



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume

TĂRNĂUCEANU DORINA-CLAUDIA

E-mail(uri)

dorinaclaudia@yahoo.com
claudia.tarnauceanu@uaic.ro

Naționalitate(-tăți)

română

Domeniul ocupațional

universitar

Experiența profesională

Funcția sau postul ocupat

2014-prezent, conferențiar la Departamentul de Limbi și Literaturi Străine (Catedra de limbi clasice, italiană și spaniolă), Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

2007-2014, lector la Departamentul de Limbi și Literaturi Străine (Catedra de limbi clasice, italiană și spaniolă), Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

2003-2007, asistent la Catedra de limbi clasice, italiană și spaniolă, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

2002, profesor titular de limba și literatura latină la Liceele „Mihail Kogălniceanu” și „Emil Racoviță”, Vaslui.

Activități și responsabilități
principale

-Cursuri și seminarii de *fonetică, morfologie, sintaxă și lexic al limbilor clasice* (anii I, II, III licență clasice), de *didactica limbilor clasice* (anul II clasice), de *latină creștină* (an III licență clasice; an II licență teologie); de *teorii gramaticale și lingvistice* (anul II studii de master *Limbă și literatură*); de *limbă latină și limbă greacă veche* (anul I al *Scolii doctorale*, domeniul teologie).

-Din 2012 - membru în Consiliul Facultății de Litere.

-Din 2016- șefa Catedrei de limbi clasice, italiană și spaniolă.

Numele și adresa
angajatorului

Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, bld. Carol I, nr. 11
T: +40 (232) 201052, 201053
F: +40 (232) 201152

Tipul activității sau sectorul
de activitate

învățământ

Educație și formare

Calificarea / diploma obținută

din 2006, Doctor în Filologie (titlul tezei de doctorat: *Limba latină în opera lui Dimitrie Cantemir: Vita Constantini Cantemyrii. Studiu lingvistic și stilistic*, coordonator prof. univ. dr. Traian Diaconescu).

Master în filologie, specializarea filologie clasică, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea București

Licență în filologie, specializarea filologie clasică, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Istoria limbii latine/ grecești; morfo-sintaxa și semantica limbilor clasice; teoria literaturii; lingvistică generală; literatura universală; literatura comparată; literatură latină/ greacă; stilistică; critică de text latin/ grec; teoria și poetica istoriei la autorii antici; teoria și practica traducerii textului latin/ grec; paleografie latină; medio- și neolatină; metodică predării limbilor clasice.

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Litere
Universitatea București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba franceză

Limba engleză

Limba română

Franceză, engleză

Înțelegere		Vorbire		Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație	
Discurs oral		Exprimare scrisă			
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și aptitudini organizatorice

-organizarea (în colaborare cu membrii echipei proiectului Miriadi) a colocviului internațional *Les approches plurielles dans l'éducation aux langues: l'intercompréhension, en présence et en ligne*, Iași, 11-13 iunie 2015.

-organizarea edițiilor din 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2016, 2017, 2018, 2019 ale simpoziului „Antichitatea și moștenirea ei spirituală”, desfășurat anual la Iași, în luna octombrie, în cadrul Zilelor Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

-organizarea (în colaborare cu Emanuela Ilie) a edițiilor din 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 ale Simpozionului Național „Valorile educației – educația valorilor, din Antichitate până azi. Abordări teoretice, soluții practice”, desfășurat anual la Iași, în luna octombrie, în cadrul Zilelor Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

-membru în comisiile de susținere a lucrărilor de diplomă (licență și disertație) (2004-prezent).

-membru în comisiile de examinare a candidaților în vederea acordării gradelor didactice I și II (2004-prezent).

-membru în comisii de doctorat (admitere, examene și referate).

-coordonator de lucrări de licență și de disertație (din anul 2006).

-coordonator de lucrări metodico-științifice pentru obținerea gradului I în învățământ (2013-prezent).

-organizarea (împreună cu membrii echipei implicate în proiect) a Seminarului Internațional GALAPRO, desfășurat în cadrul proiectului transversal *Langues „Formare de formatori pentru intercomprehenșiune în limbi romanice”*, Iași, 22-24 octombrie 2009.

-membru în echipa de organizare a Reuniunii internaționale GALAPRO, în cadrul proiectului transversal *Langues „Formare de formatori pentru intercomprehenșiune în limbi romanice”*, Iași, 2-3, oct. 2008.

-membru în echipa de organizare a simpozionului internațional „Româna ca limbă străină-între metodă și impact cultural”, România, Iași, 23-24 oct. 2008.

Premii obținute

Premiul „B. P. Hasdeu” al Academiei Române, București, decembrie 2010 (pentru cartea *Limba latină în opera lui Dimitrie Cantemir: Vita Constantini Cantemyrii. Studiu lingvistic și literar*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2008).

Granturi naționale și internaționale

- membru în grantul european *Evaluation des compétences en intercompréhension: réception et interactions plurilingues* (EVAL-IC), Proiect Erasmus+ nr. 2106-1 RF01 – KA209- 024155, perioada de derulare 01.09.2016-31.08.2019;

- membru în grantul european *Mutualisation et Innovation pour un Réseau de l'Intercompréhension à Distance* “Miriadi”, Proiect No-531186-LLP-1-2012-FR-KA2-KA2NW finanțator: European Commission, The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA); perioada de derulare: 01.01.2012 – 30.12.2015;

Prix Proiect n° 531186-LLP-1-2012-1-FR-KA2-KA2NW. LLP – Langues (Activité clé 2), Action KA2 Réseaux multilatéraux. Finanțator: European Commission, The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA); Coordonator general: Université Lumière Lyon 2 - ULL2. ; D. Spiță - coordonator local; membri: Claudia Tărnăuceanu, Claudia Bîzdigă, Dana Nica, Mihaela Lupu, Paula Onofrei; Iulia Nica; Diana Câșlaru.

Proiect labellisé en 2017, Agence Erasmus+ France - Education Formation:

<http://www.agence-erasmus.fr/page/label-langues>

http://www.agence-erasmus.fr/docs/2636_brochure-lel-2017.pdf

- membru în grantul european *Rede Europea de Intercompreensão „Redinter”*, program transversal *Langues* (Programului pentru educație și formare pe tot parcursul vieții), Proiect N° 14339-2008-PT-KA2NW; finanțator: European Commission, The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA), perioada de derulare: 01.12.2008 – 30.11.2011;

-membru în grantul european *Formation de formateurs à l'intercompréhension en Langues Romanes „Galapro”*, program transversal *Langues*, componentă a Programului pentru educație și formare pe tot parcursul vieții; Proiect N° 135470-LLP-1-2007-1-PT-KA2-KA2MP; finanțator: European Commission, The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA), perioada de derulare: 01.01.2008-31.12.2009;

- membru în echipa de cercetare din cadrul grantului CNCSIS Tip A, cod 1205, *Izvoarele creștinismului românesc. Fontes historiae Daco-Romanae Christianitatis*, perioada de derulare: 2006-2008;

- membru în Proiectul de cercetare *Limbajul colocvial în spațiul romanic*, contract nr. 215 din 16.02.2008, încheiat cu Editura Tehnică și Didactică Cermi (director de proiect conf. univ. dr. Mirela Aioane, Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași);

-obținerea, în urma competiției pentru subvenționarea literaturii tehnico-științifice, organizată de ANCS (Autoritatea Națională pentru Cercetare Științifică), finanțării nerambursabile pentru editarea volumului *Limba latină în opera lui Dimitrie Cantemir: Vita Constantini Cantemyrii* (2008);

-participare, în calitate de *format*, la proiectul POSDRU: „Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior”, Cod Contract: POSDRU/87/1.3/S/63709, Beneficiar: Ministerul Educației Naționale, Partener 6 – Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia (participarea la cursuri de formare și work shop-uri în didactica specialității (Predeal, septembrie 2012).

Membru în organizații și asociații profesionale și din domeniul educației și cercetării; editor, membru în Editorial Board la reviste și edituri recunoscute

- Vicepreședinte al Filialei Iași a Societății de Studii Clasice din România

-Membru al Centrului de Studii Clasice și Creștine al Facultății de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași (din 2004) (<http://history.uaic.ro/cercetare/centre-de-cercetare-2/centrul-de-studii-clasice-si-crestine/>).

-Secretar de redacție al revistei „Classica & Christiana”, Iași, ISSN: 1842 – 3043 (revistă acreditată CNCS, indexată ERIH Plus, cu peer review și editing process (<http://history.uaic.ro/classica-et-christiana/>).

Burse și stagii de pregătire

13-17 octombrie 2008, Monte Sant'Angelo (Italia), Centro di studi micaelici e garganici – Undicesima Settimana di Studi tardoantichi e romanobarbarici *Società et cultura nell'Italia meridionale tra IV e VIII secolo*

1-8 iunie 2008, Dipartimento di Studi classici e cristiani della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bari Aldo Moro: *Lingua latina nell'opera dell'umanista romeno Dimitrie Cantemir (1673-1723)*

10 – 15 februarie 2009, participare la reuniunea proiectului GALAPRO – „Formation de formateurs pour l'intercompréhension en Langues Romanes”, organizată la Universitatea Complutense din Madrid

20 mai – 3 iunie 2012, Dipartimento di Studi classici e cristiani della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bari Aldo Moro: *L'uso pratico della lingua latina ai fini della conoscenza e traduzione delle lingue romanze*

03.08.2020

Conf. dr. Claudia Tărnăuceanu



INFORMAȚII PERSONALE

Ruscu, Dan

 Aleea Padiș 9, Cluj, 400452, România

 0741-121053

 dan.ruscu@ubbcluj.ro

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2014 - **conferențiar**

Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

Titular al cursurilor și seminariilor: Istoria Bisericii I – IV, Istoria artei creștine (Arta paleocreștină și bizantină), Mediul cultural neotestamentar

2002 - 2014 **lector**

Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

Titular al cursurilor și seminariilor: Istoria Bisericii I – IV, Istorie ecleziastică (opțional), Istoria artei creștine (Arta paleocreștină și bizantină), Mediul cultural neotestamentar

1997-2001 **asistent**

Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

Titular al seminariilor: Istoria Bisericii universale, Istoria Bisericii românești, Arheologie creștină

1996-1997 **preparator**

Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

Titular al seminariilor: Istoria Bisericii universale, Istoria Bisericii românești

1994-1996 **bibliotecar**

Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga, Cluj

Angajat cu contract pe perioadă determinată – proiect: bibliografia germană

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

1995-2001 **doctorat în istorie**

Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

1989-1994 **licență în istorie**

Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

1984-1988 **bacalaureat**

Liceul de Filologie –Istorie (azi Colegiul Național Bănățean), Timișoara

CURSURI ȘI SEMINARII
PREDATE

Istoria Bisericii I (Biserica antică)

Istoria Bisericii II (Biserica medievală)

Istoria Bisericii III (Biserica în epoca modernă)

Istoria Bisericii IV (Biserica românească)

Istoria artei creștine (Arta paleocreștină și bizantină)

Mediul cultural neotestamentar

Istoria creștinismului antic (facultativ)

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
germană	C2	C2	C2	C2	C2
engleză	C2	C2	C2	C2	C2
franceză	B2	C1	B2	B1	B1
italiană	C1	B2	B1	A2	B1

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența didactică proprie și ca urmare a participării la programul IJELP (vezi mai jos)

Competențe organizaționale/manageriale

- competențe organizaționale dobândite prin deținerea între 2002-2006 a funcției de director al Departamentului Cluj al Facultății de Teologie Greco-Catolică

Competențe dobândite la locul de muncă

- ianuarie 2010 curs de formare a auditorilor de calitate la Universitatea Babeș-Bolyai, în cadrul programului POSDRU 2007-2013
- noiembrie 2018 workshop de formare în pedagogie *Enhancing Teaching and Learning in a Humboldtian University*, la Universitatea Babeș-Bolyai

Competențe informatice

- capacitate operare PC
- o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™

Alte competențe

- 2005, 2006, 2010 – formare în pedagogia ignațiană în cadrul programului *International Jesuit Education Leadership Programme for Eastern Europe* (IJELP), Varșovia

INFORMATII SUPLIMENTARE

10 august 2020

dr. Dan RUSCU



READING

ANDREA BALBO

Curriculum vitae

(aggiornamento al 6 agosto 2020)

Posizione attuale

1/12/2019-...: **professore associato** di Lingua e letteratura latina, SSD L-FIL_LET/04, Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Torino

Idoneità all'Abilitazione Scientifica Nazionale

Prima fascia

04/09/2018: risulta **idoneo all'unanimità per la I fascia**, settore concorsuale **10/D3 (Lingua e letteratura latina)**

Seconda fascia

19/09/2018: risulta **idoneo all'unanimità per la II fascia** di docenza universitaria, settore concorsuale **10/D4 (Filologia classica e tardoantica)**

04/09/2018: risulta **idoneo all'unanimità per la II fascia**, settore concorsuale **10/D3 (Lingua e letteratura latina)**

23/12/2013: risulta **idoneo all'unanimità per la II fascia di docenza universitaria**, settore concorsuale 10/D3 (Lingua e letteratura latina)

Posizioni e attività precedenti

1/11/2010-30/11/2019: ricercatore di ruolo a tempo indeterminato di Lingua e letteratura latina, SSD L-FIL_LET/04, Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Torino (1/11/2010: presa di servizio; 16/05/2014: conferma ottenuta con DD 2158 dopo parere unanime emesso dalla commissione nazionale - proff. Raffaelli, Esposito e Marangoni).

