

***Classica et Christiana, 16/2, 2021***  
**Autori/Autori/Authors**

Andrea BALBO, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Torino, [andrea.balbo@unito.it](mailto:andrea.balbo@unito.it)

Edoardo BONA, Università degli Studi di Torino, [edoardo.bona@unito.it](mailto:edoardo.bona@unito.it)

Christian BOUDIGNON, Centre Paul-Albert Février (CNRS, TDMAM, UMR 7297), Université d'Aix-Marseille ; [chrisitan.boudignon@gmail](mailto:chrisitan.boudignon@gmail)

Sylvain DESTEPHEN, Paris Nanterre University,  
[sdesteph@parisnanterre.fr](mailto:sdesteph@parisnanterre.fr)

Sylvain JANNIARD, Université de Tours, UFR Arts et Sciences Humaines,  
Département d'histoire et d'archéologie, [sylvain.janniard@univ-tours.fr](mailto:sylvain.janniard@univ-tours.fr)

Pierluigi LANFRANCHI, Centre Paul-Albert Février (CNRS, TDMAM, UMR 7297), Université d'Aix-Marseille ; [pierluigi.lanfranchi@univ-amu.fr](mailto:pierluigi.lanfranchi@univ-amu.fr)

Bruno POTTIER, Centre Camille Jullian (CNRS, UMR 7299), Université d'Aix-Marseille ; [pottier.bruno@wanadoo.fr](mailto:pottier.bruno@wanadoo.fr)

Raffaella TABACCO, Università del Piemonte Orientale,  
[raffaella.tabacco@uniupo.it](mailto:raffaella.tabacco@uniupo.it)

Peter VAN NUFFELEN, Ghent University, [peter.vannuffelen@ugent.be](mailto:peter.vannuffelen@ugent.be)