



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
din IAȘI

SOCIETATEA DE STUDII CLASICE
DIN ROMÂNIA – FILIALA IAȘI



FACULTATEA DE
ISTORIE



CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE



FILOLOGIE CLASICĂ
(UAIC)



A N U N Ț Ă

Sedință de comunicări online

Drd. Bogdan GUGUIANU (Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice), *Hapax legomena la Timon din Phlius*

Prof. univ. dr. Nelu ZUGRAVU (Facultatea de Istorie), *O ediție recentă a scrierii Historiae abbreviatae a lui Aurelius Victor*

LUNI, 31 ianuarie 2022, ora 18.00
(www.zoom.com)

Universitatea „Alexandru
Ioan Cuza” din Iași



Academia Română – Institutul
de Arheologie și Istoria Artei
Cluj-Napoca



Societatea de Studii Clasice
din România – filiala Iași



Facultatea de Istorie



Centrul de Studii
Clasice și Creștine



Filologie Clasică
(UAIC)



Facultatea de Litere



A N U N Ţ Ă

Sedință de comunicări online

dr. habil. Coriolan Horațiu OPREANU
(cercetător științific, Academia Română, Institutul de
Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca)

*Strategie și experiment în politica romană la
frontiera Dunării de Jos în secolele I-II*

MARȚI, 22 februarie 2022, ora 17.00
(www.webex.com)



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
din IAȘI



MUZEUL
NAȚIONAL
DE ISTORIE A
TRANSILVANIEI

CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE

FACULTATEA DE
ISTORIE

CENTRUL DE
CERCETARE
ARHEOINVEST

CERCUL ȘTIINȚIFIC
STUDENTESC DE
ISTORIE VECHĂ ȘI
ARHEOLOGIE



A N U N Ț Ă

Sedință de comunicări

Dr. CSÓK Zsolt

(Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei)

ARHEOLOGIA MONUMENTELOR ISTORICE.

DILEME, PRECONCEPȚII, OPORTUNITĂȚI

MIERCURI, 23 februarie 2022, ora 17.00

(format hibrid: Sala H1 + www.webex.com)

Universitatea „Alexandru Ioan
Cuza” din Iași



Academia Română – Institutul
de Arheologie și Istoria Artei
Cluj-Napoca



Societatea de Studii Clasice
din România – filiala Iași



Facultatea de Istorie



Centrul de Studii Clasice
și Creștine



Filologie clasică (UAIC)



Facultatea de Litere



ANUNȚĂ

***Seminar de tehnica editării și interpretării
istorico-filologice a izvoarelor greco-latine (XI)***

TEMA

Monede și tezaure monetare romane

Prezintă:

dr. habil. Cristian Anton GĂZDAC
(cercetător științific, Academia Română, Institutul de
Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca)

MARTI, 15 martie 2022, ora 16.00
(www.webex.com)

Universitatea „Alexandru
Ioan Cuza” din Iași



Academia Română – Institutul
de Arheologie și Istoria Artei
Cluj-Napoca



Societatea de Studii Clasice
din România – filiala Iași



Facultatea de Istorie



Centrul de Studii
Clasice și Creștine



Filologie Clasică
(UAIC)



Facultatea de Litere



ANUNȚĂ

Sedință de comunicări online

dr. habil. Cristian Anton GĂZDAC

(cercetător științific, Academia Română, Institutul de
Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca)

*Cucerirea și abandonarea unei provincii
romane reflectate în circulația monetară.
Cazul Daciei*

MARȚI, 15 martie 2022, ora 17.00
(www.webex.com)



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA“
din IAȘI



Facultatea de Litere

Filologie Clasică
(UAIC)

Societatea de Studii
Clasice din România
– filiala Iași

Facultatea de Istorie



ANUNȚĂ

Sedință de comunicări online

Prof. dr. Miguel Pablo SANCHO GÓMEZ
(Universidad Católica de Murcia, Centro de Estudios del
Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía, España)

*The battles at Mursa Maior (260 and 351 AD).
Usurpations and the key role of the new
cavalry units in the Late Roman army*

MIERCURI, 23 martie 2022, ora 18.00 (RO), 17.00 (ES)
(www.zoom.com)



SIMPOZIONUL NAȚIONAL STUDENTESC COLLOQUIUM ANTIQUITATIS

Ediția a IV-a

Iași

6-8 aprilie 2022

Consilieri științifici

Philologica

Prof. univ. dr. Andrei Cornea

Conf. univ. dr. Claudia Tărnăuceanu

Lector. univ. dr. Magda Mircea-Rowlett

Conf. univ. dr. Ana Maria Gînsac

Lector. univ. dr. Constantin-Ionuț Mihai

Theologica

Pr. prof. dr. Dragoș Bahrim

Lector. univ. dr. Liviu Petcu

Asist. univ. dr. Ilarion Argatu

Historica

Prof. univ. dr. Nelu Zugravu

Conf. univ. dr. Roxana Curcă

Litteraria

Conf. univ. dr. Emanuela Ilie

Lector. univ. dr. Iulian Hrușcă

Asist. univ. dr. Bogdan Guguianu

Lector. univ. dr. Florin Crîșmăreanu

Organizatori

Ioana Macrina Cotos-Jinga

Dimitrie Dalidis

Toma Gania

Claudiu-George Dulgheru

6 aprilie

DESCHIDERE

Cuvântul autorităților universitare

- 13:30 -

Prof. univ. dr. Tudorel Toader
- Rector al Universității „Al. I. Cuza” din Iași -

