

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
Facultatea de Istorie • Centrul de Studii Clasice și Creștine

Nr. 19-2/2024

CLASSICA & CHRISTIANA



EDITURA UNIVERSITĂȚII „ALEXANDRU IOAN CUZA” DIN IAȘI

Classica et Christiana

Revista Centrului de Studii Clasice și Creștine

Fondator: Nelu ZUGRAVU

19/2, 2024

Classica et Christiana

Periodico del Centro di Studi Classici e Cristiani

Fondatore: Nelu ZUGRAVU

19/2, 2024

ISSN: 1842 – 3043

e-ISSN: 2393 – 2961

Comitetul științific / Comitato scientifico

- Moisés ANTIQUEIRA (Universidade Estadual do Oeste do Paraná)
Sabine ARMANI (Université Paris 13-CRESC – PRES Paris Cité Sorbonne)
Immacolata AULISA (Università di Bari Aldo Moro)
Andrea BALBO (Università degli Studi di Torino)
Antonella BRUZZONE (Università degli Studi di Sassari)
Livia BUZOIANU (Muzeul Național de Istorie și Arheologie Constanța)
Marija BUZOV (Institute of Archaeology, Zagreb)
Dan DANA (C.N.R.S. – ANHIMA, Paris)
Maria Pilar GONZÁLEZ-CONDE PUENTE (Universidad de Alicante)
Attila JAKAB (Civitas Europica Centralis, Budapest)
Fred W. JENKINS (University of Dayton)
Domenico LASSANDRO (Università di Bari Aldo Moro)
Carmela LAUDANI (Università della Calabria)
Patrizia MASCOLI (Università di Bari Aldo Moro)
Dominic MOREAU (Université de Lille)
Eduard NEMETH (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca)
Sorin NEMETI (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca)
Evalda PACI (Centro di Studi di Albanologia, Tirana)
Vladimir P. PETROVIĆ (Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade)
Luigi PIACENTE (Università di Bari Aldo Moro)
Sanja PILIPOVIĆ (Institute of Archaeology, Belgrade)
Mihai POPESCU (C.N.R.S. – ANHIMA, Paris)
Julijana VISOČNIK (Archdiocesan Archives of Ljubljana)
Heather WHITE (Classics Research Centre, London)

Comitetul de redacție / Comitato di redazione

- Claudia TĂRNĂUCEANU (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași)
Nelu ZUGRAVU, director al Centrului de Studii Clasice și Creștine
al Facultății de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
(*director responsabil / direttore responsabile*)

Correspondența / Corrispondenza:

Prof. univ. dr. Nelu ZUGRAVU
Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine
Bd. Carol I, nr. 11, 700506 – Iași, România
Tel. ++40 232 201634 / Fax ++40 232 201156
e-mail: nelu@uaic.ro

Toate contribuțiile sunt supuse unei duble analize anonime (*double-blind peer review*), efectuate de specialiști români și străini.

All contributions are subject to a double anonymous analysis (*double blind peer review*), carried out by Romanian and foreign specialists.

La redazione sottopone preliminarmente tutti i contributi pervenuti a un procedimento di doppia lettura anonima (*double-blind peer review*) affidato a specialisti romeni e stranieri.

UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IOAN CUZA” din IAȘI
FACULTATEA DE ISTORIE
CENTRUL DE STUDII CLASICE ȘI CREȘTINE

Classica et Christiana

19/2
2024

Atti del XIII Convegno romeno-italiano *Tradizione e innovazione tra antichità classica e medioevo: forme, strumenti e modelli di comunicazione letteraria e artistica*
(Iași, 26-28 settembre 2023)

a cura di

Nelu ZUGRAVU

Tehnoredactor: Nelu ZUGRAVU

ISSN: 1842 – 3043
e-ISSN: 2393 – 2961

Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
700511 - Iași, tel./fax ++ 40 0232 314947

SUMAR / INDICE / CONTENTS

SIGLE ȘI ABREVIERI – SIGLE E ABBREVIAZIONI / 361

Atti del XIII Convegno romeno-italiano *Tradizione e innovazione tra antichità classica e medioevo: forme, strumenti e modelli di comunicazione letteraria e artistica*

(Iași, 26-28 settembre 2023)

