

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1.2 Facultatea / Departamentul	Istorie
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studii / Calificarea	INSTITUTII SI IDEOLOGII ALE PUTERII IN EUROPA

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	FORME DE LEGITIMARE ȘI REPREZENTĂRI ALE PUTERII ÎN EUROPA MEDIEVALĂ: CONCEPȚII, MITURI, RITUALURI ȘI SIMBOLURI						
2.2 Titularul activităților de curs	PROF. UNIV.DR. LIVIU PILAT						
2.3 Titularul activităților de seminar	PROF. UNIV.DR. LIVIU PILAT						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	OB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					40
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					39
Tutoriat					
Examinări					10
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	119				
3.8 Total ore pe semestru	175				
3.9 Numărul de credite	7				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	X
4.2 de competențe	X

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	X
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	X

6. Competențe specifice acumulate

6.1 Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizarea adecvată a limbajului de specialitate al istoriei instituțiilor și ideologiei puterii, a termenilor tehnici și a conceptelor de bază din domeniu - Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din surse primare și interpretarea lor. - Utilizarea unor metode moderne de cercetare și interpretare istorică - Capacitatea de participare la dezbateri publice și manifestări științifice consacrate problematicii instituțiilor și ideologiei puterii - Capacitatea de a sintetiza informațiile bibliografice și documentare cu caracter istoric și de a le organiza după criteriul relevanței.
-----------------------------	---

6.2 Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> - îndeplinirea eficientă, la termen și cu rigurozitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului. - aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse. - căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor învățării continue - dezvoltarea obișnuinței dezbaterii argumentate și a construcției logice a discursului - autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii specifică domeniului.
-----------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Disciplina urmărește prezentarea problematizată, parcurgerea și studierea reperelor mai importante în antropologia politică a Evului Mediu.
7.2 Obiective specifice	Cursul și seminarul oferă o perspectivă generală asupra principalelor concepții și ideologii ale puterii din Europa medievală, punând un accent deosebit pe fenomenul edificării simbolice a monarhiilor occidentale și evidențiind evoluția raporturilor dintre puterea temporală și autoritatea spirituală.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Repere vechi și noi în antropologia politică a Evului Mediu.	Expunerea; conversația	
Concepții (doctrine) de legitimare a puterii în Evul Mediu (Imperiu, Papalitate, regalitate).	Expunerea; conversația	
Metafora corpului politic.	Expunerea; conversația	
Miturile și mitologiile politice medievale.	Expunerea; conversația	
Ceremoniile și ritualurile de intronizare și încoronare în Evul Mediu.	Expunerea; conversația	
Simbolurile puterii.	Expunerea; conversația	
Bibliografie: <i>Ordines Coronationis Franciae. Texts and Ordines for the Coronation of Frankish and French Kings and Queens in the Middle Ages</i> , vol. II. Edited by Richard A. JACKSON, University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 2000; ALTHOFF, Gerd, <i>Formen und Funktionen Öffentlicher Kommunikation im Mittelalter</i> , Stuttgart, Jan Thorbecke Verlag, 2001; BERTELLI, Sergio, <i>The King's Body. Sacred Rituals of Power in Medieval and Early Modern Europe</i> . Translated by R. Burr Litchfield, Pennsylvania University Press, 2001; BOUREAU, Alain, <i>La papesse Jeanne</i> , Paris, Flammarion, 1993; DAGRON, Gilbert, <i>Empereur et prêtre. Etude sur le „césaropapisme” byzantin</i> , Paris, 1996; JACKSON, Richard A., <i>Vive le roi! A history of the French coronation from Charles V to Charles X</i> , Chapel Hill and London, University North Carolina Press, 1984; KANTOROWICZ, Ernst H., <i>The King's Two Bodies. A Study in Medieval Political Theology</i> , Princeton University Press, 1957.		

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Accesul la demnitatea princiară (principii și practici de succesiune - Imperiul și regalitățile)	Dezbateri	
Manifestări publice ale puterii și spațiul privat în lumea princiară europeană	Dezbateri, comentare de documente	
Geografii sacre ale monarhiilor europene	Dezbateri	

Imaginea suveranilor (educația princiară, modalitățile de cultivare a moștenirii genealogice, „bunul monarh” în cultura populară)	Dezbateri, comentarea de documente	
Mijloace de legitimare a puterii (prin artă, miracole, războaie și alinațe matrimoniale)	Dezbateri	
<p>Bibliografie: BERTELLI, Sergio, <i>The King's Body. Sacred Rituals of Power in Medieval and Early Modern Europe</i>. Translated by R. Burr Litchfield, Pennsylvania University Press, 2001; BURNS, J. H., <i>Histoire de la pensée politique médiévale, 350-1450</i>, Paris, 1993; JACKSON, Richard A., <i>Vive le roi! A history of the French coronation from Charles V to Charles X</i>, Chapel Hill and London, University North Carolina Press, 1984; PLATON, Alexandru-Florin, RĂDVAN, Laurențiu (editori), <i>De la Cetatea lui Dumnezeu la Edictul din Nantes. Izvoare de istorie medievală (secolele V-XVI)</i>, Iași, Polirom, 2005.</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul acestei discipline este coroborat cu așteptările comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului. Cursul urmărește să ofere studenților o mai bună pregătire în domeniu, înțelegerea fenomenelor istorice aferente temei, precum și dobândirea de competențe profesionale specifice.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Participarea activă la orele de curs; parcurgerea bibliografiei; însușirea conceptelor și a problematicii abordate în cadrul orelor de curs	Examen scris și oral	50%
10.5 Seminar/laborator	Activitatea din cadrul seminarului; claritatea și calitatea răspunsurilor	Activitate seminarială	50%
10.6 Standard minim de performanță			
Participarea la discuții, însușirea noțiunilor de bază, observațiile personale.			

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Semnătura Directorului de Departament

.....