Prof. univ. dr. Alexandru Gafton - Decan al Facultății de Litere

Prof. univ. dr. Pr. Ion Vicovan - Decan al Facultății de Teologie Ortodoxă



FACULTATEA de
TEOLOGIE
ORTODOXĂ



FACULTATEA de
LITERE

6 Aprilie // 14:15 // Moderator: Chilcoș Flavian-Pavel

- Drd. Claudiu-Costel LUCA, Facultatea de Istorie, UAIC Iași & Centrul de Studii Clasice și Creștine
Cronologia istoriei romane în „Origo gentis Romanae”

- Mrd. Rebeca PÎȘLAC, Facultatea de Istorie, UAIC Iași
Biserica și divertismentul în Imperiul Bizantin. Studiu de caz: Hipodromul din Constantinopol

- Mrd. Ștefan TUDOSE, Facultatea de Istorie și Filosofie - Filosofie Antică și Medievală, UBB Cluj
Politici munificente în Imperiul Roman: repere senecane

- Drd. Flavian-Pavel CHILCOȘ, Facultatea de Istorie, UAIC Iași
Represalii împotriva susținătorilor împăraților condamnați la uitare: secolele I-IV

15:15

WORKSHOP: Prof. univ. dr. Nelu ZUGRAVU

- Edictul din 30 aprilie 311 al lui Galerius -

6 aprilie
CONFERINȚĂ ÎN PLEN
17:00

Invitat special:
Prof. univ. dr. **Andrei CORNEA**

Tema conferinței:
- „**Excepția clasică**” -



7 Aprilie // 10:00 // Moderator: Ioana Macrina Cotos-Jinga

- Drd. Alexandra Ana-Maria DIACONIȚA, Școala Doctorală de Studii Filologice, UAIC Iași
Schimbul etnic și ipostaza grecilor în câteva texte memorialistice ale lui Nicolae Batzaria
- Mrd. Cristina-Maria NEGREANU, Facultatea de Litere (Limba și Literatură Română), Universitatea din Craiova
Mituri recurente în discursul publicitar și cinematografic
- Mrd. Alexandra OLTEANU, Facultatea de Litere, (Literatură Română - Hermeneutică), UAIC Iași
Reconfigurarea modelului eroului clasic în romanul istoric al lui Gh. Becescu-Silvan
- Mrd. Smărândița-Elena VASILACHI, Facultatea de Litere, (Literatură Română - Hermeneutică), UAIC Iași
Oratorie & literatură - cazul P. P. Carp
- Mrd. Alexandra RUSCANU, Facultatea de Litere, (Literatură Română - Hermeneutică), UAIC Iași
Prototipuri arhetipale feminine în „Vindecătorul” lui Sebastian A. Corn. Efigiile amazoanei
- Stud. Ioana Macrina COTOS-JINGA, Facultatea de Litere - Filologie Clasică, UAIC Iași
Considerații privind conceptul de pace în gândirea antică

12:00

WORKSHOP: Conf. univ. dr. Claudiu MESAROS (UV Timișoara)

- „Mens sana in corpore sano”: asceză și îngrijire de sine -

7 Aprilie // 14:15 // Moderator: **Claudiu-George Dulgheru**

- Mrd. Lucian Constantin CIOHODARU, Facultatea de Teologie Ortodoxă "Dumitru Stăniloae" - UAIC Iași
Parabolele lui Iisus interpretate din perspectivă teologică, filosofică, psihologică și socială
- Drd. Vlăduț-Emil CÂRLAN, Facultatea de Teologie Ortodoxă "Dumitru Stăniloae" - UAIC Iași
Diferența dintre Hristos și Socrate din perspectiva lui Søren Kierkegaard
- Stud. Alexandru ȘLEAPCĂ, Facultatea de Teologie Ortodoxă "Dumitru Stăniloae" - UAIC Iași
Principii ale educației creștine la Sfinții Vasile cel Mare și Ioan Gură de Aur
- Mrd. Dimitrie ROTARIU, Facultatea de Teologie Ortodoxă "Dumitru Stăniloae" - UAIC Iași
Portretele bărbaților iluștrii
- Stud. Claudiu-George DULGHERU, Facultatea de Litere - Filologie Clasică, UAIC Iași
Noi considerații asupra istoriei conceptului de „philokalia”

16:00

WORKSHOP: Pr. prof. dr. Dragoș BAHRIM & Lector. univ. dr. Florin CRÎȘMĂREANU
- Sfântul Maxim Mărturisitorul - teolog și filozof? -

8 Aprilie // 10:00 // Moderator: Alexandra Olteanu

- Mrd. Elena-Luiza NEGURĂ, Facultatea de Litere, (Literatură Română - Hermeneutică), UAIC Iași
Contemporaneitate și Morală. Literatura ca formă de salvare a Sinelui
- Mrd. Alexandru CODESCU, Facultatea de Istorie, Universitatea din București
Ciuitas Ausdecensium (CIL III 14437.2 - ISM IV 82).
Considerații cu privire la interpretarea noțiunii de „ciuitas”
- Stud. Maria-Florința PÎRVA, Facultatea de Litere (Engleză-Germană), Universitatea din Craiova
Dionysos ca imagine a plăcerii, la Nietzsche și în societatea bazată pe consum
- Mrd. George-Andrei PEPTINE, Facultatea de Litere (Inovare culturală), Universitatea Transilvania - Brașov
Reinterpretarea epopeilor homerice în literatura contemporană
- Drd. Sebastian-Răzvan MITU, Facultatea de Litere - Filologie, Universitatea Transilvania - Brașov
Daniel Mendelsohn: O odisee - arta și știința rescrierii