1/12/2008-1/11/2010: assegnista di ricerca presso l'Università del Piemonte Orientale "A. Avogadro"- sede di Vercelli

1/10/2008-30/11/2008: docente di Materie letterarie, latino e greco presso il liceo classico statale "G. F. Porporato" di Pinerolo (TO).

1/10/2004-30/09/2008: assegnista di ricerca presso l'Università di Torino, Dipartimento di Filologia,

1/09/2001-30/09/2004: docente di Materie letterarie, latino e greco presso il Liceo classico statale "G. F. Porporato" di Pinerolo (TO).

12/12/2000: abilitazione all'insegnamento nelle classi A043, A050, A051 e A052 per concorso ordinario ex D. D. 31/3/1999. Posizione nel concorso in Piemonte: primo in A052 e A051, quarto in A043 e A050

1999-2001: docente di Materie letterarie, latino e greco presso il Liceo classico parificato "Principessa Clotilde di Savoia" e il Liceo linguistico "Carlo Mazzantini" di Torino.

1997-2003: partecipazione al gruppo di ricerca guidato dal prof. Italo Lana per la redazione della *Bibliografia senecana del secolo XX*.

21/07/1994: laurea in Lettere classiche (Università degli Studi di Torino) con una tesi su *Le letture ciceroniane di Ausonio, Simmaco e Macrobio*. Votazione: 110/110, lode e dignità di stampa

Didattica universitaria

2020-21: titolare dei corsi di *Lingua e letteratura latina 1* (6 CFU, 36 ore, LM in Filologia, letterature e storia dell'antichità) e di *Letteratura latina C* (12 CFU, 72 ore, LT in Lettere)

2019-20: titolare dei corsi di *Lingua e traduzione latina* (12 CFU, 72 ore, LT in Lettere) e di *Metodologie e tecnologie didattiche del latino (PREFIT)* (6 CFU, 36 ore, LM in Filologia, Letterature e storia dell'antichità)

2018-19: titolare del corso di *Civiltà latina* (6 CFU, 36 ore, LM in Filologia, letterature e storia dell'antichità) e di *Latino di base* (6 CFU, 36 ore, LT in Lettere).

2017-18: titolare del corso di *Lingua e traduzione latina* (12 CFU, 72 ore, LT in Lettere)

2016-17: titolare con Federica Bessone e Massimo Manca dei corsi di *Lingua e letteratura latina 1* (6 CFU, 36 ore, LM in Filologia, letterature e storia dell'antichità) e *Lingua e traduzione latina 1* (6 CFU, 36 ore, LT in Lettere)

- 2015-16: titolare del corso di *Latino di base* a BBCC (6 CFU, 36 ore) e di un modulo di *Lingua e traduzione latina* (6 CFU, 36 ore)
- 2014-15: titolare con Federica Bessone del corso di *Lingua e letteratura latina* (magistrale, 72 ore, 12 CFU), all'interno del quale tiene il modulo 1 (36 ore, 6 CFU); è anche titolare del corso di *Latino di base* (triennale, 36 ore, 6 CFU)
- 2013-2014: titolare con Federica Bessone del corso di *Letteratura latina A* (triennale, 72 ore, 12 CFU), all'interno del quale tiene il modulo 1 (36 ore, 6 CFU) e del corso di *Lingua e traduzione latina* (triennale, 72 ore, 12 CFU), all'interno del quale tiene il modulo 2 (36 ore, 6 CFU).
- 2012-2013: titolare del corso di *Lingua e traduzione latina* (72 ore, 12 CFU)
- 2011-2012: titolare del corso di *Lingua e traduzione latina* (72 ore, 12 CFU)
- 2010-2011: titolare del corso di *Lingua latina A - Laboratorio 1 - studenti A-L*.
- 2009-2010: titolare di un contratto di 72 ore (6 crediti) di insegnamento di *Lingua Latina B- Laboratorio di secondo livello* (L-FIL-LET/04) presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Torino
- 2008-2009: è titolare di un contratto di collaborazione didattica di 80 ore presso la cattedra di *Letterature del mondo classico* (prof. ssa Magnaldi - Facoltà di Lingue e letterature straniere moderne dell'Università di Torino); tiene il laboratorio elementare di latino (30 ore 5 crediti) e svolge attività di consulenza per la correlazione di tesi di laurea.
- 2008-2009: titolare di un contratto di 60 ore (5 crediti) di insegnamento di *Lingua Latina D- Laboratorio di primo livello* (L-FIL-LET/04) presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Torino
- 2007-2008: è titolare di un contratto di 80 ore presso la cattedra di *Letterature del mondo classico* (prof. ssa Magnaldi, Facoltà di Lingue e letterature straniere moderne dell'Università di Torino); tiene il *Laboratorio elementare di latino* (30 ore 5 crediti) e svolge attività di consulenza per la correlazione di tesi di laurea.
- 2007-2008: titolare di un contratto di 60 ore (5 crediti) di insegnamento di *Lingua Latina D- Laboratorio di primo livello* presso la Facoltà di Lettere.
- 2006-2007: titolare di un contratto di 25 ore presso la cattedra di *Letteratura latina* (prof. ssa Magnaldi, Facoltà di Lingue e letterature straniere moderne) per appoggio all'attività didattica e svolge attività di consulenza per la correlazione di tesi di laurea. Diventa cultore della materia (Latino) presso la medesima Facoltà.
- Ottobre 2006: tiene un lettorato di *Metrica latina* (Dipartimento "A. Rostagni" - 10 ore)

SIS, TFA, PAS, FIT

- 2017 (luglio): con decreto rettorale viene nuovamente nominato membro del CIFIS.
- 2014-15: titolare del corso di *Didattica della lingua latina* nel TFA 2014-15 – Classe A052 (Torino).
- 2 ottobre 2014: con decreto rettorale n. 5046 è nominato membro di latino della commissione esaminatrice per il TFA 2014-15.
- 2012-2013: tiene il corso di *Didattica della letteratura latina* (L-FIL-LET/04) classe A051 (2 CFU 12 ore) e un modulo di *Laboratorio: Lingua e letteratura latina in rapporto con il greco*; (L-FIL-LET/04) classe A052 (1 CFU, 6 ore) nell'ambito del TFA, sede di Torino, il corso di *Didattica della letteratura latina* (L-FIL-LET/04) classe A051 (2 CFU 12 ore) nella sede di Vercelli.
- Dicembre 2012: con il D.R. n. 7286 del 18/12/2012 è nominato membro della commissione di selezione dei *tutores* relativamente alle classi A051 e A052 del TFA Piemonte
- 10 luglio 2012: è nominato presidente della commissione per il TFA - Piemonte relativamente alla classe A051
- 22 giugno 2012: è inserito fra i 5 rappresentanti dell'Università di Torino all'interno del CIFIS (Centro Interateneo di Formazione degli Insegnanti Secondari, <http://www.tfa-piemonte.unito.it/do/home.pl>)
- 9/5/2011: entra a far parte della commissione di Facoltà per la costruzione del TFA (Tirocinio formativo attivo) per gli insegnanti ed è tra i rappresentanti di Facoltà nella paritetica commissione di Ateneo
- 2008-2009: borsista S. I. S. con mansioni organizzative e gestionali.
- 2007-2008: titolare di un contratto di *Modelli di trattazione didattica della lingua latina* (II anno, 20 ore) presso la S.I.S.
- 2006-2007: **coordinatore dei corsi abilitanti legge 143/ter per la classe A051**; sostegno organizzativo per la gestione dei corsi e degli esami di Latino SIS. È docente di *Formazione a distanza* (Latino, 2 corsi di 10 ore ciascuno) e *Problemi di letteratura latina* (25 ore) nella classe A051 A dei suddetti corsi
- 2005-2006: docente a contratto di *Modelli di trattazione didattica della letteratura latina* (II anno) presso la S.I.S.
- 2003-2004: docente a contratto di *Modelli di trattazione didattica di lingua latina* (II anno).

2002-2003: docente a contratto di *Strumenti e metodi di trattazione didattica della lingua latina e Strumenti e modelli di trattazione didattica della letteratura latina*.

2001-2002: esercitatore S. I. S. per l'area linguistico-letteraria presso l'insegnamento di Latino.

Dottorato

- Docente

21 marzo 2019: rientra nel **collegio dei docenti** del Dottorato in Lettere dell'Università di Torino

Co-tutore insieme con la prof. ssa B. Pieri della tesi del dr. E. Mattioni (Università di Bologna) sull'*oratoria popularis*.

Membro di commissione giudicatrice di esame finale a Udine (dr. M. Ricucci, rel. Prof. R. Oniga), Torino (dr. I. Giambrocono, rel. Proff. M. Bettini, E. Malaspina).

Membro valutatore per tesi di Università Cattolica del Sacro Cuore (dr. ssa I. Scorsolini, rel. Prof. G. Milanese), Piemonte Orientale (dr. ssa C. Miglietta, rel. Prof. ssa R. Tabacco), Roma –La Sapienza (dr. ssa G. Marinelli, rel. Proff. J. Hammerstaedt ed E. Lo Cascio) e Salerno (dr. G. Ranzani, rel. Prof. P. Esposito)

27/03/2012-2013: entra a far parte del collegio dei docenti del dottorato in Culture classiche e moderne (Università di Torino), a partire dal XXVIII ciclo; ne esce dopo la trasformazione del corso in Dottorato in Lettere

- Studente

24/02/1999: consegue il titolo di **Dottore di ricerca in “Filologia e letteratura greca e latina” (XI ciclo) (Università degli Studi di Torino)** con tesi su *Gli oratori romani dell'età augustea e tiberiana (31 a. C. –37 d. C.). Testimonianze e frammenti*

Marzo 1996 - ottobre 1998: frequenta il corso di dottorato di ricerca.

Incarichi istituzionali

- **CUSL**: dal novembre 2014: fa parte delle commissioni Scuola (press. G. Milanese e S. Rocca) e Formazione Universitaria (pres. R. Oniga) della CUSL;

2010-2014: fa parte delle commissioni della CUSL (Consulta Universitaria di Studi Latini) per la revisione del sito (pres. Valeria Viparelli) e per la formazione degli insegnanti (pres. Silvana Rocca). Collabora alla redazione del *Sillabo* per la certificazione linguistica.

Dal 14 aprile 2017 è **responsabile per il Piemonte della Certificazione linguistica per il latino** insieme con M. Manca.

Dal 15 giugno 2019: viene eletto nel **Consiglio Direttivo nazionale per il triennio 2019-2022**.

- **MIUR**: è **revisore dei progetti del MIUR e della VQR 2011-2014**.

19 gennaio 2012-ottobre 2014: collabora come **esperto con la Struttura Tecnica Esami di Stato** della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e l'autonomia scolastica per consulenza nella redazione delle seconde prove degli esami di stato conclusivi del secondo ciclo di istruzione (prot. 0000250 19/01/2012). L'incarico termina con l'a.a. 2014-15.

