

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1.2 Facultatea / Departamentul	Istorie
1.3 Catedra	-
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studii / Calificarea	ARHEOLOGIE, CIVILIZAȚIE ȘI ARTĂ ANTICĂ

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ARTA, CIVILIZAȚIA ȘI ARHEOLOGIA GRECIEI ANTICE						
2.2 Titularul activităților de curs	CONF.UNIV.DR. IULIAN MOGA						
2.3 Titularul activităților de seminar	CONF.UNIV.DR. IULIAN MOGA						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	OB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	42
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					46
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					44
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					36
Tutoriat					
Examinări					18
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	144				
3.8 Total ore pe semestru	200				
3.9 Numărul de credite	8				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	X
4.2 de competențe	X

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	X
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	X

6. Competențe specifice acumulate

6.1 Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizarea metodelor de lucru privind studiul arheologiei Greciei antice - Cunoașterea unor studii de caz privind arta grecei antice - Cunoașterea istoriei politice grecești - Îmbinarea informației arheologice cu cele istorice - Utilizarea adecvată a cunoștințelor privind evoluția generală a istoriografiei problemei și lucrările de referință
-----------------------------------	---

6.2 Competențe	<ul style="list-style-type: none"> - Abilități de lucru în echipă - Abilități de comunicare - Autonomia învățării - Respectarea și dezvoltarea valorilor și eticii profesionale
-------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> - Crearea gândirii autonome și sistematice - Însușirea unor informații generale despre arheologia, civilizația și arta Greciei antice - Aplicarea în practică a cunoștințelor dobândite - Utilizarea corectă a limbajului de specialitate
7.2 Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> - Formarea unei cunoașteri istorice aplicate - Formarea competențelor privind analiza istoriei politice, a monumentelor de artă și a principalelor obiective arheologice ale Greciei antice - Abilitatea de a compara monumente ale artei grecești în diferite spații geografice

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
Istoricul cercetărilor arheologice privind lumea greacă	Expunerea; conversația; prezentarea powerpoint	
Istoricul cercetărilor arheologice ale antichităților grecești din România	Expunerea; conversația; prezentarea powerpoint	
Istoria politică a Greciei antice - repere	Expunerea; conversația; prezentarea powerpoint	
Situri arheologice importante din lumea greacă	Expunerea; conversația; prezentarea powerpoint	
Situri arheologice importante de epocă greacă din România	Expunerea; conversația; prezentarea powerpoint	
Monumente importante ale artei grecești	Expunerea; conversația; prezentarea powerpoint	
Monumente importante ale artei grecești în România	Expunerea; conversația; prezentarea powerpoint	
Izvoarele scrise și arheologia greacă	Expunerea; conversația; prezentarea powerpoint	
Bibliografie - Avram, Al., <i>Coloniile grecești din Dobrogea</i> , în M. Petrescu-Dîmbovița, Al. Vulpe (eds.), <i>Istoria românilor I. Moștenirea timpurilor îndepărtate</i> , București, 2001, 533-610. - Al. Avram, M. Babeș (ed.), <i>Civilisation grecque et cultures antiques périphériques. Hommage à Petre Alexandrescu à son 70e anniversaire</i> , București 2000. - Babeș, Mircea, <i>170 ani de arheologie românească</i> , Studii și cercetări de istorie veche și arheologie 54-56, 2003-2005, p. 9-20; - Boardman, John, <i>Grecii de peste mări</i> , București 1988. - Bonnard, A., <i>Civilizația Greciei antice</i> , București 1970. - Ginouves, René, <i>Arta greacă</i> , București 1992.		

- Martin Roland, *L'art grec*, Paris 1994.

8. 2 Seminar	Metode de predare	Observații
Analize de text; Realizarea unor proiecte individuale și de grup, plecând de la tematica generală a cursului	Dezbateri; Analiză de text	
Bibliografie - Avram, Al., <i>Coloniile grecești din Dobrogea</i> , în M. Petrescu-Dîmbovița, Al. Vulpe (eds.), <i>Istoria românilor I. Moștenirea timpurilor îndepărtate</i> , București, 2001, 533-610. - Boardman, John, <i>Grecii de peste mări</i> , București 1988. - Bonnard, A., <i>Civilizația Greciei antice</i> , București 1970. - Pippidi, D. M. <i>Scythica Minora. Recherches sur les colonies grecques du littoral roumain de la mer Noire</i> , București – Amsterdam 1975. Izvoare Herodot, <i>Istorii</i> <i>Inscripțiile din Scythia Minor</i>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul acestei discipline este coroborat cu așteptările angajatorilor, în Muzeele naționale și județene, dar și institutele de cercetare. Nu în ultimul rând, cursul este adresat celor care doresc să urmeze o carieră didactică. Cursul urmărește să ofere studenților o mai bună pregătire în domeniu, înțelegerea fenomenelor politice, edilitare și artistice din lumea romană, precum și dobândirea de competențe profesionale specifice

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Participarea activă la orele de curs; parcurgerea bibliografiei; însușirea conceptelor și a problematicii abordate în cadrul orelor	Examen scris	50%
10.5 Seminar/laborator	Activitatea din cadrul seminarului; prezentarea proiectelor	Activitate seminarială	50%
10.6 Standard minim de performanță			
Participarea la discuții, însușirea noțiunilor de bază, observațiile personale			

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....