12:00

WORKSHOP: Conf. univ. dr. Iulian HRUȘCĂ & Asist. univ. dr. Bogdan GUGUIANU
- Concepte esențiale în tragedia greacă.
Valențe consacrate și interpretări problematice -

8 Aprilie // 14:30 // Moderator: Dimitrie Dalidis

- Mrd. Iulia Anatolia CALINIC, Facultatea de Litere - Filologie Clasică, UAIC Iași
Liber Manualis, opera unei mame și ducese carolingiene
- Drd. Cristina BEȚEA, Facultatea de Litere, Școala Doctorală de Studii Filologice, UAIC Iași
Maxime și expresii latinești în scrierile de natură polemică ale lui Philippide
- Stud. Andreea MÂNDRILĂ, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore. T. Popa”, Iași
Fundamentele greco-latine ale terminologiei medicale
- Stud. Teodor PASCARIU, Facultatea de Litere - Filologie Clasică, UAIC Iași
Morală lui Epicur și reverberații ale acesteia în posteritatea creștină
- Stud. Toma GANIA, Facultatea de Litere - Filologie Clasică, UAIC Iași
Contrarii și lămuriri asupra noțiunii de „psyche” în opera lui Platon
- Stud. Ioan-Sebastian CLINCIU, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine - Filologie Clasică,
Universitatea din București
Hermeneutica liturgică la Fericitul Augustin
- Stud. Dimitrie DALIDIS, Facultatea de Litere - Filologie Clasică, UAIC Iași
Concepția despre Virtute și Viciu conform viziunii lui Plutarh în opera „Περὶ ἀρετῆς καὶ κακίας”

CONCLUZII GENERALE

HISTORICA

Luca Claudiu-Costel

Facultatea de Istorie, UAIC Iași

- participant -

Titlul lucrării:

Cronologia istoriei romane
în „Origo gentis Romanae”



Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași



Societatea de Studii Clasice din România
filiala Iași



Facultatea de Istorie



Centrul de Studii Clasice
și Creștine



Filologie clasică (UAIC)



Facultatea de Litere



ANUNȚĂ

Workshop

Seminar de tehnica editării și interpretării istorico-filologice a izvoarelor greco-latine (XII)

Edictul din 30 aprilie 311 al lui Galerius

IZVOARE

[Lact.], *De mortibus persecutorum*, XXXIV, 1-5

Prezintă

Prof. univ. dr. Nelu ZUGRAVU

(Facultatea de Istorie, Universitatea „Alexandru I. Cuza” din Iași)

MIERCURI, 6 aprilie 2022, ora 15.00

(www.zoom.com)

în cadrul Simpozionului Național Studentesc *Colloquium Antiquitatis*,
Ediția a IV-a, Iași, 6-8 aprilie 2022



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA“
din IAȘI



UNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA
DIN SIBIU

CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE

CENTRUL DE
CERCETARE
ARHEOINVEST

FACULTATEA DE
ISTORIE

CERCUL ȘTIINȚIFIC
STUDENTESC DE ISTORIE
VECHE ȘI ARHEOLOGIE



A N U N Ț Ă

Sedință de comunicări

Prof. univ. dr. habil. Ioan Marian ȚIPLIC
(ULBS – Centrul de Cercetare a Patrimoniului
și Istoriei Socio-Culturale)

*Arheologia monumentelor ecleziastice
din sudul Transilvaniei*

LUNI, 18 aprilie 2022, ora 17.00
(Casa Catargi, Sala H₁)



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA“
din IAȘI

CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE

FACULTATEA DE ISTORIE

CERCUL ȘTIINȚIFIC
STUDENTESC DE ISTORIE
VECHE ȘI ARHEOLOGIE



ANUNȚĂ

Sedință de comunicări

*Drd. Claudiu-Costel LUCA, Saeculum aureum în
Origo gentis Romanae*

*Drd. Valerian-Cozmin BROȘTEANU, prezentare de
carte: Alessandro GALIMBERTI (edited by),
Herodian's World, Empire and Emperors in the
III Century, Brill, Leiden-Boston, 2021, 327 p.
(Historiography of Rome and Its Empire)*

Corpul H (Casa Catargi) – Sala H₁
Vineri, 13 mai 2022, ora 19.00



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA“
din IAȘI



UNIVERSITÀ
degli STUDI
di CATANIA



CSCC

CENTRUL DE STUDII CLASICE ȘI CREȘTINE



DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DELLA
FORMAZIONE

Facultatea de Istorie



Societatea de Studii
Clasice din România –
filiala Iași



Filologie Clasică
(UAIC)



Facultatea de Litere



ANUNȚĂ

Sedință de comunicări online

Prof.ssa assoc. Mela ALBANA
(Università degli Studi di Catania)

*L'ordinamento degli studi in età tardo-
imperiale*

JOI, 19 mai 2022, ora 18.00 (RO), 17.00 (IT)
(www.zoom.com)

UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN
CUZA” DIN IAȘI



SOCIETÀ INTERNAZIONALE
DEGLI AMICI DI CICERONE



SOCIETATEA DE
STUDII CLASICE DIN
ROMÂNIA – FILIALA
IAȘI



Facultatea de Istorie



Centrul de Studii
Clasice și Creștine



Filologie Clasică
(UAIC)



Facultatea de Litere



ANUNȚĂ

Sedință de comunicări online

dr. Stefano ROZZI
(Segretario Generale della SIAC)

*Quantitative data in philology. Spreadsheets
as a supplementary tool*

JOI, 2 iunie 2022, ora 18.30 (RO), 17.30 (IT)
(www.zoom.com)



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA“
din IAȘI



FILIALA IAȘI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

FACULTATEA
DE ISTORIE



CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE



FILOLOGIE
CLASICĂ (UAIC)



FACULTATEA
DE LITERE



DIPARTIMENTO DI
RICERCA E INNOVA-
ZIONE UMANISTICA



ANUNȚĂ

Sedință de comunicări online

Prof. assoc. Antonio Enrico FELLE
(Università degli Studi di Bari Aldo Moro)

Il sacro nella epigrafia dei cristiani di Roma

JOI, 9 iunie 2022, ora 18.00 (RO), 17.00 (IT)
(www.webex.com)



FACULTATEA DE
ISTORIE



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
din IAȘI



CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE

A N U N Ț Ă

Sedință de comunicări online
(raport științific de doctorat)

Pavel-Flavian CHILCOȘ
(Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași)

Damnatio memoriae în provinciile Moesia (sec. I-IV)
și Dacia (sec. II-III)

JOI, 22 septembrie 2022, ora 12.00
Sala H₁ (Casa Catargi)

UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
din IAȘI



CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE



FACULTATEA
DE ISTORIE



SYMPOSIUM INTERNATIONALE «VARIUS ANTONINUS TIBERINUS».
MILLESIMO OCTINGENTESIMO ANNO A NECE MARCI AURELII ANTONINI (HELIOGABALI)
(IN CIVITATE IASSIENSI, IV KAL. DECEMBRES A.D. MMXXII)



Graphic: Anton Giurgiu



**SYMPOSIUM INTERNATIONALE «VARIUS ANTONINUS TIBERINUS».
MILLESIMO OCTINGENTESIMO ANNO A NECE
MARCI AURELII ANTONINI (HELIOGABALI)
(IN CIVITATE IASSIENSI, IV KAL. DECEMBRES A.D. MMXXII)
INTERNATIONAL SYMPOSIUM «VARIUS ANTONINUS TIBERINUS».
1800 YEARS SINCE THE MURDER OF MARCUS AURELIUS
ANTONINUS (ELAGABALUS) (IAȘI, NOVEMBER 28TH, 2022)**

Hall: H₁ (Casa Catargi), Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University

Format: in presence and online on Webex

Organisers: prof. dr. Nelu ZUGRAVU, PhD Pavel-Flavian CHILCOȘ (Center for Classical and Christian Studies, Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași)

PROGRAM

10-10.30 am RO | 9-9.30 am ESP and NL | 8-8.30 am GBR

Welcome: Nelu ZUGRAVU, Director of the Center for Classical and Christian Studies, Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași

Lucrețiu-Ion BÎRLIBA, Dean of the Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași

Introduction: Nelu ZUGRAVU, *Introduction: De Heliogabalo fertur...*

1st Morning session. Chair: Florica BOHÎLȚEA MIHUȚ

10.30-11.00 am RO | 9.30-10.00 am ESP and NL | 8.30-9.00 am GBR: Leonardo de ARRIZABALAGA Y PRADO (Trinity College, Cambridge/Woolf University), *Introducing Varian Studies*

11.00-11.30 am RO | 10.00-10.30 am ESP and NL | 9.00-9.30 am GBR: Martijn ICKS (University of Amsterdam), *The crimes of Elagabalus: Building blocks for a character assassination*

11.30-12.00 am RO | 10.30-11.00 am ESP and NL | 9.30-10.00 am GBR: Roundtable Discussion

12.00-12.15 pm RO | 11.00-11.15 am ESP and NL | 10.00-10.15 am GBR: Coffee Break

2nd Morning session. Chair: Leonardo de ARRIZABALAGA Y PRADO

12.15-12.45 pm RO | 11.15-11.45 am ESP and NL | 10.15-10.45 am GBR: Juan Ramón CARBÓ GARCÍA (Universidad Católica San Antonio de Murcia), *Emperor Elagabalus and the triad of Emesa: Sol Invictus Elagabal, Azizos and Monimos*

12.45-13.15 pm RO | 11.45-12.15 pm ESP and NL | 10.45-11.15 am GBR: Iulian MOGA ("Alexandru Ioan Cuza" University of Iași), *When the Sun of the Bassiani Was Risen*

13.15-13.45 pm RO | 12.15-12.45 pm ESP and NL | 11.15-11.45 am GBR: Roundtable Discussion

13.45-15.00 pm RO | 12.45-14.00 pm ESP and NL | 11.45-13.00 pm GBR: Lunch Break

1st Afternoon session. Chair: Iulian MOGA

15.00-15.30 pm RO | 14.00-14.30 pm ESP and NL | 13.00-13.30 pm GBR | 9.00-9.30 am BRA: Lucrețiu BÎRLIBA ("Alexandru Ioan Cuza" University of Iași), *Le dossier épigraphique du règne d'Elagabale en Mésie Inférieure*

