

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1.2 Facultatea / Departamentul	Istorie / Istorie
1.3 Catedra	-
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	ISTORIE IF

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	POLITICĂ ȘI CULTURĂ ÎN ROMÂNIA INTERBELICĂ						
2.2 Titularul activităților de curs	CONF. UNIV. DR. OVIDIU-ȘTEFAN BURUIANĂ						
2.3 Titularul activităților de seminar	CONF. UNIV. DR. OVIDIU-ȘTEFAN BURUIANĂ						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	5	2.6 Tipul de evaluare	Colocviu	2.7 Regimul disciplinei	OP

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					
Examinări					9
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	69				
3.8 Total ore pe semestru	125				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	X
4.2 de competențe	X

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	X
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	X

6. Competențe specifice acumulate

6.1 Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> -Identificarea informației despre trecutul istoric. -Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.
-----------------------------------	--

6.2 Competențe transversale	<p>-Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referințe și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.</p> <p>-Identificarea principalelor izvoare istorice și abordări istoriografice specifice unei epoci istorice.</p> <p>-Analiza critică a izvoarelor istorice și a abordărilor istoriografice specifice unei perioade (epoci) sau probleme istorice.</p> <p>-Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.</p>
-----------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoaștere istorică asupra evoluției unor instituții și personaje culturale și politice.
7.2 Obiective specifice	Dezvoltarea capacității studenților de a realiza o cercetare proprie.

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
<p>I. INTRODUCERE. Cultura și Politică. Teoriile unui domeniu de cercetare în științele sociale. Intelectualul ca obiect de studiu istoric în societățile periferice. Statul ca actor politic și cultural.</p>	Prelegere	
<p>II. INSTITUȚII</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistemul școlar și Școala în România dintre cele două războaie mondiale. De la Spiru Haret la dr. Constantin Angelescu. • Universitatea românească și provocările politicului. Mișcările studențești. • Biserica și rolul ei în societatea interbelică. Nichifor Crainic • Asociațiile culturale. De la „Junimea” la „Criterion”. • Presa între cele două războaie mondiale. 	Prelegere	
<p>Bibliografie:</p> <p>–Nicolae Iorga, <i>Memorii. Însemnări zilnice (maiu 1917–mart 1920). Războiul național. Lupta pentru o nouă viață politică</i>, vol. I^u și II, Editura “Națională” S. Ciornei, [f.a.]</p> <p>–Idem, <i>Orizonturile mele. O viață de om așa cum a fost</i>, București, Editura Minerva, 1976.</p> <p>–Nagy–Talavera, Nicholas M., <i>Nicolae Iorga. O biografie</i>, Iași, Institutul European, 1999.</p> <p>–Ornea,Z., <i>Viața lui C. Stere</i>, vol. I, București, 1989; vol. II, București, 1991.</p> <p>–Goga, Octavian, <i>Ideea națională. Conferință...</i>, Cluj-Napoca, Bornemisa, 1923.</p> <p>–Istrati, Panait, <i>Spovedanie pentru învinși. După șaisprezece luni în URSS</i>, Cluj, 1991.</p> <p>–Idem, <i>Omul care nu aderă la nimic. Cruciada mea sau a noastră</i>, Cluj, 1992.</p> <p>–Mihail Sebastian, <i>Jurnal. 1935 – 1944</i>, București, Editura Humanitas, 1996.</p> <p>–Idem, <i>De două de ani. Cum am devenit huligan</i>, cu o prefață de Nae Ionescu, cuvânt către cititor de Zigu Ornea, Editura Hasefer, București, 2000.</p> <p>–<i>Sebastian sub vremi, Singurătatea și vulnerabilitatea martorului</i>, coord. Geo Șerban, București, Editura Universal Dalsi, 1996.</p>		

8. 2 Seminar	Metode de predare	Observații
Nicolae Iorga. Ratarea intelectualului în secolul XX ?	Dezbateri.	
“Cazul” Constantin Stere – Octavian Goga. Fundalul cultural al deciziei politice.	Analiza de text; dezbateri.	
“Spovedanie pentru învinși”. Panait Istrati și fascinația comunismului.	Analiza de text; dezbateri.	
Mircea Eliade între cultură și politică. Încercarea de impunere a unei noi sociabilități și „alunecarea în lume” a intelectualului tânăr.	Dezbateri.	
Mihail Sebastian și condiția intelectualului evreu în perioada interbelică.	Analiza de text; dezbateri.	
Bibliografie: –C. Stere, <i>Marele Răsboiu și politica României</i> , 1918. –Idem, <i>Scrieri. În viață, în literatură</i> , Chișinău, Editura Hyperion, 1991. –“ <i>Dosarul</i> ” <i>Mircea Eliade 1926-1938</i> , cuvânt înainte și culegere de texte de Mircea Handoca, București, Editura Curtea Veche, 1998.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul acestei discipline este coroborat cu așteptările comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului. Cursul urmărește să ofere studenților o mai bună pregătire în domeniu, înțelegerea fenomenelor istorice aferente temei, precum și dobândirea de competențe profesionale specifice.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Participarea activă la procesul didactic; însușirea corespunzătoare a cunoștințelor	Colocviu scris	30%
10.5 Seminar/laborator	Studierea bibliografiei; dezvoltarea de metode de investigație personale.	Activitatea la seminar Realizare lucrare semestrială prin investigație personală sau în grup	20% 50%
10.6 Standard minim de performanță			
Identificarea de noi titluri și posibile surse de analiză a temelor propuse; –Abilități de analiză și expunere scris și oral, individual și în echipă; –Analiză comparativă și corelată cu alte domenii ale realității istorice investigate (societate, mass media etc.)			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

.....

.....

.....