2011-14: fa parte del **Comitato Tecnico Operativo Nazionale per la Cultura classica (CTO)** che ha il compito di promuovere e attuare le Olimpiadi delle lingue e civiltà classiche (ex Nota prot. n. 6494 del 28 settembre 2011, Miur). L'incarico termina con l'a.a. 2014-15

2009-2010: è chiamato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca a far parte del **Seminario dei gruppi disciplinari connessi al riordino dei Licei** per le discipline Latino e greco, coordinato dall'ispettore L. Favini, con il compito di procedere alla revisione dei programmi di Latino e Greco dei licei; in questo contesto partecipa anche, come oratore, al Seminario *Comunicare con la scuola* – *Seminari nazionali di approfondimento culturale sui nuovi licei* – Liceo Classico organizzato dall'ANSAS (ex Indire) a Roma il 25-26 novembre 2009.

- **StudiUm (Dipartimento di Studi Umanistici UNITO)**: dal 1 ottobre 2018 è **delegato ERASMUS** di Dipartimento.

- **Scuola di Scienze Umanistiche**:

- dal 27 marzo 2019 è **delegato per l'internazionalizzazione**

- dal 1 ottobre 2018 è **delegato ERASMUS**

- **CIFIS (Centro Interateneo di Formazione degli Insegnanti Secondari)**, <http://www.tfa-piemonte.unito.it/do/home.pl>): consigliere rappresentante di StudiUm.

- **Medihum (Memoria Digitalis Humanistica)**, <http://www.medihum.unito.it/>, centro interdipartimentale per la digitalizzazione e lo studio dei patrimoni librari dell'Università di Torino: dal 19/12/2013 è consigliere scientifico; dal giugno 2017 ne è anche **vicepresidente**, riconfermato il 22 novembre 2017.

- **CIRDA (Centro Interdipartimentale di ricerca didattica ed educativa):**

- **direttore** dal 21 marzo 2019
- **membro del comitato scientifico** dal 22 novembre 2018.

- Dal 17/10/2013 è Consigliere e rappresentante di StudiUm all'interno del Centro interateneo e interdipartimentale "**Nino Marinone**" per gli studi classici (<http://www.disum.uniupo.it/ricerca/centri-di-ricerca/centro-interateneo-e-interdipartimentale-di-studi-classici-%E2%80%99Cn-marinone%E2%80%99D>).

La carica è rinnovata il 21 dicembre 2018.

PELab: dal 6 aprile 2020 è membro del Laboratorio Public Engagement dell'Università di Torino.

- Membro designato della SIAC all'interno del comitato scientifico del **Centro Studi sulla Fortuna dell'Antico** (Sestri Levante), coordinato da Sergio Audano.

Organizzazione di convegni

- Organizza il convegno **La violenza militare nel mondo tardoantico**, Torino 2021 [data da definire]
 - È stato organizzatore con J. Ahn del II convegno Roma Sinica **Empire and Politics in the East and West Civilizations**, (Seul 5-6 settembre 2019) e ha tenuto anche la relazione *Politics in ancient Rome and its reception. Cicero, Seneca and the words of politics in the ancient learning and in the Confucius Sinarum Philosophus*
 - È stato organizzatore del convegno internazionale **Confucius and Cicero: new ideas for an old world, old ideas for a new world** in collaborazione con SIAC e Seoul National University (comitato scientifico: A. Balbo, E. Malaspina, J. Ahn, P. Rousselot, F. Bessone, M. Manca), Torino 5-6 settembre 2017.
 - È organizzatore della mostra *Classici antichi per lettori europei. I libri classici della Biblioteca Cantonale di Lugano* (22 febbraio-7 aprile 2018).
 - È membro del comitato scientifico e organizzativo dei *Seminari torinesi di Storia della lingua latina* organizzati da E. Malaspina
 - È stato membro del Board del simposio *Ciceronianism, European Studies, Eurolinguistics* (Roma Tre, 29-30 settembre 2016).
 - È stato organizzatore con C. Steel e C. Gray del convegno *Oratory in pieces. The fragments of the Roman Republican Oratory* (15-17 aprile 2015) nell'ambito del progetto FRRO, http://www.frro.gla.ac.uk/events_archive/colloquium_2015.php
- Nell'ambito del progetto DigilibLT è stato co-organizzatore di:
- scuola estiva *Strumenti digitali per edizioni critiche a stampa*, Vercelli 13-14 Giugno 2013
 - scuola invernale *LaTeX for critical editions*, Vercelli, 27-31 gennaio 2014.
- È stato membro del comitato scientifico e del collegio dei revisori del convegno *Fili-Intrecci-Orizzonti (Educivitas)* (<http://www.dropsintheocean.net/edu-civitas/fili-intrecci-orizzonti>).

Società scientifiche

È socio di: CUSL (*Consulta Universitaria di Studi Latini*, www.cusl.eu),

- SIAC (*Società Internazionale degli amici di Cicerone* – **vicepresidente** dal 23 maggio 2013, www.tulliana.eu),
- ISHR (*International Society for the History of Rhetoric*),
- AICC (*Associazione italiana di cultura classica*).
- Socio ordinario della **Fondazione Lorenzo Valla** dal dicembre 2016.
- AIUCD (*Associazione italiana per l'informatica umanistica e la cultura digitale*) e EADH

Incarichi presso altre università italiane

2012 (Maggio-giugno): ha tenuto tre lezioni nell'ambito del corso magistrale di Letteratura latina della prof. ssa Raffaella Tabacco (Università del Piemonte Orientale) su storiografia, oratoria e retorica tardoantiche.

11-15/1/2010: assistente presso il CEDANT (Centro di Studi e Ricerche sui Diritti antichi) dello IUSS (Istituto Universitario di Studi Superiori) di Pavia nell'ambito del VII collegio di diritto romano *Leges publicae. La legge nell'esperienza giuridica romana*.

2010-2011: titolare di un affidamento di 30 ore (6 crediti) di insegnamento di *Filologia classica* (L-FIL-LET/05) presso la Facoltà di Lettere dell'Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro" sede di Vercelli.

2009-2010: titolare di un contratto di 30 ore (6 crediti) di insegnamento di *Lingua latina A* (L-FIL-LET/04) presso la Facoltà di Lettere dell'Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro" sede di Vercelli.

2009-2010: titolare di un contratto di 30 ore (6 crediti) di insegnamento di *Filologia classica* (L-FIL-LET/05) presso la Facoltà di Lettere dell'Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro" sede di Vercelli.

Incarichi didattici presso università estere

- 2020 (3-9 febbraio): **Visiting Professor** con incarico didattico presso la Summer School of the Faculty of Philosophy, Languages and Human Sciences – University of São Paulo (Brasile). Titolo del corso: *Oratory outside oratory: speeches in Roman Historiography and Epic poems between I century BC and I AD with special attention to the argumentation theory* (bando competitivo internazionale).
- 2018 (14-20 gennaio): **Visiting Lecturer** Erasmus presso University College of London; ha tenuto lezioni nei corsi BA (*Speeches in Sallust*); MA (*The post reditum: bibliographical survey of recent scholarship and new perspectives*) e seminari (*Epistolography theory*).
- 2014-: dal 1 settembre assume l'incarico di docente di *Letteratura latina avanzata* (3 ECTS, 28 ore) presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università della Svizzera italiana (Lugano) nell'ambito del "Bachelor" in Lingua, letteratura e civiltà italiana, mantenendo i precedenti incarichi. Tiene corsi su:
- *L'idea di amicizia in Cicerone e Seneca* (SA 2014-15)
 - *L'esperienza dell'esilio in Cicerone, Ovidio e Seneca* (SA 2015-16)
 - *Relictae. Storie di donne abbandonate (Arianna, Didone, Medea)* (SA 2016-17)
 - *La biografia latina* (SA 2017-18)
 - *Il ritmo più oscuro. Tradizione e ricezione dei classici nella letteratura italiana dell'Otto-Novecento* (SA 2018-19)
 - *Tradurre i poeti latini in Italia nel secondo Novecento* (SA 2019-20)
 - *Mitologia classica nella letteratura italiana del Novecento* (SA 2020-21)
- 2013-: dal 1 settembre assume l'incarico di docente di *Letteratura e civiltà latina I* (56 ore, 6 ECTS, II anno) presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università della Svizzera italiana (Lugano) nell'ambito del "Bachelor" in Lingua, letteratura e civiltà italiana; nella stessa istituzione tiene anche i corsi di *Latino di base* (debito) al I e al II anno (<http://search.usi.ch/persona/c9f07766584df0b2b1c78b21b3bdfd7e/Balbo-Andrea>).
- 2011 (19-25 ottobre): **Visiting scholar** presso la Seoul National University (SNU); tiene lezioni su *Oratory and historiography* e sull'*humanitas* nel I secolo d.C.

Incarichi di insegnamento presso altre istituzioni

2014-15-2019-20: tiene un corso di **Retorica** presso l'indirizzo di Comunicazione del liceo classico statale "V. Alfieri" di Torino

Incarichi presso altre istituzioni estere

- Esperto della Fondazione "Scienza e Gioventù" (CH) (<https://sif.ch/?lang=it>)

Concorso 2020: la studentessa E. Pedroni del Liceo cantonale di Bellinzona (CH), da me seguita, ha ottenuto la menzione "hervorragend" (eccellente) nella finale del concorso 2020 svoltosi in forma telematica per una tesi su *La poesia di Orazio come quietivo della volontà*.

- Membro del **Network for Oratory and Politics**

<https://www.birmingham.ac.uk/research/networkfororatoryandpolitics/members.aspx>

Riviste e collane

Riviste

1. Dirige la **Gazette Tulliana** (ISSN 2102-653X), organo ufficiale della SIAC (www.tulliana.eu). La rivista è censita sulle banche dati ROAD

<http://road.issn.org/issn/2102-653X-gazette-tulliana-#.WUFAXuvyiM8> e <http://ancientworldonline.blogspot.it/2012/01/open-access-journal-acta-tulliana.html> ed è rivista scientifica per l'ANVUR.

2. Dal numero 47, 2012, è membro dell'Editorial Board del «**Journal of Greco-Roman Studies**» (ISSN 1225-1828, http://www.greco-roman.or.kr/modules/doc/index.php?doc=search&__M_ID=41) pubblicato dalla Korean Society for Greco-Roman Studies (Seoul - Korea)

3. Dal numero 1/2016 è membro dell'Editorial Board della rivista «**Ciceroniana on line**» (COL, ISSN 0009-6687, <http://www.ojs.unito.it/index.php/COL/login>) e responsabile della sezione recensioni.

4. È membro del comitato scientifico di «**Studia Oliveriana**. Nuova serie» (ISSN: 05622964 <http://www.oliveriana.pu.it/index.php?id=23906>).
5. È membro del consiglio per la valutazione scientifica degli articoli di «**Nuova Secondaria**» (<http://nuovasecondaria.lascuola.it/> ISSN 1828-4582).
6. È membro del comitato scientifico di «**EL.LE, Educazione Linguistica / Language Education**» (<http://edizionicafoscari.unive.it/riv/exp/46/ELLE>; ISSN: 2280-6792). – **classe A per l'area 10**.
7. È membro dell'editorial board di **Clotho** (<https://revije.ff.uni-lj.si/clotho/about/editorialTeam>), Print ISSN:2670-6210; Online ISSN: 2670-6229
8. È membro del consiglio per la valutazione scientifica degli articoli di «**Classica et Christiana**», ISSN: 1842 – 3043 / e-ISSN: 2393 – 2961, (<http://history.uaic.ro/classica-et-christiana/>) – **classe A per i SSC 10/D1, D4, E1; dal 2021 sarà inserito nel comitato scientifico della rivista**.
8. È membro del comitato dei referee di «**SAIL, Studies in Language Learning and Teaching**» <https://edizionicafoscari.unive.it/en/edizioni4/pubblicare-con-noi/#sezione2>
È stato *referee* anche per «**Dionysius ex machina**» (<http://www.dionysusexmachina.it/>), «**Lingue antiche e moderne**» (<http://all.uniud.it/lam>; ISSN: 2281-4841), «**Incontri di filologia classica**» (<http://www.openstarts.units.it/dspace/handle/10077/3528>), «**HEI - History of Economic Ideas**» (www.historyofeconomicideas.com), «**Invigilata Lucernis**» (<http://edipuglia.it/rivista/invigilata-lucernis/>), «**Bollettino di Studi Latini**» (<http://www.bollettinodistudilatini.it/>), «**Acme**» (<http://riviste.unimi.it/index.php/ACME>), «**ClassicoContemporaneo**» (<https://www.classicocontemporaneo.eu/>), **Pallas** (<https://ores.su/en/journals/pallas/>), **Eikasmós** (<http://www2.classics.unibo.it/eikasmos/>)