15.30-16.00 pm RO | 14.30-15.00 pm ESP and NL | 13.30-14.00 pm GBR | 9.30-10.00 am BRA: Eduard NEMETH ("Babeș-Bolyai" University of Cluj-Napoca), *Roman Dacia in the Reign of Elagabalus*

16.00-16.30 pm RO | 15.00-15.30 pm ESP and NL | 14.00-14.30 pm GBR | 10.00-10.30 am BRA: M.a Pilar GONZÁLEZ-CONDE PUENTE (Universidad de Alicante), *La présence épigraphique d'Elagabalus en Hispanie*

16.30-17.00 pm RO | 15.30-16.00 pm ESP and NL | 14.30-15.00 pm GBR | 10.30-11.00 am BRA: Roundtable Discussion

17.00-17.15 pm RO | 16.00-16.15 pm ESP and NL | 15.00-15.15 pm GBR | 11.00-11.15 am BRA: Coffee Break

2nd Afternoon session. Chair: Martijn ICKS

17.15-17.45 *pm* RO | 16.15-16.45 *pm* ESP and NL | 15.15-15.45 *pm* GBR | 11.15-11.45
am BRA: Florica BOHÎLȚEA MIHUȚ (University of Bucharest), *Elagabalus' gender experiences: ancient accounts, modern interpretations*

17.45-18.15 *pm* RO | 16.45-17.15 *pm* ESP and NL | 15.45-16.15 *pm* GBR | 11.45-12.15
pm BRA: Semíramis CORSI SILVA (Universidade Federal de Santa Maria), *The emperor and the historian: the construction of Elagabalus' image analyzed from the trajectory of Cassius Dio and his vision of the imperial environment*

18.15-18.45 *pm* RO | 17.15-17.45 *pm* ESP and NL | 16.15-16.45 *pm* GBR | 12.15-12.45
pm BRA: Roundtable Discussion

18.45-19.00 *pm* RO | 17.45-18.00 *pm* ESP and NL | 16.45-17.00 *pm* GBR | 12.45-13.00
pm BRA: Coffee Break

3rd Afternoon session. Chair: Eduard NEMETH

19.00-19.30 *pm* RO | 18.00-18.30 *pm* ESP and NL | 17.00-17.30 *pm* GBR | 13.00-13.30
pm BRA: Nelu ZUGRAVU ("Alexandru Ioan Cuza" University of Iași), *Illa pestis. Elagabalus as a metaphor for the plague in the Historia Augusta*

19.30-20.00 *pm* RO | 18.30-19.00 *pm* ESP and NL | 17.30-18.00 *pm* GBR | 13.30-14.00
pm BRA: Pavel-Flavian CHILCOȘ ("Alexandru Ioan Cuza" University of Iași), *Abolitio memoriae of Elagabalus. The Danubian epigraphic file*

20.00-20.30 *pm* RO | 19.00-19.30 *pm* ESP and NL | 18.00-18.30 *pm* GBR | 14.00-14.30
pm BRA: Roundtable Discussion

20.30: Concluding Discussion



**SYMPOSIUM INTERNATIONALE «VARIUS ANTONINUS TIBERINUS».
MILLESIMO OCTINGENTESIMO ANNO A NECE
MARCI AURELII ANTONINI (HELIOGABALI)
(IN CIVITATE IASSIENSI, IV KAL. DECEMBRES A.D. MMXXII)
INTERNATIONAL SYMPOSIUM «VARIUS ANTONINUS TIBERINUS».
1800 YEARS SINCE THE MURDER OF MARCUS AURELIUS
ANTONINUS (ELAGABAL) (IAȘI, 28 NOIEMBRIE 2022)**

Abstracts

Leonardo de ARRIZABALAGA Y PRADO

Introducing Varian Studies

Keywords: *art, artefacts, avatar, Caracallan, Elagabalus, emperor, evolve, Heliogabalus, historiography, imperial, legendary, literature, Marcus Aurelius Antoninus, metamorphosis, mythical, princeps, Roman, study, Syrian, Varian, Varius.*

Varian studies are the first rigorous, comprehensive study of the Roman emperor wrongly called Elagabalus or Heliogabalus, who ruled AD 218-222 as Marcus Aurelius Antoninus. Sceptically examining in detail ancient historiography and artefacts they explode the modern myth of Heliogabalus and inaugurate the study of Varius, the Syro-Roman boy who became priest of the Syrian sun god Elagabal, then *princeps* through a lie of Caracallan imperial paternity. They show how the metamorphoses of his live persona evolve into the avatar of his legendary or mythical afterlife as Heliogabalus in modern historiography, literature and art.

