere organizarea sesiunii de comunicări studențești și în format hibrid.

### **Cum aplici?**

Trimite-ne CV-ul tău și un rezumat al lucrării (de cel mult 1000 de cuvinte) la adresa de mail [scoaladevara.cio@gmail.com](mailto:scoaladevara.cio@gmail.com) și completează formularul următor: <https://forms.gle/kajxU8212UbToj4B8> până la data de **25 august 2024, ora 23:59**.

Rezumatul lucrării va avea în vedere motivația alegerii temei, precizarea surselor primare utilizate, menționarea unei liste selective cu lucrările de specialitate, precizarea conceptelor și metodelor utilizate și un scurt rezumat al comunicării cu menționarea ipotezelor și a direcțiilor de cercetare.

Comunicările pot fi susținute în limba română, respectiv în limbile engleză și franceză. Cei care optează pentru susținerea comunicării într-o limbă străină vor trebui să ofere un rezumat al lucrării în limba română.

Se recomandă ca pentru prezentare să fie utilizat un suport vizual de tipul Power-Point, Canva etc.

### **Cum ești selectat?**

Selecția participanților se va realiza de către o comisie alcătuită din specialiști în domeniu și de cadre didactice ale Facultății de Istorie, Universitatea din București.

### **Comitetul de organizare:**

Beatrice Grigore, președinte CIO

Vasile-Rareș Prodescu, vicepreședinte CIO

Sorina Ciulacu, secretar CIO



MASTER ISTORIE, RESURSE  
CULTURALE ȘI  
PATRIMONIU  
ÎN SOCIETATEA CONTEMPORANĂ



Mădălin Grecu, membru CIO

Gabriel Purcoi, membru CIO

Maria Palalau, master Patrimoniu.

Sara Seceleanu, master Patrimoniu.

**Coordonatori științifici:** conf. univ. dr. Silvana Rachieru (director Centrul de Studii Turce) și conf. univ. dr. Florentina Nițu (coordonator master „Istorie, resurse culturale și patrimoniu în societatea contemporană”)

**Persoană de contact:**

Vasile-Rareș Prodescu

E-mail: [scoaladevara.cio@gmail.com](mailto:scoaladevara.cio@gmail.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/istorieorientala> ;  
<https://www.facebook.com/cerculdeistorieorientala>

Instagram: @cerculdeistorieorientala

**Proiect susținut de:**