Programma del Convegno / 363

Maria AMBROSETTI, Forme della narrazione drammatica in Ammiano Marcellino [Forms of dramatic narrative in Ammianus Marcellinus] / 369

Florica BOHÎLȚEA-MIHUȚ, Classical authors in Sidonius Apollinaris' letters / 387

Antonella BRUZZONE, Paradosso, metamorfosi, spettacolo. Suggestioni ovidiane nella *Gigantomachia* latina di Claudiano [Paradox, metamorphosis, spectacle. Ovidian suggestions in Claudian's Latin *Gigantomachy*] / 401

Federica CALABRESE, San Barbato di Benevento, "l'apostolo del Sannio", uccisore di vipere d'oro ed estirpatore di alberi sacri [St. Barbato of Benevento, "the Apostle of Sannio", golden snakes' killer and holy trees eradicator] / 431

Emanuel GROȘU, Da *refrigerium* al suo contrario. Alcune sfumature del concetto nelle *visiones animarum* medievali [From *refrigerium* to its opposite. Some nuances of the concept in occidental *visiones animarum*] / 447

Simona NICOLAE, Quand l'amour chrétien revêt le péplos d'Aphrodite (*Anthologia Palatina, liber V*) [When Christian love puts on the peplos of Aphrodite (*Palatine Anthology, Book V*)] / 463

Daniel NIȚĂ-DANIELESCU, The *Prefaces* of Metropolitan Veniamin Costachi – role and significance in the age of “national regeneration” and “European sentiment” / 477

Dan RUSCU, The Paternus Plate and its Symbolism / 495

Nelu ZUGRAVU, Continuità lessicali, continuità e discontinuità semantiche e simboliche nelle *Historiae abbreviatae* di Aurelio Vittore [Lexical continuities, semantic and symbolic continuities and discontinuities in the *Historiae abbreviatae* of Aurelius Victor] / 511

STUDII – STUDI / 531

Maria Carolina CAMPONE, *Aeternitas imperii*. L’Arco di Costantino, la *mens imperiale* e l’*evocatio* cristiana [Aeternitas imperii. *The Arch of Constantine, the imperial mens and the Cristian evocatio*] / 531

Juan Ramón CARBÓ GARCÍA, The Emperor Marcus Aurelius Antoninus Elagabalus and the triad of Emesa: Azizos and Monimos, companions of Sol Invictus Elagabal / 565

Elisa DELLA CALCE, Defending Sulla... to condemn the Catilinarians once again? Some moral and political concepts from Cicero’s *Pro Sulla* / 581

Valentino D’URSO, *Fabula mendax*. Religiosità e concezione del mito nel *Bellum civile* di Lucano [Fabula mendax. *Myth and religiosity in Lucan’s Bellum civile*] / 609

M.^a Pilar GONZÁLEZ-CONDE PUENTE, La présence épigraphique d’*Elagabalus* en Hispanie [Epigraphic evidences from the reign of *Elagabalus* in Hispania] / 639

Martijn ICKS, The crimes and vices of Elagabalus. Building blocks for a character assassination / 659

Carmela LAUDANI, La tomba di Decio Magio (Sil. 11, 377-384) [The tomb of Decius Magius (Sil. 11, 377-384)] / 677

- Marcello MARIN, Leggere i testi cristiani oggi: ragioni, metodi e finalità [Reading Christian texts today: reasons, methods and purposes] / 693
- Lucrețiu MIHAILESCU-BÎRLIBA, Le dossier épigraphique du règne d'Héliogabale en Mésie Inférieure [The epigraphic file of Heliogabalus' reign in Moesia Inferior] / 707
- Eleonora S. MURONI, Persistenze e suggestioni: *Sol Invictus* nell'età di Costantino [Persistence and suggestions: *Sol Invictus* in the Constantinian age] / 713
- Eduard NEMETH, Dacia during the reign of emperor Elagabalus / 753
- Miguel P. SANCHO GÓMEZ, Los *primani* y la batalla de Estrasburgo (357): algunas consideraciones sobre la infantería pesada tardía y el generalato del César Juliano [The *Primani* and the battle of Strasbourg (357): some considerations on the Late Roman heavy infantry and the generalship of the Caesar Julian] / 757
- Semíramis Corsi SILVA, The emperor and the historian: an analysis of Elagabalus' image considering Cassius Dio's trajectory and point of view / 789
- Francesca SIVO, Donne fragili come brocche. Lezioni di didattica spirituale e sociale nel Medioevo [Fragile women as pitchers. Lessons of spiritual and social didactics in the Middle Ages] / 813

SIGLE ȘI ABREVIERI / SIGLE E ABBREVIAZIONI*

ACO	<i>Acta Conciliorum Oecumenicorum</i> , ed. E. Schwartz, Berlin, 1914 sqq.
ANRW	<i>Ausstieg und Niedergang der römischen Welt. Geschichte und Kultur Roms im Spiegel der neueren Forschung</i> , II, <i>Prinzipat</i> , Berlin-New York.
BOR	<i>Biserica Ortodoxă Română</i> , București.
CCL	<i>Corpus Christianorum. Series Latina</i> , Turnhout, 1953 sqq.
CSEL	<i>Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum</i> , Vienna-Leipzig, 1860 sqq.
EAC	A. Di Berardino (ed.), <i>Encyclopedia of Ancient Christianity</i> , vols. 1-3, Downers Grove, 2014.
LCI	E. Kirschbaum (ed.), <i>Lexikon der christlichen Ikonographie</i> , vols. 1-4, Rome-Freiburg-Basel-Vienna, 1994.
LIMC	<i>Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae</i> , I-VIII, Zürich-München-Düsseldorf, 1981-1997.
MMS	<i>Mitropolia Moldovei și Sucevei</i> , Iași.
PG	<i>Patrologiae cursus completus. Series Graeca</i> , Paris.
PL	<i>Patrologiae cursus completus. Series Latina</i> , Paris.
PLRE, I	<i>The Prosopography of the Later Roman Empire</i> , I, A. D. 260-395, by A. H. M. Jones, J. R. Martindale, J. Morris, Cambridge, 1981.
RIC	<i>Roman Imperial Coinage</i> .
RE	<i>Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft</i> (Pauly-Wissowa-Kroll), Stuttgart-München.
RGZM	<i>Römische Militärdiplome und Entlassungsurkunden in der Sammlung des Römisch-Germanischen Zentralmuseums</i> , Mainz.
RLBK	K. Wessel (ed.), <i>Reallexikon zur Byzantinischen Kunst</i> , Bd. I, Stuttgart, 1966 sqq.
SC	<i>Sources Chrésiennes</i> , Paris-Lyon.
ThLL (ThLL)	<i>Thesaurus linguae Latinae</i> .

* Cu excepția celor din *L'Année Philologique* și *L'Année Épigraphique* / Escluse quelle segnalate da *L'Année Philologique* e *L'Année Épigraphique*.

LE DOSSIER EPIGRAPHIQUE DU REGNE D'HELIOGABALE EN MESIE INFERIEURE*

Lucrețiu MIHAILESCU-BÎRLIBA**
(Université „Alexandru Ioan Cuza” de Iași)

Keywords : *Moesia Inferior, Heliogabalus, epigraphic habit.*

Abstract: *The epigraphic file of Heliogabalus' reign in Moesia Inferior.* The author realizes an inventory of the epigraphic file in Moesia Inferior under Heliogabalus. He emphasizes that the inventory is poor and he tries to explain it through the lack of building initiatives (due to a relative peace at the Lower Danube) and through the destruction of other epigraphic texts as an effect of damnatio memoriae. The author compares the texts with other reigns and he thinks that the destruction process was not more considerable than in the time of the barracks-emperors.

Cuvinte-cheie : *Moesia Inferior, Elagabal, epigraphic habit.*

Rezumat: *Dosarul epigrafic al domniei lui Heliogabalus în Moesia Inferior.* Autorul realizează un inventar al dosarului epigrafic în Moesia Inferior sub Heliogabalus. El subliniază că inventarul este sărac și încearcă să-l explice prin lipsa inițiativelor de construcție (datorită unei relative păci la Dunărea de Jos) și prin distrugerea altor texte epigrafice ca efect al damnatio memoriae. Autorul compară textele cu alte domnii și consideră că procesul de distrugere nu a fost mai mare decât pe vremea împăraților-soldați.

Le dossier épigraphique d'Héliogabale en Mésie Inférieure est très pauvre et j'essayerai de chercher une explication là-dessus vers la fin de cette contribution. Mais jetons d'abord un coup d'œil sur les inscriptions datant de cette province pendant le règne de cet empereur.

* Ce travail a été présenté dans le cadre du *Symposium Internationale «Varius Antoninus Tiberinus»*. *Millesimo octingentesimo anno a nece Marci Aurelii Antonini (Heliogabali) (in civitate Iassiensis, IV Kal. Decembris A.D. MMXXII). International Symposium «Varius Antoninus Tiberinus». 1800 years since the murder of Marcus Aurelius Antoninus (Elagabalus) (Iași, November 28th, 2022).*

** blucretiu@yahoo.com

Une première catégorie est représentée par les textes erigés par les militaires. Deux inscriptions ont été trouvées à Novae. La première a suscité des discussions surtout en ce qui concerne l'origine du dédicant. Il s'agit d'un voeu pour Mars Victor de la *legio I Italica*, consacré par M. Valerius Flavianus, fils de Marcus Valerius Mucacensus, ayant son domicile à Cirta, en Numidie¹. Il faut noter que le personnage est *primus pilus* et chevalier romain. J. Kolendo, l'éditeur de l'inscription, se demande si l'épithète du dieu suivi par le nom de la légion ne peut pas être mis en liaison avec les victoires remportées par la légion I Italica. Pourtant, c'est toujours lui qui répond qu'aucune lutte n'est mentionnée sous Héliogabale, qui "ne s'intéressait d'ailleurs guère à la situation dans les lointaines provinces limitrophes"². Il convient donc de voir plutôt Mars Victor comme une des divinités protectrices de la légion. La formule finale (*Aquilae dono dedit* – consacré à l'aigle de la légion) renforce cette hypothèse. Quant à M. Valerius Flavianus, Kolendo suggère – même s'il admet que son hypothèse semble risquée – que le père de Flavianus, qui porte sans doute un nom thrace, pourrait être le fils d'un certain *Spirus Mucacensi f.*, mentionné à Oued Athmentia (dans le territoire de Cirta), *equus* dans l'*ala I Pannoniorum*³. Même si la théorie de Kolendo ne se vérifie pas, on peut supposer qu'une communauté des Thraces, arrive probablement par leur service militaire, résidait dans cette zone⁴. J. Kolendo n'exclut pas que M. Valerius Mucacensus a pu entrer dans l'*ordo decurionum* et son fils est devenu chevalier romain. En tout cas, la famille de Flavianus a été certainement riche, autrement notre primipile n'aurait pu entrer dans l'ordre équestre⁵. Son primipilat dans la *legio I Italica* lui vait permis de venir dans le pays de ces ancêtres. L'éditeur de l'inscription pense (à mon avis avec raison) que la mention du nom complet du père – qui n'est pas très habituelle dans les inscriptions – a voulu montrer d'abord ses racines et puis son rang.

Le deuxième texte de Novae représente un voeu pour le salut de l'empereur et atteste une construction d'un *templum* pour *Sol In-*

¹ *IGLNovae* 33.

² *IGLNovae* 33, *sub numero*.

³ *IGLNovae* 33, *sub numero*.

⁴ Mihailescu-Bîrliba 2015, 81-82; Mihailescu-Bîrliba 2018, 249.

⁵ *IGLNovae* 33, *sub numero*.

*victus*⁶. Vu que l'inscription a été érigée sous Héliogabale (dont le nom est martelé), *Sol* n'est pas Mithra, mais le *Sol* d'Emèse, la divinité principale de ce règne. Le verbe *fabricavit* atteste la construction, suivie d'un offer (don) (*praebente*). La consécration a été faite par un préfet de la légion, au nom du gouverneur Gratilianus. Il est normal, à mon avis, que l'armée soit liée à la religion officielle et, même dans une province périphérique, les cultes officiels étaient "mises au jour" et respectés.

Le troisième texte voué par un militaire est un autel de Nifon, érigé par un bénéficiaire de la *legio XI Claudia Antoniniana* en 218, selon la date consulaire⁷. À Nifon, une autre inscription est vouée par un *beneficiarius consularis*⁸. En outre, une trouvaille rare provenant exclusivement du milieu militaire (fibule avec l'inscription ROMA) complète le dossier épigraphique du Nifon, prouvant l'existence d'une *statio* située sur la route Troesmis-Noviodunum⁹. Le vœu pour Diane s'explique par l'existence des forêts dans la région. D'ailleurs, le texte consacré par le *singularis* est voué toujours pour Diane.

Les autres inscriptions sont également votives, à une exception, mais les dédicants sont inconnus ou ils proviennent du milieu civil. Ainsi, à Abrittus, un texte presque complètement martelé conserve seulement la date consulaire (221)¹⁰. C'est le même cas pour une inscription de Corbu (territoire de Tomi), où la date consulaire est 220¹¹.

Enfin, il y a encore deux textes mieux conservés provenant certainement du milieu civil. Le premier a été trouvé dans le milieu rural d'Istros (*vicus Secundini*), où la communauté des citoyens romains et des *Lai* (Thraces colonisés fort probablement du sud du Danube) érige un autel pour Jupiter Optimus Maximus, par l'intermédiaires des *magistri* Flavius Valens et Valerius Cosenis en 220¹². L'inscription fait partie d'une série de vœux faits par le *conventus* de citoyens et par les Thraces (vœux qui attestent les *magistri*, d'habitude

⁶ Busch, Kolendo et Żelazowski 2003, 44-50; *AE* 2004, 1243; Mrozewicz 2010, 127-128, 132.

⁷ *ISM* V, 247.

⁸ *ISM* V, 248.

⁹ Mihailescu-Bîrliba et Chiriac 2006, 423-429.

¹⁰ *AE* 2010, 1241b.

¹¹ *ISM* I, 366.

¹² *ISM* I, 345.

un représentant des citoyens et un des *Lai*, rédigés sous les Sévères, puis en 202, 237, 238 et 246)¹³.

La dernière inscription est honorifique et provient de Troesmis. M. Ulpius Antipater dédie le texte en l'honneur d'Héliogabale (dont le nom est martelé), *ob honorem pontificatus* (il deviant *sacerdos provinciae*, après avoir été deux fois *duumvir* du municipes) (ISM V, 151). La charge de *sacerdos provinciae* (prêtre chargé du culte impérial et de la *Dea Roma* pour la province) est attesté encore une fois à Troesmis, le porteur étant un ancien militaire de la *legio V Macedonica*¹⁴.

À ce dossier il convient d'ajouter encore deux inscriptions, même s'il y a ses incertitudes sur le lieu de provenance. Il s'agit de deux diplômes militaires, dont le lieu de provenance est inconnu, mais qui proviennent du marché noir des antiquités. En plus, les bénéficiaires sont de Mésie Inférieure et il est fort probable qu'ils sont rentrés chez eux après la fin de leur service. Un diplôme est pour M. Aurelius Bassus, fils de Derus, du *vicus Bres*, du milieu rural de Nicopolis ad Istrum (221), [---], marin dans la *classis Ravennata*¹⁵, et l'autre pour C. Valerius Marcus de Nicopolis (très probablement ad Istrum, de la II^e cohorte prétorienne (219)¹⁶.

Comme j'ai affirmé au début, l'information épigraphique datant du temps d'Héliogabale est pauvre. Je ne discute pas les diplômes militaires, car il s'agit des documents qui étaient forcément rédigés (à l'occasion de la libération des militaires après une durée fixe de service. Les autres sept textes sont érigés par les militaires ou par des personnes ayant une charge officielle. On peut invoquer le hasard de découvertes ou la destruction des monuments marquant la *damnatio memoriae*, comme on voit sur les inscriptions conservées, où le nom de l'empereur est martelé. Mais si on compare du point de vue quantitatif les textes datant de ce règne avec ceux provenant de l'époque des empereurs-soldats (qui ont des règnes comparables comme durée), on constate ce qui est synthétisé dans le tableau suivant :

¹³ ISM I, 344, 346, 347, 349.

¹⁴ ISM V, 194.

¹⁵ RMD IV, 317.

¹⁶ RGZM 52.

Empereur	Nombre d'inscriptions en Mésie Inférieure
Héliogabale	9
Maximin	22
Gordiae III	31
Philippe l'Arabe	13
Dèce	5
Valerien et Gallien	7
Claude II	1
Aurélien	9
Tacite	1

Je n'entrerai pas en détails, mais j'ai déjà montré que l'*epigraphic habit* est beaucoup plus rare après Dèce (sauf le règne d'Aurélien)¹⁷. Pourtant, si on compare les inscriptions datant des règnes de Maximin jusqu'à Dèce, on constate que les témoignages épigraphiques sont plus nombreux, malgré l'époque de tourmente et du fait que tous les empereurs ont eu leurs noms martelés. Il est remarquable que beaucoup de ces textes représentent des réparations de routes et des initiatives édilitaires impériales¹⁸.

La pauvreté des textes à l'époque d'Héliogabale en Mésie Inférieure s'explique, sauf la durée brève de ce règne, d'un côté, par le manque des initiatives impériales en ce qui concerne le phénomène édilitaire (une relative paix et stabilité à la frontière du Bas-Danube pourrait y être une de raisons), et de l'autre côté, par la destruction des autres inscriptions en tant qu'effet de la *damnatio memoriae*. Pourtant, je ne pense pas que la proportion des destructions a dépassé celles datant de l'époque des empereurs-soldats, L'armée continue la pratique habituelle d'honorer l'empereur, en connexion avec les cultes protectrices des légions. On constate pourtant que l'épigraphie confirme même dans cette province périphérique quelques informations des sources littéraires : la titulature impériale mentionné par Dion Cassius¹⁹ (les épithètes de Pius, Felix, Augustus, retrouvées dans les inscriptions de Troesmis, de Nifon et de Novae), et le culte de Sol Invictus Héliogabale, attesté par la construction d'un temple à Novae. Ces détails plaident plutôt en faveur des hypothèses de Leonardo de

¹⁷ Mihailescu-Bîrliba 2023, 283-284.

¹⁸ Mihailescu-Bîrliba 2023, 279-282.

¹⁹ Dion Cassius, 79, 2.

Arrizabalaga y Prado²⁰, qui a vu le contexte politique et la lutte pour le pouvoir des facteurs déterminants dans la chute d'Héliogabale.

BIBLIOGRAPHIE

Sources littéraires

Dion Cassius, *Istoria romană*, édité par Adelina Piatkowski, Bucarest, 1980.

Bibliographie secondaire

- de Arrizabalaga y Prado, Leonardo, 2010 = *The Emperor Elagabalus: Fact or Fiction?*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Bunsch, Eryk, Kolendo, Jerzy, et Żelazowski, Jerzy, 2002 = *Inscriptions découvertes entre 1998 et 2002 dans les ruines du valedudinarius à Novae*, *Archeologia Warszawa*, 54, 43-64.
- Mihailescu-Bîrliba, Lucrețiu, 2015 = *Notes prosopographiques sur la colonisation dans le milieu militaire et civil de Novae*, dans *Colonization and Romanization in Moesia Inferior. Premises of a Contrastive Approach*, édité par Lucrețiu Mihailescu-Bîrliba, Kaiserslautern und Mehlingen, Parthenon Verlag, 77-92.
- Mihailescu-Bîrliba, Lucrețiu, 2018 = *Rure vivere in Moesia inferiore. La population dans le milieu rural d'une province périphérique de l'Empire romain*, Wiesbaden, Otto Harrassowitz Verlag.
- Mihailescu-Bîrliba, Lucrețiu, 2023 = *Die wirtschaftliche Krise in der Römischen Provinz Moesia Inferior: Das Zeugnis der epigraphischen Quellen*, dans „Krisen” und „Untergänge” als historisches Phänomen, édité par Sebastian Fink, Robert Rollinger, Wiesbaden, Springer VS, 271-290.
- Mihailescu-Bîrliba, Lucrețiu, et Chiriac, Costel, 2006 = *Deux fibules à inscription de Mésie Inférieure, Dacia, N.S.*, 50, 423-429.
- Mrozewicz, Leszek, 2010 = *'Damnatio memoriae' in the inscriptions from Novae (Moesia Inferior)*, *Res Historica*, 29, 121-133.

²⁰ Arrizabalaga y Prado 2010, 229-259.

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
Facultatea de Istorie • Centrul de Studii Clasice și Creștine

Bd. Carol I, Nr. 11, 700506, Iași, România
Tel.: 040/0232/201634, Fax: 040/0232/201156



ISSN: 1842-3043
e-ISSN: 2393-2961