***Elagabalus' gender experiences: ancient accounts,
modern interpretations***

Keywords: *Elagabalus, gender, Roman tradition, sexuality (transsexuality).*

Elagabalus' sexual extravagances, which are more or less detailed in ancient sources (mainly in the works of Cassius Dio, Herodian, and the biographer of the *Historia Augusta*), have represented over time one of the main topics within the scholarly debates. This 'false Antoninus' (the last one of the series of eight emperors who officially had this *cognomen*) seems to have hesitated between shameless masculinity and depraved effeminacy, demonstrating 'behavioural deviations' usually explained by psychological lability or dictated by religious reasons (Turcan 1985; Frey 1989; Monserrat 2000; Gualerzi 2005; Icks 2011; Rantala 2020). Due to his excesses of a sexual nature, this so-called 'infantile' anarchist or 'adolescent' eager to emancipate himself from the tutelage of his grandmother, Julia Maesa, and his mother, Julia Soaemias (A. y Prado, 2010, ch. 4), has been identified with both the opposite of the Roman tradition and the symbol of an oriental culture which was threateningly invading the capital of the empire. Our communication aims to explore these contemporary interpretations in a cultural context, adding the lack of such concerns in Romanian historiography.

Selected bibliography (secondary sources):

- Leonardo de Arrizabalaga y Prado, *The Emperor Heliogabalus: Fact or Fiction?*, Cambridge, 2010.
- Paul Chrystal, *Emperors of Rome the monsters from Tiberius to Theodora, AD 14-548*, Barnsley, 2018.
- Martin Frey, *Untersuchungen zur Religion und zur Religionspolitik des Kaisers Elagabal*, Stuttgart, 1989.
- Saverio Gualerzi, *Né uomo, né donna, né dio, né dea. Ruolo sessuale e ruolo religioso dell'Imperatore Elagabalo*, Bologna, 2005.
- Martijn Icks, *The Crimes of Elagabalus: the life and legacy of Rome's decadent boy emperor*, London-New York, 1st ed. 2011.
- Dominic Monserrat, *Reading Gender in the Roman World*, in J. Huskinson (ed.), *Experiencing Rome: Culture, Identity and Power in the Roman Empire*, London-New York, 2000, p. 153-182.

Jussy Rantala, *Ruling in Purple... and Wearing Make-up: Gendered Adventures of Emperor Elagabalus as seen by Cassius Dio and Herodian*, in A. Surtees and J. Dyer (eds.), *Exploring Gender Diversity in the Ancient World*, Edinburg, 2020, p. 118-128.
Robert Turcan, *Héliogabale et le sacre du soleil*, Paris, 1985.

Juan Ramón CARBÓ GARCÍA
***Emperor Elagabalus and the triad of Emesa:
Sol Invictus Elagabal, Azizos and Monimos***

Through the analysis of the structure of the religious pantheon of the city of Emesa and of several coins specific to the emperor Elagabalus, in this paper we shall try to check whether the individual stars present in these coins could be identified as concrete astronomical facts with a religious significance, applying the parameters established for these studies. In Roman coins, the presence of symbols of an astronomical nature is very common and has received different interpretations. More precisely, the symbol of the star, present individually or in greater or lesser numbers, appears in the coins of different emperors. In light of the religious policy of Elagabalus, we might conclude that these stars, depending on their position on the reverses of the studied coins, could be identified with the god Azizos – the morning star – or with the god Monimos – the evening star –, gods accompanying the Sun Invictus Elagabal in the triad of Emesa.

Semíramis CORSI SILVA,
***The emperor and the historian: the construction of Elagabalus' image
analyzed from the trajectory of Cassius Dio and his vision
of the imperial environment***

The purpose of this presentation is to build the *cursus honorum* of Dio Cassius and analyze some political agents mentioned in *Roman History* (Ῥωμαϊκὴ Ἱστορία) considering their functions in the government of Marcus Aurelius Antoninus (Elagabalus). We will seek to reflect on the relationship between Cassius Dio's career, his view on the rise of certain agents alongside Elagabalus and his highly negative construction of this emperor's image.

Martijn ICKS

***The crimes of Elagabalus:
Building blocks for a character assassination***

The literary sources paint a very hostile picture of Elagabalus, scorning him for his alleged effeminacy, excessive luxury and circle of unworthy favourites, among many other points of criticism. While the veracity of these claims is sometimes hard to establish, it is clear that they are part of a discourse that seeks to discredit the emperor by emphasizing his flaws and downplaying or denying any positive traits he may have possessed. As such, they can be regarded as a posthumous character assassination, a term which refers to the deliberate destruction of an individual's reputation. In this paper, I will examine various "building blocks" that contributed to this character assassination, tracing how allegations against Elagabalus built on well-worn tropes or contemporary concerns, and how they developed over time.

M.a Pilar GONZÁLEZ-CONDE PUENTE

La présence épigraphique d'Elagabalus en Hispanie

Les témoignages épigraphiques liés aux années de gouvernement de l'empereur Elagabalus sont rares mais très significatifs. Ils affectent inégalement la géographie de la péninsule ibérique mais montrent que les travaux publics et les infrastructures urbaines ne se sont pas arrêtés durant ces années au début du III^e siècle de notre ère. Malgré les précédents de la crise que l'on peut observer à l'époque sévérienne, les villes continuent à faire des investissements, du moins certains d'entre eux, et les communications ont continué à avoir une valeur stratégique considérable.

Iulian MOGA

When the Sun of the Bassiani Was Risen

Issued from a rather insignificant Oriental sacerdotal dynasty of a semi-nomadic ancestry, Elagabalus seemed unfit to rule an Empire whose imagery of power and religious traditions varied considerably from those deeply embedded into the minds of his people of origin. His typical conduct, even if seen immoral, pervert, depraved, etc. could be perceivable through the perspective of a well-defined cultural Eastern legacy. It was not for the first time

when the Romans encountered and coped with Oriental cults and customs on their soil, due to their having adopted the Idean Mother along with her own *chorus cinaedorum* that dissuaded poets like Juvenal. But to fully support an Oriental-type sovereign trying to replace values of their own, that was hardly bearable.

Nelu ZUGRAVU

***Illa pestis. Elagabalus as a metaphor for the plague
in the Historia Augusta***

The metaphor of the plague stems in Ciceronian political invective, being one of the rhetorical methods by which the great orator vilified political opponents. In the *Historia Augusta*, this tool of the “rhetoric of blame” is applied to the emperors Elagabalus, Gallienus, and Maximinus Thrax. Just as the plague meant destruction, physical death, the emperor as a metaphor for the plague symbolized the morbidity of the state, the dysfunction of institutions, the putrefaction of values. Our communication analyzes the aspects of private and public life in which the anonymous author of the collection of imperial biographies applies this stylistic figure to Elagabalus. An important role in the analysis is the comparative study of origin and incidence of terms such as *polluere*, *contaminare*, *contagio*, *profanare*, *violare*, as well as the comparative look at other political men or sovereigns whom classical or late sources characterize by using the same terminology. Our conclusion is that the biographer wanted to emphasize the complete annihilation of the emperor as an individual (physical, moral, political, social, gender) and public person (sovereign, priest). Thus, just as plague means reduction to physical nothingness, for the anonymous author of the *Historia Augusta*, Elagabalus as a metaphor for plague was social nothingness itself – «*nec im(perator) nec Antoninus nec civis nec senator nec nobilis nec Romanus*» (*SHA, Alex. Seu.*, VII, 4). It is, in the last instance, a literary and cultural *damnatio ultima*. Following that “plague” (*pestis illa*), which the gods themselves wanted eradicated («*di illum eradicarunt*»), Aurelius Alexander (Alexander Severus) was “as a cure for the human race” (*ad remedium generis humani*), the one who purified him («*tu purifica*»), saved him and restored his life and the joy of living («*in te salus, in te vita... ut vivere delectet*»).



Participants

Leonardo de ARRIZABALAGA Y PRADO, Trinity College, Cambridge / Woolf University, England

Lucrețiu BÎRLIBA, Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași, România; blucretiu@yahoo.com

Florica BOHÎLȚEA MIHUȚ, The Centre for the Comparative History of Ancient Societies, Faculty of History, University of București, România; d_mihut@yahoo.com

Juan Ramón CARBÓ GARCÍA, Departamento de Ciencias Humanas y Religiosas, Universidad Católica San Antonio de Murcia, España; jrcarbo@ucam.edu

Pavel-Flavian CHILCOȘ, Center for Classical and Christian Studies, Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași, România; flavian.chilcos@outlook.com

Semíramis CORSI SILVA, Departamento de História, Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Brasil; semiramiscorsi@yahoo.com.br

M.a Pilar GONZÁLEZ-CONDE PUENTE, Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Filología Griega y Filología Latina, Área de Historia Antigua, Universidad de Alicante, España; pilar.gonzalez@ua.es

Martijn ICKS, University of Amsterdam, Netherlands; M.Icks@uva.nl

Iulian MOGA, Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași, România; moga.iulian@gmail.com

Eduard NEMETH, Faculty of History and Philosophy, “Babeș-Bolyai” University of Cluj-Napoca, România; eddienemeth@yahoo.com

Nelu ZUGRAVU, Center for Classical and Christian Studies, Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași, România; nelu@uaic.ro

UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
din IAȘI



CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE



FACULTATEA
DE ISTORIE



SYMPOSIUM INTERNATIONALE «VARIUS ANTONINUS TIBERINUS».
MILLESIMO OCTINGENTESIMO ANNO A NECE MARCI AURELII ANTONINI (HELIOGABALI)
(IN CIVITATE IASSIENSI, IV KAL. DECEMBRES A.D. MMXXII)



Centrul de Studii Clasice si Crestine,
Facultatea de Istorie
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”
Bd. Carol I nr. 11
700506 - IAȘI, RO
<https://www.facebook.com/csccias>



<http://filologieclasica.ro/ro/>
<https://www.facebook.com/Limbi.Clasice.AI.I.Cuza/>

Organizatori

Claudia Tărnăuceanu
Nelu Zugravu
Constantin-Ionuț Mihai
Ana-Maria Gînsac
Iulian-Gabriel Hrușcă
Bogdan Guguianu



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
din IAȘI



UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IOAN CUZA” din IAȘI
FACULTATEA de LITERE



CSCC

CENTRUL DE STUDII CLASICE ȘI CREȘTINE



INSTITUTUL DE CERCETĂRI
INTERDISCIPLINARE

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași



SIMPOZIONUL NAȚIONAL

Antichitatea și moștenirea ei spirituală

Ediția a XVIII-a

IAȘI
25-26 noiembrie 2022

Facultatea de Litere,
Seminarul de Filologie clasică & Zoom

Vineri, 25 noiembrie

Seminarul de Filologie clasică & Zoom

17.00-18.10

Moderator: Claudia TĂRNĂUCEANU

Constantin-Ionuț MIHAI, Platon în limba română: observații critico-filologice pe marginea unei ediții recente (Cornea, 2021)

Petruț-George BRAN, *Libertas* și democrația la Cicero (*De re publica*, I)

Liviu PETCU, Idei pedagogice în scrierile Sfântului Ioan Gură de Aur

Pauză

18.20-19.30

Moderator: Constantin-Ionuț MIHAI

Bogdan-Vlăduț BRÎNZĂ, Relația dintre τέχνη în viziunea Sfântului Maxim Mărturisitorul. Perspective actuale

Emanuela ILIE, „Și iată-mă aproape de pragul vecinicii!”.

Recapitulări (ne)concesive cu pretext antic

Claudia TĂRNĂUCEANU, Ana-Maria GÎNSAC, Posibile amprente ale limbii române într-un document medieval de limbă latină

Sâmbătă, 26 noiembrie

Seminarul de Filologie clasică & Zoom

9.30-11.00

Moderator: Iulian-Gabriel HRUȘCĂ

Marcela CIORTEA, Exaporitul. Mavrocordați în *Decrementa* Prințului Cantemir

Florentina NICOLAE, Reprezentări ale cuplului Hero și Leander în lirica ovidiană

Iulian-Gabriel HRUȘCĂ, Clasic și baroc în *Metamorfozele* lui Ovidiu. Câteva considerații

Mihai BALTAG, Valori documentare în *Epistolarul* lui Sidonius Apollinaris

Pauză de cafea

11.15-12.30

Moderator: Ana-Maria GÎNSAC

Dana NICA, Latinismes pascaliens

Mihaela LUPU, Jeux de mots reposant sur l'homophonie dans un corpus de titres de *Libération*

Alina PETRARU, Latinisme swiftiene în *Călătoriile lui Gulliver*

Pauză de prânz

13.30-15.00

Moderator: Nelu ZUGRAVU

Alexandru CODESCU, Liv. XLV, 42: solia regelui Cotys și *amicitia* romano-odryșă în secolul al II-lea a. Chr.

Nelu ZUGRAVU, *Dicitur*: o modalitate de a-și cita sursele a lui Ammianus Marcellinus

Ovidiu SANDU, Etnogeneza românilor în istoriografia națională din perioada 1947-1989

Remus PAL, Etnogeneza românilor în istoriografia națională de după 1989

Pauză de cafea

15.15-16.00

Hortamen ad legendum

Moderator: Bogdan GUGUIANU

Bogdan Guguianu, *Scepticism silografic și ethos critic. Timon din Phlius – o monografie*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2022 (prezintă Bogdan GUGUIANU)

Sextus Aurelius Victor, *Liber de Caesaribus. Carte despre împărați*, ediție îngrijită de Mihaela Paraschiv și Nelu Zugravu, Iași, 2022 (prezintă Cozmin-Valerian BROȘTEANU)

Sidonius Apollinare, *Epistolario*, introduzione, traduzione e note a cura di Patrizia Mascoli, Roma, 2021 (prezintă Nelu ZUGRAVU)



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
din IAȘI



FACULTATEA DE
ISTORIE



CSCC
CENTRUL DE STUDII CLASICE ȘI CREȘTINE

Centrul de Cercetări privind Elitele
Sociale și Ideologia Puterii



anunță CONFERINȚA

THE ANATOLIAN BEYLIKS AND THEIR PARTICIPATION IN BYZANTINE CIVIL WARS OF THE PALAIOLOGAN ERA



susținută de
D-l Yanko HRISTOV

South-West University „Neofit Rilski”, Blagoevgrad
(Bulgaria)



FACULTATEA DE ISTORIE,
UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IOAN CUZA” DIN IAȘI
- SALA H-1, CORP H (CASA CATARGI) -



Marți, 6 decembrie 2022, ora 10.00

Moderator: prof. univ. dr. Liviu PILAT

Directorul Centrului de Cercetări privind Elitele Sociale și Ideologia Puterii
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

UNIVERSITATEA
„AL. I. CUZA” DIN
IAȘI



FACULTATEA DE
LITERE



SOCIETATEA DE
STUDII CLASICE
FILIALA IAȘI



FILOLOGIE
CLASICĂ (UAIC)



FACULTATEA DE
ISTORIE



LICEO
SCIENTIFICO CLASSICO SCIENZE UMANE
MARCONI DELPINO



CENTRO DI STUDI SULLA FORTUNA DELL'ANTICO "EMANUELE NARDUCCI",
SESTRI LEVANTE, ITALIA

ANUNȚĂ

Sedință de comunicări online

Sergio AUDANO

(Coordonatore del Centro di Studi sulla Fortuna
dell'Antico "Emanuele Narducci")

*La "Germania" di Tacito: fortuna e sfortuna di
un classico antico in età moderna*



SÂMBĂȚĂ, 10 decembrie 2022, ora 11.00 (RO), 10.00 (IT)
(www.zoom.com)



UNIVERSITATEA
„ALEXANDRU IOAN CUZA”
din IAȘI



FILIALA IAȘI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

FACULTATEA
DE ISTORIE



CENTRUL DE STUDII
CLASICE ȘI CREȘTINE



FILOLOGIE
CLASICĂ (UAIC)



FACULTATEA
DE LITERE



DIPARTIMENTO DI
RICERCA E INNOVA-
ZIONE UMANISTICA



A N U N Ţ Ă

Sedință de comunicări online

Prof. assoc. Omar COLORU
(Università degli Studi di Bari Aldo Moro)

The Iranian world seen from Rome

JOI, 15 decembrie 2022, ora 18.00 (RO), 17.00 (IT)
(www.zoom.com)