Collane

1. **Dirige** con Jaewon Ahn (Seoul) la collana **Roma Sinica. Mutual interactions between Ancient Roman and Eastern Thought** (<https://www.degruyter.com/search?q1=Roma+Sinica&searchBtn=>) per la casa editrice De Gruyter. La collana si occupa di pubblicare studi, atti di convegni e ricerche originali relative alle intersezioni tra pensiero occidentale e orientale nell'antichità.
2. È membro del **comitato di redazione** della collana di monografie sulle Digital Humanities promossa dal **Laboratorio di Cultura Digitale** (UniPI - <http://www.labcd.unipi.it/>)
3. È membro del comitato scientifico della collana «**Lingue Antiche e Moderne – Strumenti**», editrice Forum-Università di Udine (<https://forumeditrice.it/percorsi/lingua-e-letteratura/lingue-antiche-e-modeme-strumenti>).
4. È membro del comitato scientifico del progetto **Visiones**, dedicato alla retorica giudiziaria (www.visiones.net)

Progetti e relazioni internazionali

Ha diretto il progetto **ALPE** (*Auctores Latini PEdemontani*), dedicato allo studio della poesia e della prosa latina in Piemonte dal Settecento al Novecento

Partecipa ai seguenti progetti:

- **DigilibLt** (*Digital Library of Late Antique Latin Texts*), di interesse internazionale, diretto dalla prof. ssa R. Tabacco (Università del Piemonte Orientale), finanziato da Regione Piemonte (<http://www.digiliblt.unipmn.it>); è responsabile di *workpackage* e ideatore e amministratore del sito; si occupa di schedature di grammatici e di retori.
- **FRRO** (*The Fragments of the Republican Roman Orators*), di interesse internazionale. Host Institution: University of Glasgow, Editors: C. Steel, Ch. Smith, H. van der Blom. In questo progetto è membro dell'Advisory Board; il programma è finanziato dai fondi ERC dell'Unione Europea.
- **Scuola dei Compiti** (<http://scuoladeicompiti.i-learn.unito.it/>), progetto finanziato dal comune di Torino per il recupero delle difficoltà scolastiche nel primo biennio di scuola superiore e nel triennio della scuola media; di questo progetto è responsabile per il latino
- **Scuola per tutti** (<http://scuolapertutti.i-learn.unito.it/>) progetto dell' I.I.S. "Amaldi - Sraffa" di Orbassano per la formazione dei docenti e il recupero delle difficoltà scolastiche nel primo biennio di scuola superiore; di questo progetto è responsabile per il latino

Ha partecipato

- al **PRIN 2008**, di interesse nazionale, ricerca *Documenti e letteratura sulla realtà bibliotecaria greca, latina, bizantina. Censimento critico* - prof. L. Canfora, unità di Torino diretta dal prof. G. Gianotti
- al **PRIN 2009**, di interesse nazionale, ricerca *BibCLat - Biblioteca digitale dei commentari latini (Supplementa adnotationum super Lucanum, Tiberius Claudius Donatus* - prof. ssa M. Squillante, unità di Vercelli diretta dalla prof. ssa R. Tabacco
- a **Du texte électronique au contexte culturel. La pensée romaine entre marquage TEI et Fortleben européen**, progetto dell'Università Italo-Francese (coordinatori proff. C. Lévy ed E. Malaspina)
- a **Cultural heritage of antiquity and its influence from Piedmont of Risorgimento to Europe, from the middle of the nineteenth century to 1961**, progetto di Ateneo dell'Università di Torino (coordinatore prof. G. Guidorizzi)
- a **Lagrange e Cicerone al Computer** (come responsabile insieme con la prof. ssa Marina Marchisio, del Dipartimento di Matematica "G. Peano", <https://www.fondazione scuola.it/lagrange-cicerone>), finanziato dalla Fondazione Scuola della Compagnia di San Paolo. Nel progetto si è occupato della formazione digitale degli insegnanti e della ricerca didattica sul latino nel biennio di scuola secondaria di secondo grado e nei corsi di introduzione alla lingua latina nel terzo anno di scuola secondaria di primo grado.
- **Maestri digitali di Ateneo: l'opera e il pensiero**, finanziato dalla Fondazione CRT, di interesse internazionale (coordinatore prof. E. Malaspina). In questo progetto si è occupato dello studio delle figure di alcuni docenti di discipline classiche dell'Università di Torino nell'Ottocento.

Dal 1 gennaio 2013 è responsabile dei seguenti scambi Erasmus:

F-PARIS004 AREA 0905 (Paris Sorbonne, prof. Alexandre Grandazzi, Filologia classica e letteratura latina);
 F-MARSEIL84 AREA 0905 (Aix-Marseille Université, prof. Pierluigi Lanfranchi, Filologia classica);
 CH-GENEVE01 AREA 0801 (Univ. de Geneve, prof. Julien Dutant, Filosofia).

Dal 1 gennaio 2016 è responsabile anche dello scambio Erasmus + UKEDINBUR01 (University of Edinburgh, prof. Mirko Canevaro, Filologia classica e studi umanistici)

Dal settembre 2016 è responsabile dello scambio Erasmus + UKLONDON 26-225 (University College of London, prof. Gesine Manuwald Classical Philology)

Dall'ottobre 2016 è responsabile dello scambio Erasmus + RO-IASI02 (Universitatea Alexandru Ioan Cuza, prof. Nelu Zugravu, Storia e Scienze Umanistiche)

Dal maggio 2018 è responsabile dello scambio Erasmus + FNICE-41 (Université de Nice, prof. Giampiero Scafoglio, Filologia classica e Letteratura latina).

Dal maggio 2019 è responsabile dello scambio Erasmus + ESALAMAN02 (Universidad de Salamanca, prof. David Paniagua Aguilar)

Premi, borse e finanziamenti conseguiti

2019: 1000 euro dal **Dipartimento di Studi Umanistici** per l'organizzazione del convegno *La violenza nel mondo antico* (vedi sezione **Organizzazione di convegni**)

2019: 900 euro dal **MIBAC** come presidente della Società Storica Pinerolese per la pubblicazione del volume *La policoralità in Piemonte*.

2019: 3000 euro dalla **Fondazione Parini Chirio** per il volume *Da Vibio Pansa a Proietto. Archeologia, storia e filologia a Cavour*. Atti del convegno del 23 giugno 2018.

2018: 3000 euro per il progetto **Lagrange e Cicerone al computer** dalla Fondazione Scuola della Compagnia di San Paolo

2017: 3000 euro dal MIUR per il progetto FFABR.

2016 10000 dollari dalla Daewon Food, LA. USA. Per l'organizzazione e gli atti del convegno *Confucius and Cicero* (vedi sezione **Organizzazione di convegni**)

2016: 2000 euro dal MIBACT come presidente della Società Storica Pinerolese per la pubblicazione del volume *Non solo Botto*, sulla storia dell'ebanisteria organaria piemontese

2016: 6899 euro dal Dipartimento di Studi Umanistici per il progetto ALPE (Auctores Latini Pedemontani) (vedi sezione **Progetti**)

9-26/01/2007: borsa presso il CEDANT (Centro di Studi e Ricerche sui Diritti antichi) dello IUSS (Istituto Universitario di Studi Superiori) di Pavia nell'ambito del V collegio di diritto romano *La repressione criminale nella Roma repubblicana fra norma e persuasione*.

2005: premio "Italo Lana" per la ricerca scientifica (2500 euro).

2005: borsa di studio del Centro studi per la fortuna dell'antico di Sestri Levante, per la frequenza dell'annuale conferenza.

22-27/09/ 1996: borsa di studio del Centro Stefano Franscini per il seminario internazionale *Le raccolte dei frammenti dei filosofi antichi. Problemi e metodi*, Ascona (CH).

1995:

- premio “Corrado Corradino”, bandito dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Torino per la miglior tesi discussa nell’anno accademico
- secondo premio nel concorso nazionale per tesi di laurea di argomento tardoantico bandito dal “Centro di Studi Romanobarbarici” di Tivoli (Roma), nell’ambito delle iniziative destinate a promuovere lo studio della cultura dell’età tardo-antica in Italia.

Altre attività

È membro delle commissioni di valutazione dei *certamina* dei licei scientifici "Gobetti-Segrè" e “Giordano Bruno” (latino)

È iscritto all'albo dei consulenti del Ministero di Grazia e Giustizia.

Presiede la "Società Storica Pinerolese" (<http://pignerol.altervista.org/>).

È membro della “Consulta per la Cultura” del comune di Pinerolo (TO).

È stato membro della commissione di valutazione del *certamen* del Liceo classico "V. Gioberti" (*Hermes* - greco e latino) di Torino.

Andrea Balbo

PUBBLICAZIONI E CONVEGNI (aggiornamento al 15 V 2020)

LIBRI

Filologia classica

1. *I frammenti degli oratori romani dell'età augustea e tiberiana. Parte prima. Età augustea*, Alessandria,

Dell'Orso, 2004, 295 pp.; 2007² (riveduta e corretta), XXV + 211 pp.

Recensioni: F. Canali De Rossi, BMCR 30. 09. 2004 | Br. Rochette, LEC 72, 2004, 362-363 | S. Butler, CR 55, 2005, 535-536 | P. Hamblenne, «Scriptorium» 59, 2005, n. 462, 188-189 | G. Baldo, «Eikasmós» 17, 2006, 506-511 | J. Dangel, RPh 80, 1, 2006, 192-193 | M. Ducos, REL 84, 2006, 315 | C. Fry, MH 63, 4, 2006, 230 | K. Bringmann, HZ 284, 3, 2007, 722-723 | U. Scholtz, «Gnomon» 79, 4, 2007, 315-317 | D. Knecht, AC 77, 2008, 438-439 | Erm. Malaspina, RPL 32, 2009, 212-214

2. *I frammenti degli oratori romani dell'età augustea e tiberiana. Parte seconda. Età tiberiana*,

Alessandria, Dell'Orso, 2007, due tomi, XXV + 590 pp.

Recensioni: L. Spina, BStudLat 38, 2008, 275-278 | R. Ferri, Bryn Mawr Classical Review 2008.07.10. | P. Hamblenne, «Scriptorium» 62, 2008, 21 | B. Stenuit, «Latomus» 68, 1, 2009, 228 (relativa anche a 1.) | P. Martin, REL 85, 2008, 323-324 | U. Scholz, «Gnomon» 81, 2009, 594-596 | C. Steel, JRS 99, 2009, 266 (relativa anche a 1.) | A. Echavarren, CFC 29, 2009, 231-234 (relativa anche a 1.)

Didattica delle lingue classiche

3. *Insegnare latino. Sentieri di ricerca per una didattica ragionevole*. Introduzione di Raffaella Tabacco,

Novara, UTET Università, 2007, XX + 236 pp.

Recensioni: L. Sciolla, «La scuola e l'uomo» 65, 1-2, 42-43 | A. Capurso, «Aufidus» 67, 2009, 117-119 | J. Bulwer, Euroclassica Newsletter 18 [february 2010] (http://www.eduhi.at/gegenstand/latein/data/ec_newsletter_2010_finished.pdf).

4. *Materiali e metodi per una didattica multimediale del latino*, Testi e manuali per l'insegnamento universitario 136, Bologna, Pàtron Editore, 2017, 148 pp., ISBN 9788855533812.

Recensioni: M. Guglielmo, «Alias» 30 settembre 2018, 6 | S. Stucchi, «Libero» 22 gennaio 2019, 25.

Storia degli studi classici e neolatino

5. A. Balbo (con la collaborazione di L. Ballerini, B. Bersani, E. Grasso, T. Lupo, A. Mandrino, D. Salmé), *Auctores Latini Pedemontani. Un'antologia degli scrittori in lingua latina in Piemonte fra Ottocento e Novecento*, Culture antiche. Studi e testi 32, Alessandria, Dell'Orso, 2019, 176 pp. ISBN 978-88-6274-982-4.

6. A. Balbo, *Luigi Luciano: poesia ed erudizione latina tra Ottocento e Novecento*. Traduzioni degli *Elegidia* a cura di D. Salmé con la revisione di A. Balbo. Con un capitolo a cura di Beatrice Bersani. Culture antiche. Studi e testi 33, Alessandria, Dell'Orso, 2019, 76 pp. ISBN 978-88-6274-483-1.

Storia moderna

7. *Bricherasio. Storia, civiltà, tradizioni dalle origini al 1945*, Comune di Bricherasio 2000, 120 pp.

8. *Un assedio dipinto. Guerra e pace a Bricherasio nel 1594*, Comune di Bricherasio 1998, 72 pp.

Recensioni: D. Dalmas, *La beidana* 35, 1999, 77-78

[torna all'inizio](#)

1. A. Balbo, J. Ahn (eds.). *Confucius and Cicero. Old Ideas for a New World, New Ideas for an Old World*, Roma Sinica 1, Berlin, De Gruyter, 2020 [ma 2019], 216 pp. ISBN 978-3-11-061680-4
2. Ch. Gray, A. Balbo, R. M. A. Marshall, and C. E. W. Steel (eds.), *Reading Republican Oratory. Reconstructions, Contexts, Reception*, Oxford, Oxford University Press, 2018, 384 pp., 9780198788201
Rec. Chr. Van den Berg, CR 69 (2), 446-449; R. Morstein Marx, JRS 2020, 1-3; K.J. Hölkeskamp, «Gnomon» 92/5 (2020), 430-435.
3. A. Balbo, G. Milanese, L. Saltini, *Autori antichi per lettori europei. Le raccolte greca e latina della Biblioteca Cantonale di Lugano. Catalogo della mostra* (22 febbraio-14 aprile 2018), Biblioteca Cantonale, Lugano (CH) 2018, 42 pp., ISBN 9788890804526
4. A. Balbo, P. Buongiorno, Erm. Malaspina, *Darstellung und Gebrauch der Senatus consulta in den handschriftlichen Quellen der republikanischen und frühkaiserlichen Zeit*, Atti del colloquio di Münster (10-12/12/2015), Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2018.
Rec. C. Carsana, «Athenaeum» 107, 2019, 605-612 | R. Cristofoli, «BSL» 49, 2019, 317-321 | K. Sandberg, «Index» 47, 2019, 285-290 | A. Abrignani, «COL» 3, 2, 2019, 423-426 | F. Santangelo, «Bonner Jahrbücher» 218, 2018, 464-468.
5. S. Stroppa, A. Balbo, *Laboratorio petrarchesco. Le familiares: la familiaritas, i classici, le tipologie d'esordio*, «Petrarchesca» 3, 2015, 138-178 [curatela di lavori di C. Donna, A. Mellano, A. Borgna, M. Scarafia, V. Del Core e introduzione alla sezione]
6. A. Balbo, M. Ricucci, *Prospettive per l'insegnamento del latino. La didattica della lingua latina fra teoria e buone pratiche*, Quaderni della ricerca 16, Loescher, Torino, 2014, 130 pp., ISBN 9788820137182
(online a http://www.laricerca.loescher.it/quaderno_16/#/1/).
7. A. Balbo, S. Romani, *Piemonte Antico. L'antichità classica, le élites, la società fra Ottocento e Novecento*, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2014, ISBN 978-88-6274-558-1
8. H.J. Klauck, *La lettera antica e il Nuovo Testamento. Guida al contesto e all'esegesi*, con la coll. di D.P. Bailey, Paideia (Supplementi alla Introduzione allo studio della Bibbia, 47), Brescia 2011, 480 pp.
[traduzione e curatela]
- 9 A. Balbo, F. Bessone, E. Malaspina (a cura di), AA.VV., *'Tanti affetti in tal momento'. Studi in onore di Giovanna Garbarino*, Alessandria, Dell'Orso, 2011, 910 pp., ISBN 978-88-6274-308-2.
Recensioni: A. Bonandini, BMCR 22. 08. 2013
10. I. Lana, *Lucio Anneo Seneca*. Ristampa anastatica dell'edizione del 1955 a cura di E. Lana, con aggiornamenti di A. Balbo e Erm. Malaspina e una prefazione di G. Garbarino, «Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino» 115, Pàtron editore, Bologna 2010. Del volume A. Balbo ha curato le parti relative ai capitoli I. II. III. V. VI. VII. XV (308-312; 315-319, 331-333), contribuendo anche alla revisione finale.
Recensioni: D. Muratore, RFIC 141, 1, 2013, 249-250
11. A. Balbo, L. Giordano, M. Guerra, M. Guglielmo, E. Malaspina, S. Rota, R. Strocchio, B. Villa, *Bibliografia senecana del XX secolo*, Bologna, Pàtron, ideata e diretta da I. Lana, a cura di E. Malaspina, Bologna, Pàtron, 2005, 880 pp.; pp. XVII-XXIX (Elenco Riviste), schede relative agli anni 1901-1903; 1939-1946; 1969-1970; 1981; 1998-2000; schede singole: 1904.14 1907.15 1913.40 1924.6 1925.16 1926.10

.13 1929.10 1935.23 1948.35 1949.18 1952.30 1955.1 1960.10 .23 .26.28 .33 .47 1961.15.23 .25 .28 .42 1963.20 .24 .34 .37 .47 .48 .57 1964.5 .28 .41 1965.46 .98 .123 1966.31 1971.8 .44 1972.7.19 .57 1973.35 .65 1974.75 .87 1977.1 .25 .60 1978.20 .23 .24 .42 .43 .45 .55 .75 .87 .90 1979.20 .39 .43 .53 .68 .77 1980.24 .39 .77 1982.9 .55 .69 1983.13 .54 1984.56 .91 1985.12 .18 .31 .53 .63 .69 .93 .104 1987.43 .53 1988.12 .67 .77 .90 .104 1990.30 .52 .78 .81 .86 .87 .89 1991.32 .40 .128.129 1993.48 1994.29 .94 .106 .113 .118 .124 1994.132 1995.3 .32 .33 .41 .54 .79 .80 .107 .120 1996.19 .20 .22 .32 .36 .38 .43 .44 .45 .48 .50 .53 .56 .62 .71 .73 .78 .80 .81 .84 .87 .93 .97 .102 .103 1997.7.11 .56 .100 .108 .117 .125 .154 .171 .191; pp. 807-815 (Addenda et corrigenda con E. Malaspina).

Recensioni: A. Borgo, BStudLat 36, 2006, 291 | W. M. Calder III, CW 2006, 175-176 | Francesco Corsaro, «Orpheus» 27, 2006, 215-217 | R. Scott Smith, «CR» 57, 2007, 417-420.

ARTICOLI E CAPITOLI DI LIBRO

2020

1. *Terminologia oratoria e retorica nel de reditu di Rutilio Namaziano* in E. Wolff (ed.), *Rutilius Namatianus, aristocrate païen en voyage et poète*, Bordeaux, Editions Ausonius, 2020, 203-214.
2. *Humanitas Tulliana per leggere il mondo: per Giovanna Garbarino ad futuram memoriam*, «Ciceroniana on line» 4, 1, 2020, 7-13 (online a <https://www.ojs.unito.it/index.php/COL/index>)

2019

3. *Scrittori tradotti da scrittori (e disegnatori): Giuseppe Pontiggia e Leo Lionni alle prese con la Mosella di Ausonio*, in E. Wolff (a cura di), *La réception d'Ausone dans les littératures européennes* Bordeaux, Ausonius, Scripta Receptoria 15, 2019, 343-361.
4. *I volumi latini del fondo "Bruce Braswell": riflessioni e prospettive*, «Fogli. Rivista dell'Associazione Biblioteca Salita dei Frati di Lugano» 40, 2019, 1-8, ISSN 2235-4697.
5. *Un capitolo "epicorico" di traduzione catulliana: esempi di versioni dei carmina in dialetto piemontese*, «Paideia» 74, 2019 (I-II), 73-91.
6. *Old Delivery and Modern Demagogy. How Ancient Oratorical Style and Delivery can Help us to Understand Modern Populist Speakers*, «Informal Logic» 39, 4, 2019, 329-345 [https://informallogic.ca/index.php/informal_logic/article/view/6036]. [reperibile anche su <https://www.birmingham.ac.uk/research/networkfororatoryandpolitics/publications.aspx>, <https://visiones.net/2020/01/11/alle-radici-delloratoria-populista-contemporanea/>, https://retorica-mente.it/wp-content/uploads/2020/01/Balbo_Informal_Logic.pdf]
7. *Ricerca storica locale e microstoria: le società storiche tra scienza e divulgazione*, «Bollettino della Società Storica Pinerolese» 36, 2019 (Atti del convegno su "Tutela, valorizzazione e conservazione dei beni Acaja in Piemonte, Pinerolo 14 dicembre 2018), 11-20.
8. [con J. Ahn], *Roma Sinica and Confucius and Cicero: extending the boundaries and constructing relationships* in A. Balbo, J. Ahn (eds.), *Confucius and Cicero. Old Ideas for a New World, New Ideas for an Old World*, Roma Sinica 1, Berlin, De Gruyter, 2020 [ma 2019], 1-4.

9. *Les composantes philosophiques des Excerpta de Calpurnius Flaccus* in S. Aubert-Baillet, Ch. Guérin, S. Morlet (edd.), *La philosophie des non philosophes*, Paris, De Boccard, 2019, 13-29.

2018

10. *Traces of actio in the fragmentary Roman orators*, in C. Gray, A. Balbo, R. Marshall, C. Steel (eds.), *Reading Republican Oratory: Reconstructions, Contexts, Receptions*, Oxford, Oxford University Press, 2018, 227-246.

11. *La mostra "Autori antichi per lettori europei": contenuti, contesti, prospettive* in A. Balbo, G. Milanese, L. Saltini (cur.), *Autori antichi per lettori europei. Le raccolte greca e latina della Biblioteca Cantonale di Lugano*. Catalogo della mostra (22 febbraio-14 aprile 2018), Lugano (CH), Biblioteca Cantonale, 2018, 15-23.

12. *Roman Oratory and Power under the Flavians: some case studies from Pliny the Younger* in F. Bessone, M. Fucecchi (eds.), *The literary genres in the age of Flavians. Canons, Transformations, Receptions*, Atti del convegno internazionale di Torino 18-19 settembre 2013, Berlin - New York, De Gruyter, 2018, 83-100.

13. *I senatus consulta nell'epistolario ciceroniano: presenza, caratteristiche dei riferimenti e prime riflessioni interpretative*, in A. Balbo, P. Buongiorno, Erm. Malaspina (a cura di), *Darstellung und Gebrauch der Senatus consulta in den handschriftlichen Quellen der republikanischen und frühkaiserlichen Zeit*, Atti del colloquio di Münster (10-12/12/2015), Stuttgart, Franz Steiner Verlag 2018, 79-132.

14. *Quelques estimations sur la présence de Pythagore dans les écrits de Cicéron: les œuvres de 56-54 avant J.-C.* per S. Franchet d'Esperey-C. Lévy (eds.), *Les Presocratiques à Rome*, PUPS, Paris, 2018, 85-115.

15. *Cetera non sunt narranda, pingenda sunt. Retorica visuale e actio in Calpurnio Flacco per gli Atti delle giornate di studio sulla declamazione latina Eloquentiae itinera. Declamazione e cultura, Palermo 24-25 gennaio 2017*), «Maia» 70, 1, 2018, 149-159.

16. *Lingua e letteratura come sfida? Il latino all'ISI* in C. Bologna, S. Prandi, F. Pusterla (a cura di), *Tutti riceviamo un dono. Per i dieci anni dell'Istituto di studi italiani di Lugano*, Bellinzona, Casagrande, 2018, 25-31.

17. *Ausonio oratore: tecniche argomentative e prassi retorica nella gratiarum actio*, in E. Wolff (ed.), *Ausone en 2015 : bilan et nouvelles perspectives*, «Collection des Études Augustiniennes – Antiquité 204», Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 2018, ISBN : 978-2-85121-294-8, ISSN : 1158-7032, 159-182.

18. *Un piccolo addendum al catalogo degli incunaboli di J. De Rubeis compilato da A.F. Parisi* per G.P. Casagrande (a cura di), *Alliaudi 150. Atti del pomeriggio di studi in memoria di Camillo Alliaudi*, Pinerolo, Comune di Pinerolo, 2018, ISBN 9788894317817, 17-21.

19. *Teaching Latin in Italy: a special situation*, «Journal of Greco Roman Studies» 57, 2018, 145-162.

20. *Profili argomentativi del discorso di Catilina in Sall. Cat. 20-22*, «Philologia Antiqua». 11, 2018, 9-24.

2017

21. *Problems of paremiography in Calpurnius Flaccus* in M. Dinter, Ch. Guérin, M. Martinho (eds.), *Reading Roman Declamation - part III: Calpurnius Flaccus*, Berlin-New York, De Gruyter, 2017, 114-127.

22. *Some thoughts on the Image of Rome in Late Antique Authors: Ausonius, Symmachus, the Panegyrists* «Horizons» 8.1 (2017), special issue *Too Many Romes*, 27-45 (ISSN 2093-5943)

2016

23. *Ri-leggere un retore. Riflessioni lessicali su Calpurnio Flacco* in R. Poignault, C. Schneider (eds.), *Fabrique de la déclamation antique (Controverses et suasoires)*, Lyon, MOM (*Maison de l'Orient et de la Méditerranée*), 2016, 49-65.

24. *Riflessioni su verità, menzogna (e apparenza) in Calpurnio Flacco* in P. Galand Hallyn, E. Malaspina (eds.), *Vérité et apparence. Mélanges en l'honneur de Carlos Lévy, offert par ses amis et ses disciples*, Turnhout, Brepols, 2016, 465-479.

25. *Possibilità, prospettive e limiti di una didattica multimediale del latino* in R. Gualdo, S. Telve, L. Clemenzi (a cura di), *Nuove tecnologie e didattica dell'italiano e delle materie umanistiche*, Manziana, Vecchiarelli 2016, 17-32.

2015

26. *"Classici" nell'oratoria tardoantica: riflessioni sul ruolo dei riferimenti letterari nella gratiarum actio di Ausonio*, Atti del Convegno internazionale (IX romeno-italiano) *Ideologia del potere – potere dell'ideologia: forme di espressione letteraria, storiografica e artistica nell'antichità e nel Medioevo* (Università Alexandru Ioan Cuza - Iasi, Romania), «Classica et Christiana» 10/1, 2015, 15-32. ISSN: 1842 – 3043.

27. *Late Antique Non-Christian Roman Oratory: Reflections and Perspectives with Particular Attention to Fragmentary Speeches*, «Horizons. Seoul Journal of Humanities» 6.1. 2013, 43-71 (), ISSN 2093-5943

28. *Raccontare i classici in Rete: prospettive possibili e stili comunicativi*, in F. Pagnotta, *Linguaggi in rete. Conoscere, comprendere, comunicare nella Web society con un'intervista introduttiva a Giacomo Rizzolatti*, Milano, Le Monnier università, 2015, 339-351.

29. *Declamazione e paremiografia*, in M. Lentano (a cura di), *La declamazione latina. Prospettive a confronto sulla retorica di scuola a Roma antica*, Napoli, Liguori, 2015, 1-17.

2014

30. *Classici a Pinerolo tra scuola e produzione latina*, in A. Balbo, D. Priolo, E. Strumia, (a cura di), *Porporato 150. Le radici di una scuola viva. Atti delle celebrazioni dei 150 anni di istituzione del liceo "G. F. Porporato" di Pinerolo*, Pinerolo, Supplemento al «Bollettino della Società Storica Pinerolese», 2014, 78 e 89-98.

31. *Tornate all'antico e sarà un progresso: prospettive didattiche per il latino in Italia nel primo scorcio del XXI secolo*, in A. Balbo-M. Ricucci, *Prospettive per l'insegnamento del latino. La didattica della lingua latina fra teoria e buone pratiche*, Quaderni della ricerca 16, Loescher, Torino, 2014, 9-14, ISBN 9788820137182 (online a http://www.laricerca.loescher.it/quaderno_16/#/1/).

32. *Ricognizioni sul tema della fortuna in Seneca*, in E. Guglielminetti (a cura di), *Fortuna*, «Spazio filosofico» 3, 2014, 555-565 (<http://www.spaziofilosofico.it/>, ISSN: 2038-6788)

33. *Prospettive di ricerca e qualche caso di studio sulla storiografia e sull'oratoria tardoantica*, «Aevum antiquum» 11, 2011, [ma 2014], 19-32.

34. *Bibliography*, con Ermanno Malaspina in AA. VV. (a cura di G. Damschen, A. Heil), *Brill's Companion to Seneca. Philosopher and Tragedian*, Leiden, Brill, 2014, 771-860.

35. *Cicerone nella scuola italiana: breve storia di una presenza forte*, in S. Audano - G. Cipriani (a cura di), *Aspetti della fortuna dell'antico nella cultura europea*. Atti della decima giornata di studi di Sestri Levante, 15 marzo 2013, Foggia, Il Castello, 2014, 121-146.

36. *Tracce di Cicerone in alcuni scrittori italiani del Novecento*, in P. De Paolis (a cura di), *Modelli educativi e formazione politica in Cicerone*, Atti del V Simposio Ciceroniano, Arpino 10 maggio 2013, Cassino 2014, 53-70.

37. *La didattica delle lingue classiche in Piemonte nelle riflessioni di Germano Proverbio e Italo Lana* in E. Nuti, G. Brandone, T. Cerrato (a cura di), *Didattica delle lingue classiche*. Atti della giornata di studi del 2 aprile *Le lingue classiche tra lezioni del passato e sfide del futuro*, Quaderni del Liceo "D'Azeglio" n. 6 2014 Liceo Classico "Massimo D'Azeglio", Torino ISBN 978-88-903606-8-8, 17-29.

38. (con Silvia Romani), *Le ragioni di un volume in Piemonte Antico. L'antichità classica, le élites, la società fra Ottocento e Novecento*, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2014, 3-8.

2013

39. *Marcus Iunius Brutus the orator: between philosophy and rhetoric*, in C. Steel - H. van der Blom (eds.), *Community and Communication: Oratory and Politics in Republican Rome*, Oxford, Oxford University Press, 2013, 315-328, ISBN: 9780199641895.

40. *Proposing Jig Saw Method to teach Latin literary texts in small classes* in P.M. Pumilia-Gnarini, E. Favaron, E. Pacetti, J. Bishop and L. Guerra (eds.), *Didactic strategies and technologies for education Incorporating Advancements*, IGI Global, Hershey, PA: Information Science Reference, 2013, 753-762, ISBN 9781466621220.

41. ***Sulla presenza ciceroniana nella Gratiarum actio di Ausonio*** «Aevum» 87, 2013, 157-167.

42. *La nuvola greca e latina: Rete, cloud computing e antichità classica nel XXI secolo* in F. Pagnotta (a cura di), *L'età di Internet. Umanità, cultura, educazione*, Milano-Firenze, Mondadori-Le Monnier Università, 2013, 53-68 [recensione di A. Ferrari in «L'indice dei libri del mese online», <http://www.lindiceonline.com/index.php/blog/tornare-a-itaca/2301-argonauti-e-internauti>]

43. *Sondaggi sulla presenza di Pitagora negli scritti ciceroniani*
- *le sezioni frammentarie del de re publica e il de legibus*. «Erga/Logoi» 1, 2, 2013, 85-103.

2012

44. *Applicazioni del fenomeno della parola-segno ai Declamationum excerpta di Calpurnio Flacco*, in E. Bona - C. Lévy - G. Magnaldi (a cura di), *Vestigia notitiae. Scritti in memoria di Michelangelo Giusta*, Alessandria 2012, 186-192.

45. *Humanitas in first century AD: Seneca and Quintilian*, «The Journal of Greco-Roman Studies» 47 (2012), 63-93.

46. *Latino perdente? Le opzioni offerte alla didattica del latino nel Liceo scientifico, linguistico e delle scienze umane*, in U. Cardinale - R. Oniga (a cura di), *Lingue antiche e moderne dai licei all'Università*, Bologna, Il Mulino, 2012, 175-195, ISBN 9788815241306.

2011

47. *Riflessi dell'oratoria reale nei discorsi alla morte di Cesare: il caso di Bruto* in L. Spina, S. Beta, C. Pepe, A. Balbo, *Discorsi alla morte di Cesare: Storiografia, Oratoria, Teatro*, «I Quaderni del Ramo d'Oro online» 4 (2011), 152-167.
48. *Lauree triennali e insegnamento della lingua latina: riflessioni e proposte con il contributo di un'esperienza torinese*, «Latina Didaxis» XXVI (2011), 29-52.
49. *Tra sententia e proverbio. Problemi di paremiografia in Seneca il Vecchio*, «Philologia Antiqua» 4 (2011), 11-34.
50. *Latino sul web: riflessioni sulla didattica multimediale della lingua e letteratura latina in vista della costruzione di un database valutativo*, *Atti Didamatica - Informatica per la didattica* 2011 (Politecnico di Torino, ISBN 9788890540622, online a http://didamatica2011.polito.it/elenco_lavori/full_paper), 10 pp.
51. *Pragmatic Aspects of Teaching Translation Methods from Latin to Italian* in R. Oniga, R. Iovino, G. Giusti (eds.), *Formal Linguistics and the Teaching of Latin: Theoretical and Applied Perspectives in Comparative Grammar*, Newcastle upon Tyne 2011, 371-392.
52. *I problemi sul tappeto*, «Nuova Secondaria» 29/1/2011, 119-120 (all'interno del dibattito "Le controversie del greco: il caso della A052").
53. *Alcune possibilità per la didattica multimediale del latino: i siti web, le videopresentazioni, le eventuali risorse di You Tube* per gli atti del corso di aggiornamento a cura di I. Torzi, *E-latin...o? Sì, no, forse... Un viaggio tra gli strumenti e i percorsi della didattica multimediale e della formazione a distanza dedicati al latino* (Bergamo, Università degli studi), *Il Quaderno di latino* 3, *Nuova secondaria online* (www.lascuolaconvoi.it), ISSN 1828 - 4582, 1-11.
54. *Esempi di figure risorgimentali pinerolesi nel De Redemptione Italica di Giovanni Faldella*, in S. Cavicchioli (a cura di), *Il Pinerolese, l'Unità d'Italia, gli Alpini*. Atti del Convegno del Castello di Macello, 18 giugno 2011, supplemento al «Bollettino della Società Storica Pinerolese» III s. 28 (2011), ISSN 2035-5084, 37-46.
55. (con G. Noto) *I nomi dei classici latini nella poesia dei trovatori*, in A. Balbo, F. Bessone, E. Malaspina (a cura di), *Tanti affetti in tal momento'. Studi in onore di Giovanna Garbarino*. Alessandria 2011, 11-40 [di competenza specifica 24-33, in stretta collaborazione 34-40].

2010

56. *Tra scuola e università: storia di un classicista, Umberto Boella*, «Bollettino della Società Storica Pinerolese» 3a serie, 27, 2010, 141-154 (= versioni più brevi in AA.VV., *Ricordando Umberto Boella*, Quaderno del Liceo classico "Silvio Pellico" di Cuneo, Cuneo 2010, 35-44 e in "La Posta di Padre Mariano", mensile dei Padri Cappuccini di Roma, ottobre 2010, 19-23).
57. *Romualdo Giani e gli studi classici: alcuni cenni per la riscoperta di uno studioso dimenticato* in P. Cavallo (a cura di), *Romualdo Giani (1868-1931). La vita, il fondo musicale, le collaborazioni musicologiche e gli interessi letterari*, Pinerolo 2010, 55-63.

2009

58. *Attività giudiziaria penale e civile nello stato romano tra la fine della repubblica e i primi anni di Ottaviano (49-29 a.C.)* in B. Santalucia (a cura di), *La repressione criminale nella Roma repubblicana fra norma e persuasione*, Atti del V collegio di diritto romano CEDANT, Pavia, IUSS Press, 2009, 527-576.

59. (con P. Grazioli e I. Torzi), *Per la costruzione di un repertorio powerpoint di problemi morfosintattici per il latino*, «Nuova Secondaria» 27/1 (2009), 71-73.

60. *Alcuni esempi di interazione oratore-pubblico a Roma tra il I secolo a.C. e il I d.C.*, «Cahiers du Centre Gustave Glotz» 18 (2007) [ma 2009], 375-388.

61. *Fra tradizione e innovazione: possibili strade per la didattica della lingua e della letteratura latina nel liceo classico* per A. Capurso (a cura di), *Un futuro dal cuore antico. Buone pratiche nella didattica delle lingue classiche*, Atti del corso di aggiornamento 2009 organizzato dal liceo classico “Duni” di Matera, Venosa 2009, 97-131.

62. *Per una valorizzazione dell'uso dei connettivi nella traduzione*, «Il Quaderno di latino» 2, «Nuova secondaria» on line <http://www.lascuolaconvoi.it>, ISSN 1828 - 4582, 37-53.

2008

63. *Note esegetiche al carme 1 della Commemoratio professorum Burdigalensium di Ausonio*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione Classica dell'Università di Torino» N. S. 7 (2008), 111-131.

64. *Oratoria, religione e storiografia negli Annales di Tacito: il caso di Servio Maluginense*, «Bollettino di Studi Latini» 38/2 (2008), 609-618.

65. S. A. Cecchin, A. Balbo, *Labor omnia vincit improbus? La SIS Piemonte e le lingue classiche tra esperienze di formazione e innovazione didattica* in U. Cardinale (a cura di), *Nuove chiavi per insegnare il classico*, Torino, UTET, 2008, 81-95 [di pertinenza 82-94].

66. *La correzione dell'errore e l'autocorrezione: aspetti didattici tra lingue classiche e informatica* in Atti del convegno *Errare amoenum est: utilizzazione degli errori nella didattica delle lingue* (Liceo Gioberti – Torino 16/3/2007), Torino 2008, 6-21.

67. “*Perito quant'altri mai in tutte le elleniche discipline*”. Bartolomeo Prieri professore di Greco all'Università di Torino, «Quaderni di Storia dell'Università di Torino» 9 (2008), 3-26

2007

68. *Per un approccio scientifico a Seneca su Internet: il sito Senecana*, «Appunti Romani di Filologia» 9 (2007), 99-108.

2006

69. *Osservazioni sull'eloquenza latina nell'età di Augusto e Tiberio in margine ad una nuova edizione di frammenti degli oratori dell'età imperiale*, «Paideia» 61 (2006), 37-59.

70. *Ettore Bignone studente liceale e universitario*, «Athenaeum» 94 (2006), 725-734.

71. *Paolo Roasenda (padre Mariano) e il mondo classico*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica dell'Università di Torino» n. s. 5, 2006, pp. 349-368 [= *Paolo Roasenda (padre Mariano) e il mondo classico* in G. Fiorini (a cura di), *Padre Mariano da Torino nel centenario della*

nascita, Provincia Romana dei Frati Minori Cappuccini, Roma 2007, 31-60 [il contributo è ripubblicato con l'aggiunta di una sezione su *L'esperienza pinerolese di padre Mariano*]).

2005

72. *La storia di un "cocchio rovesciato e spezzato": Francesco Lanteri professore di Eloquenza latina nell'Università di Torino*, «Quaderni di Storia dell'Università di Torino» 8 (2005), 3-25.

73. *Il grammatico Porcello (?): un caso difficile della tradizione di Svetonio*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica dell'Università di Torino» N. S. 4 (2005), 151-160.

2004

74. *Il sentimento affettuoso. Il fondo di Luigi Valmaggi conservato nella biblioteca comunale "C. Alliaudi" di Pinerolo*, «Quaderni di Storia dell'Università di Torino» 6 (2002) [ma 2004], 3-54.

75. *Due oratori romani di età imperiale: Cossuziano Capitone e Claudio Capitone*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica dell'Università di Torino», N. S. 3 (2004), 75-104.

76. *Una proposta concreta per l'insegnamento del lessico latino*, «Aufidus» 54 (2004), 243-256.

77. *Ettore Bignone studente a Pinerolo*, «Bollettino della Società Storica Pinerolese» III s., 21 (2004), 5-10.

2003

78. *Osservazioni su Acilio Lucano*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica dell'Università di Torino», N. S. 2 (2003), 179-182.

79. *Due poesie latine per il vescovo di Pinerolo Andrea Charvaz*, «Bollettino della Società Storica Pinerolese» III s., 20 (2003), 37-46.

2002

80. *Un'allusione plutarchea in Italo Calvino*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica dell'Università di Torino» N. S. 1 (2002), 395-400.

81. *Bricherasio e l'assedio del 1594: una pagina di storia europea del Cinquecento*, «Bollettino della Società Storica Pinerolese» III s., 19 (2002), 26-31.

2001

82. *Seneca Retore, Lucano e il sintagma plenus/plena deo*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione Classica dell'Università di Torino» 2001, 213-218

1999

83. *Contributi ad un'edizione dei frammenti degli oratori romani dell'età imperiale: alcuni problemi relativi a testi di Cornelio Gallo e Tito Labieno*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione Classica dell'Università di Torino» 1999, 241-254.

1998

84. *Note al testo di un frammento di Cornelio Gallo oratore*, «Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione Classica dell'Università di Torino» 1998, 91-101.

1997

85. *Chi è il giovane: ovvero quando comincia e quando finisce la gioventù e Bibliografia* in AA. VV. (a cura di I. Lana), *Seneca e i giovani*, Venosa, Osanna, 1997, 11-28.

86. *Note sulle edizioni pre-malcovattiane degli Oratorum Romanorum Fragmenta*, «Athenaeum» 84 (1997), 624-636.

1996

87. *La presenza di Cicerone nel trattato De verborum Graeci et Latini differentiis vel societatibus*, in AA.VV., *De tuo tibi. Omaggio degli allievi ad Italo Lana*, Bologna 1996, 439-450.

88. *Le letture ciceroniane di Macrobio*, «Memorie dell'Accademia delle Scienze di Torino. Classe di scienze morali» 20 (1996), 259-328.

Dalla primavera 2009 direzione, redazione e pubblicazione della *Gazette Tulliana*
<http://www.tulliana.eu/leggi.php?LANG=I&TIPO=VGAZ&id=> per la SIAC (Società Internazionale degli Amici di Cicerone); della *Gazette* (ISSN 2102-653X) sono usciti fino a ora i numeri 2009/1; 2009/2 e 2009-10/1, 2011/1, 2011/2, 2012/1; 2012/2; 2013/1; 2013/2; 2014, 1-2; 2015, 1-2; 2016, 1-2, 2017, 1-2, 2018, 1-2

[torna all'inizio](#)

COLLABORAZIONI EDITORIALI

2010

1. *Introduzione* a P. Roasenda, *Ombre e luci della saggezza antica. Commenti a Orazio e Cicerone*, a cura di G. Fiorini, volume III degli *Opera omnia* di P. Roasenda (padre Mariano), Roma, Istituto Storico dei Padri Cappuccini, 15-30.

2009

2. *Introduzione* a P. Roasenda, *Mondo classico e coscienza cristiana. Saggi di letteratura*, a cura di R. Cordovani, volume II di P. Roasenda (padre Mariano), *Opere complete*, Istituto Storico dei Padri Cappuccini, Roma 2009, 11-20.

2008

3. *Prefazione* a L. Ferrero, *Storia del Pitagorismo nel mondo romano*, Victrix edizioni, Forlì 2008, 9-16.

2006

4. *Revisione della traduzione* di N. Nascimbeni, *Grammatilogia. Scienza e potere delle lettere*, a cura di L. Bisello, Torino, Dell'Orso, 2006.

2005

5. A. Rostagni, *Il verbo di Pitagora*, ristampa, Victrix editrice, Forlì 2005, 187 pp. (*Breve profilo biografico e Prefazione*, 7-11).

[torna all'inizio](#)

OPERE ON LINE

2020

1. Scheda descrittiva del *Fragmentum Leidense in Artem Donati* per il sito digilibLT (digiliblt.uniupo.it).

2016

2. Schede biografiche di Giulio Rufiniano e Ps. Giulio Rufiniano;

schede descrittive di Giulio Rufiniano, *De figuris sententiarum et elocutionis* e di Ps. Giulio Rufiniano, *De schematis dianoëas* e *De schematis lexeos*, di Agostino, *De rhetorica* per il sito digilibLT (digiliblt.uniupo.it).

2015

3. schede biografiche di Emporio retore;

schede descrittive di Emporio, *De ethopoeia*, *Tractatus de loco communi*, *Praceptum demonstrativae materiae e praeceptum deliberativae* e di An. *Tractatus de adtributis personae et negotio* (Halm 305-310 e 593-595) per il sito digilibLT (digiliblt.uniupo.it)

2014

4. Schede biografiche di: Agrecio, Arusiano Messio, Diomede, Eutiche, Ps. Foca;

schede descrittive di *Ars de orthographia* (Agrecio), *Ars grammatica* (Diomede), *Ars de uerbo* (Eutiche) per il sito digilibLT (digiliblt.uniupo.it)

2013

5. Schede biografiche di: Mamertino, Eumenio, Claudio Mamertino, Nazario, Latino Pacato Drepanio, Giulio Ossequente, *Scriptores Historiae Augustae*;

schede descrittive di *Periochae Titi Livii*, *Prodigiorum liber* (Giulio Ossequente), *Historia Augusta* per il sito digilibLT (digiliblt.uniupo.it)

2012

6. Scheda del *De bello civili inter Caesarem et Pompeium* - sito digilibLT (digiliblt.uniupo.it)

2010

7. *Scuola in atto - Latino*, percorsi Powerpoint di grammatica latina per La Scuola editore (Brescia); <http://nuovasecondaria.lascuolaconvoi.it/>

8. *I siti web dedicati al latino e al greco*, Atti del convegno www.valutazione.it. *Dai materiali online alla valutazione* (Torino, Liceo classico Gioberti, 20 marzo 2009), http://www.liceogioberti.it/didattica/convegniAtti/atti_2009.pdf (51-55)

9. Schede elettroniche degli anni 1998-2001, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, descrizione del progetto (<http://www.senecana.it/presentazione.aspx?l1=1>) e sitografia del sito *Senecana* (www.senecana.it)

2007

10. Strumenti bibliografici e sitografici per la didattica del latino, sul sito dell'UCIIM (Unione Cattolica Insegnanti Medi):

http://www.uciim.it/index.php?option=com_content&task=view&id=108&Itemid=33&limit=1&limitstart=4

2005

11. Cooperative Learning and Latin: between Theory and Praxis in Euroclassica

http://www.eduhi.at/gegenstand/EuroClassica/data/Balbo_paper_for_proceedings100001.doc ora anche negli

Atti del convegno *Meeting the challenge: European perspectives on the teaching and learning of Latin*,

University of Cambridge

http://www.cambridge.org/uk/education/secondary/classics/eu_classics/downloads/Balbo.pdf (19 pp.)

[torna all'inizio](#)

CONFERENZE, RELAZIONI A CONVEGNI, ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

2020

1. 24 e 30 gennaio: *La didattica del latino come strumento di educazione linguistica (e nelle sue relazioni con la didattica delle altre discipline) - Prima e seconda parte* (con Giuseppe Noto per il corso di formazione *Competenze linguistiche e competenze filologiche nella scuola secondaria di secondo grado*. Corso di aggiornamento per docenti della scuola secondaria di secondo grado (Liceo Curie Vittorini – Grugliasco, Torino)

2. 29 gennaio e 12 febbraio: *Didattica del lessico e della multimedialità latina* (Liceo classico “G. F. Porporato” di Pinerolo (TO).)

3. 14 febbraio: *Esempi di ricezione ciceroniana nella letteratura italiana del Novecento* per i “Seminari di Antichistica del Venerdì” (Roma Tre).

4. 17 febbraio: *Problemi e sfide dell'insegnamento del latino al di fuori del liceo classico*, corso di formazione per il CLILC Liguria (Genova)

5. 19 febbraio: *Introduzione alla didattica del latino* per il corso di Didattica della lingua e della letteratura latina di R. Tabacco (UniUpo, Vercelli)

6. 19 febbraio: *Questioni di educazione. Terenzio e la trasformazione educativa a Roma tra il II e il I secolo a.C.* (Liceo classico “Gioberti” Torino)

7. 30 marzo: seminario a distanza *Actio e persuasione nei processi di età tardorepubblicana e altoimperiale* per il Dottorato in Storia e Civiltà del mondo antico dell'Università di Perugia

8. 23 aprile: seminario a distanza *Tre parole chiave: Cicerone, persuadere, distanziare*, per la giornata *Parlare in tribunale ai tempi del COVID. Suggestioni antiche e moderne a cura del progetto Visiones* (G. Sposito, Università di Urbino)

9. 4 maggio: seminario a distanza *Actio e persuasione nei processi di età tardorepubblicana e altoimperiale* per la Faculdade de Letras dell'Università di Sao Paulo (BRA)

10. 6 maggio: seminario a distanza *Antichisti, didattica e CoVID 19: prime riflessioni e proposte* (Università di Padova).

11. 22 maggio: seminario a distanza congiunto su “Retorica, psicologia e comunicazione paraverbale e non verbale per una comunicazione efficace” con G. Sposito, M. Cipollini, D. Morelli

<https://www.youtube.com/watch?v=Drs6QgoEU-0>

12. 9 ottobre: *Furio Jesi e gli autori latini*, nell’ambito della giornata di studi su F. Jesi (Università della Svizzera italiana, Lugano CH).

13. 15-16 ottobre: Facete dicere: *elementi teorici del gioco di parole e del ridicolo nella retorica tra Cicerone e Quintiliano* per il convegno *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins* (Univ. De Nanterre, Paris)

14. 19 novembre: *Tradurre poeti tardoantichi nel XXI secolo*, per la giornata su *Tradurre i classici nel XXI secolo* (coorganizzato con F. Pusterla, Lugano-USI)

2019

1. Novembre 2018-marzo: corso di 34 ore di retorica greca e latina presso il liceo classico "Alfieri" (Torino)

2. 21 gennaio: Torino: presentazione del volume *Materiali e metodi per una didattica multimediale del latino* (Liceo D’Azeglio).

3. 31 gennaio, Siena: *Classici, neoterici, latini e greci nella Proemialis declaratio del Confucius Sinarum Philosophus del 1687* per il convegno *Global Latin. Testi latini d’America e d’Asia trta Medioevo e prima età moderna* (Università di Siena- Centro di Studi Comparati “I Deug Su”)

4. 14 febbraio: Torino, nell’ambito del ciclo delle *Lecture dantesche Il canto XX del Paradiso* (Università di Torino).

5. 18 febbraio, Liceo “N. Palmeri” Termini Imerese: *Hospitio prohibemur harenae* (Verg. Aen. 1,540): paure del nemico e dello straniero nel mondo romano nell’ambito del convegno *Non possum ferre, Quirites,/ Graecam urbem. (Giov. Sat. 1, 3, 60-61): le culture “altre” tra spinte identitarie e multiculturalismo. pericolo o risorsa?*.

6. 20 febbraio, Macerata: *Sermo Latinus: dialogo sull’attualità della lingua latina con confronto tra proposte didattiche* (con L. Miraglia, Università politecnica delle Marche)

7. 12 marzo, Strasburgo: *Calpurnius Flaccus entre édition et commentaire: problèmes textuels et conceptuels* (CARRA)

8. 27 marzo, Torino: *Actio/hypokrisis, stile e uso delle citazioni nella prima parte del III libro della Retorica* nell’ambito del convegno PARSA dedicato a Aristote citateur (Università di Torino 27-29 marzo 2018)

9. 4-5 aprile, Milano: *I manoscritti degli excerpta di Seneca Retore: prime ricognizioni* nell’ambito del convegno Epitome 2 (Università Statale di Milano).

10. 7 maggio, Ordine degli architetti di Torino: presentazione del libro *Il centone di Polifilo* di D. Salmé.

11. 18-19 giugno, Aix en Provence: *Il lessico della violenza in età tardoantica* nell’ambito del convegno *La violence politique et la violence d’état dans l’age tardoantique* (Université d’Aix-Marseille)

12. 4 settembre, Seul, colloquium sulla politica romana. Relazione *Key-words of power between Roman Republic and Empire: metamorphoses of auctoritas, dignitas and potestas in Roman historians and orators*

13. 5-6 settembre, Seul: organizzazione (con J. Ahn) del II convegno *Roma Sinica Empire and Politics in the East and West Civilizations*, e relazione. *Politics in ancient Rome and its reception. Cicero, Seneca and the words of politics in the ancient learning and in the Confucius Sinarum Philosophus*.

14. 3-4 ottobre, Nice: *Cum manibus quaesisset opem sine uoce rogantis* (Rom. 5, 261) *linguaggi non verbali ed elementi di actio nelle declamazioni di Draconzio* per il colloquio internazionale su Draconzio (Université de Nice)

15. 11 ottobre, Pinerolo: *Presenze classiche nei poeti italiani contemporanei* (Montale, Sereni, Fortini), tavola rotonda con M. Boaglio, G. Ferroni, C. Sclarandis in *Fioriture in pieno inverno sulle alture*. Convegno in ricordo di M. Amico, T. Denanni, M. Gay, M. Quattrini, Liceo Porporato.

16. 23-24 ottobre: Genova, *Oggetti di scena e interazione con la performance oratoria nell'eloquenza reale e declamatoria della prima età imperiale* per il convegno *Il teatro dell'oratoria: parole, immagini, scenari e drammaturgia nell'oratoria antica, tardoantica e medievale* (DAFIST, Genova).

17. 28-29 ottobre, Milano, *Fare il compitino o giocare da protagonisti? Il latino a scuola in Italia nel XXI secolo*, per la *Due giorni sull'insegnamento del latino* (Università Statale)

18. 5 novembre: Pisa, *Actio e persuasione nei processi di età tardo repubblicana e alto imperiale*, lezione per il dottorato di Scienze Giuridiche dell'Università di Pisa.

19. 2 e 9 dicembre: corso di formazione sulla certificazione del latino (Liceo Gioberti, Torino).

20. 11-14 dicembre: Congresso Ciceroniano 2019, Warsaw Cicerone e la Società nel contesto dell'idea di artes liberales – *Cicero and the Society in the Context of the Idea of Artes Liberales* presidenza e introduzione della sessione del 14 dicembre

2018

1. Gennaio-aprile: corso di 36 ore di retorica greca e latina presso il liceo classico "Alfieri" (Torino)
2. 15-20 gennaio: lezioni a University College of London nell'ambito di una visiting professorship Erasmus presso il Department of Classics (prof. Gesine Manuwald)
3. 1 febbraio, Milano: *Prima della battaglia: i discorsi di Scipione e Annibale in 21, 40-41 e 21, 43-44 con una riflessione sull'oratoria nella storiografia* per l'incontro di studio *Quattro passi con Livio*" (Università Statale)
4. 7-9 febbraio, Lugano-CH: *Old delivery and modern demagogy. How ancient practice of action can help us to understand modern populist speakers* per il convegno ARGAGE 2018
5. 26 febbraio, Torino: *Didattica del latino e strumenti elettronici: paradigmi, processi, obiettivi* per il convegno *Alatin: la situazione del latino in Italia*
6. 1. Marzo, St. Andrews: *Inter omnes Asiae ciuitates Pergamum clarius*. Elements of possible Pergamene influence on Roman oratory and rhetoric in the middle and late Republic in *A workshop on Pergamene Culture in Republican Rome*
7. 8 marzo, Chiavari, Liceo Marconi Delpino: *Lineamenti di una didattica del latino nel liceo delle scienze umane*
8. 5 aprile, Nizza: *Discours sallustiens entre oratoire et historiographie* nell'ambito dei corsi Master-Agrégation (Université de Nice)

9. 20 aprile, Nocera Inferiore, Liceo Vico: *Da humiles myricae a parcere subiectis: spunti sulla presenza di Virgilio nella scuola italiana*
10. 28 maggio, Lugano, USI: seminario *Il significato del testo classico*
11. 19 giugno, Università di Roma, La Sapienza, seminario su *Interferenze tra generi. Le declamazioni fra storia, oratoria e antropologia*
12. 25 ottobre : *Rutilio : l'oratoria e la retorica* per il convegno internazionale *Rutilius Namatianus, aristocrate païen en voyage et poète*.
13. 5 novembre, Pisa: *Contributi dell'oratoria latina alla retorica giudiziaria oggi? L'esempio di Cicerone* nell'ambito del corso di Retorica giudiziaria del prof. Federico Procchi (UniPi)
14. 9 novembre: Lugano (USI), seminario di dottorato su *Filologo, editore e interprete: problemi di edizione dei testi antichi*
15. 27 novembre: *Didattica multimediale del latino*, lezione nel corso di *Didattica del latino* di L. Pasetti (Università di Bologna).
16. 3-5 dicembre: lezioni di *Didattica multimediale del latino* presso il corso di E. Ariemma (Università di Salerno).
17. 14 dicembre, Pinerolo: *Ricerca storica locale e microstoria: le società storiche tra scienza e divulgazione* nel convegno "A 600 anni dalla morte di Ludovico d'Acaja".
18. 15 dicembre, Pinerolo: tavola rotonda "Per una storia scientifica di Pinerolo".

2017

1. 12 gennaio, Napoli, Liceo Umberto I: *Strumenti multimediali nell'ambito dell'insegnamento del latino e del greco*.
2. 24-25 gennaio, Palermo: *Cetera non sunt narranda, pingenda sunt. Retorica visuale e actio in Calpurnio Flacco*, per il convegno *Eloquentiae itinera* (Università di Palermo)
3. gennaio- marzo: corso di 26 ore di retorica greca e latina presso il liceo classico "Alfieri" (Torino)
4. 9 febbraio, Monza, liceo scientifico "Frisi": *Riflessioni sull'insegnamento del latino nel liceo scientifico*.
5. 10-11 marzo, Chiavari, Società economica: presidenza della sessione pomeridiana della giornata conclusiva della XIV Giornata del Centro di studi sulla fortuna dell'antico "Emanuele Narducci" (Sestri Levante – 10 marzo 2017; Chiavari – 11 marzo 2017)
6. 17 marzo, Trento, Liceo linguistico Scholl: *Per un laboratorio comparativo fra le lingue antiche e le moderne: prospettive teoriche e materiali di riflessione*.
7. 20 marzo, Torino, Museo della scuola e del libro per l'infanzia, *Libri e paradigmi didattici: il caso del latino nell'ambito del convegno I manuali scolastici fra reale e virtuale*.
8. 24 marzo: Pavia, AICC-Università, *Versatilità, progettualità, testimonianza: il posto di Cicerone nella scuola di oggi*
9. 29 marzo, Pisa: *Metodologie didattiche innovative: Lagrange e Cicerone al computer* nell'ambito dei *Seminari di cultura digitale* (Università di Pisa)
10. 3-5 maggio, Lyon: *Abbreviare per la scuola: gli excerpta di Seneca Retore* per il convegno «*Epitome. Abréger les textes antiques* » (Université de Lyon 2).

11. 8 maggio, Brescia, Università Cattolica: *'Actio in dicendo una dominatur': esempi di 'actio' e di uso dei linguaggi non verbali nell'oratoria romana* per il convegno *Eloquentia corporis*
12. 16 maggio, Torino, Campus Luigi Einaudi: *Incontro tra civiltà: il pensiero etico e politico da Confucio a Cicerone* (con A. Andreini, Università di Venezia).
13. 23 maggio, Torino, liceo classico C. Cavour: *Cos'è il tardoantico?* per l'incontro di studio *(In)Tolleranza religiosa a Roma nel tardo impero* con R. Ampio e C. Bussi.
14. 27-29 luglio, London: *Spaces of delivery in Roman fragmentary oratory* per la XXI conferenza biennale dell'International Society for the History of Rhetoric.
15. 5-6 settembre, Torino: convegno *Confucius and Cicero: new ideas for an old world, old ideas for a new world* (organizzazione e presidenza)
16. 15 settembre: IIS Don Milani Romano Milanese, *Lectura Dantis Il personaggio di Rifeo*.
17. 28 settembre 2017, Lugano, Liceo cantonale: presentazione de G. Reggi (a cura di), *Tacito storico e scrittore*, Lugano 2017.
18. 3 ottobre 2017, Torino, Liceo Gioberti: *Modelli grammaticali e insegnamento del latino tra teoria e pratica nell'ambito del corso Ad docendum, ad discendum. Per un apprendimento significativo della lingua latina*.
19. 26-27 ottobre, Université Paris Ouest, Paris: *Scrittori tradotti da scrittori (e disegnatori): Giuseppe Pontiggia e Leo Lionni alle prese con la Mosella di Ausonio* per il convegno *La réception d'Ausone dans les littératures européennes*.
20. 13 novembre, Pisa: *Contributi dell'oratoria latina alla retorica giudiziaria oggi? L'esempio di Cicerone nell'ambito del corso di Retorica giudiziaria del prof. Federico Procchi (UniPi)*
21. 24 novembre, USI Accademia di Architettura – