

ORAR MASTER

		INSTITUȚII ȘI IDEOLOGII ALE PUTERII ÎN EUROPA		RELAȚII, INSTITUȚII ȘI ORGANIZAȚII INTERNAȚIONALE		PATRIMONIUL ȘI TURISM CULTURAL		ARHEOLOGIE, CIVILIZAȚIE ȘI ARTĂ ANTICĂ		ARHIVISTICĂ			
		ANUL I	ANUL II	ANUL I	ANUL II	ANUL I	ANUL II	ANUL I	ANUL II	ANUL I	ANUL II		
<b>JOI</b>	16-17											16-17	
	17-18	Inst.pol.Și ideol.puterii(c) Conf.dr. A.Gurjiță Sala II.7										17-18	
	18-19	Inst.pol.Și ideol.puterii(c) Conf.dr. A.Gurjiță Sala II.7			IMAGINARUL POLITIC ȘI GENEZA IDENTITĂȚILOR (c+s) Prof.univ.dr. AL.FI. Platon Sala III							18-19	
	19-20	Inst.pol.Și ideol.puterii(c) Conf.dr. O.Buruiană Sala II.7 ETICĂ ȘI INTEGRITATE (c)										19-20	
<b>VINERI</b>	8-9		Elite sociale și politice (secolele XIX – XX) (c+s) Lect.dr.M.Ghenghea + Conf.dr.B.Ceobanu Sala H2	EUROPA DE RĂSĂRIT ÎN REL.POL. INTERN.(c+s) Prof.univ.dr. P. Zahariuc, Conf.dr. A.Gurjiță Sala 2.2	CONSTRUCȚIA EUROPEANĂ(c+s) Prof.univ.dr. L.Leuștean Sala II.7	PATRIMONIUL CULTURAL AL ANTICHITĂȚII GRECO-ROMANE(c+s) Prof.univ.dr. L. Birlița Prof.univ.dr. N. Zugravu sala III	PELERINAJ CRESTIN(c+s) Lect.dr.D.Niță-Banulescu, Sala 317			INSTITUTII MEDIEVALE SI PREMODERNE(c+s) Prof.univ.dr. L.Rădvan Sala II.5	Practică de specialitate Conf.dr. I.Nistor cabinet+arhive	8-9	
	9-10											9-10	
	10-11											10-11	
	11-12	Forme și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc (c+s) Prof.univ.dr. M.M. Szekeley (Gorovei) Sala 2.2	Regimuri constituționale și sis.Electorale-sec.XIX–XX (c+s) Lect.dr.M.Ghenghea Sala 317	Sistemul modern de state(c+s) Prof.dr.C.Ploscaru Sala H2						APLICAȚII GIS ÎN ARHEOLOGIE(c+s), C.S.3 dr. A.Așandulesei sala H3			11-12
	12-13												12-13
	13-14					ITINERARIILOR ARHEOLOGICE(c+s) Conf.univ.dr.N.Bolohan Sala 1.2	MEMORIA LOCURILOR ÎN EVUL MEDIU ROMÂNESC(c+s) Prof.dr.SI.Gorovei IL7			Practică de specialitate - 5h Prof.univ.dr. L. Birlița cabinet	ȘTIINȚE SPECIALE ALE ISTORIEI (c+s) Prof.dr.P.Zahariuc, Conf.dr. A.Gurjiță Sala H1	Paleografie româno-chirilică (c+s) Prof.dr.L.Rădvan Sala H3	13-14
	14-15												14-15
	15-16	Forme de legitimare și reprezentari ale puterii în Europa Medievală(c+s) - Prof.univ.dr.L.Pilat, cabinet		ORDINEA EUROPEANĂ(c+s) Conf.dr. G.Leanca sala 2.2	RELAȚII INTERNAȚ. ISTORIE ȘI POLITOLOGIE(c+s) Conf.dr.A.Vișțaru Sala II.5								15-16
	16-17												16-17
	17-18		Geneză instituțională și cultură politică europeană și românească(c+s). Prof.dr. C.Ploscaru Sala H3										17-18
18-19												18-19	
19-20				Tripla Alianță și Antanta(c+s) Conf.dr.B.Ceobanu Sala H2		PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL(c+s) (SI A.Mihalache Sala H5)				ORACOLE, JOCURI ȘI SĂRBĂTORI ÎN ANTICHITATE(c+s) Conf.univ.dr.I.Moga, sala 317	ARHIVELE DE LA REGULAMENTUL ORGANIC(c+s) Conf.dr.B.Ceobanu + Conf.dr. I.Nistor Sala H1	19-20	
<b>SÂMBĂȚĂ</b>	8-9											8-9	
	9-10		Doctrina și partide politice în secolele XIX – XX (c+s). Prof.dr. C.Ploscaru, Conf.dr.D.Lazăr Sala H5	Introd. în rel. internaț.(c+s) - Conf.univ.dr. G. Leanca Sala 2.2	DE LA LIGA NAȚIUNILOR LA ONU(c+s) Conf.univ.dr. A.Vișțaru Sala H2					ARHEOLOGIA EPOCHI MIGRAȚIILOR(c+s) Prof. univ. dr. V. Spinei Sala H3	ARHEOLOGIA PREVENTIVĂ ȘI CONTRACTUALĂ(c+s) Conf.univ.dr. V.Cotigă , cabinet	9-10	
	10-11											10-11	
	11-12	Fundamentele antice ale gândirii politice (c+s) Prof.univ.dr. L.Birlița, Prof.univ.dr. N.Zugravu Sala H2			DIPLOMAȚIA, NORME, PRINCIPII, INSTITUȚII, ȘOLII(c+s) Prof.univ.dr.Gh.Iacob Sala 1.2	ISTORIA ARTEI UNIVERSALE(c+s) Prof.univ.dr. L.Pilat cabinet	COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE(c+s) Conf.univ.dr. A.Grădinaru Sala 317						11-12
	12-13												12-13
	13-14												13-14
	14-15												14-15
	15-16												15-16
	16-17		Practică de specialitate - 5h Lect.univ.dr. C.Preutu Sala 317										16-17
	17-18					Practică de specialitate - 5h Conf.univ.dr. G. Leanca, Conf.univ.dr. A.Vișțaru sala 1.2							17-18
18-19												18-19	
19-20												19-20	

Localizarea sălilor de curs și seminar: II.7, II.5, 2.2 - Corp A, etaj 1; 1.2 – Corp A, parter (lângă Decanat); H1, H2, H3 - Corp H, etaj; sala 317 – clădirea Romtelecom (la Fundatie)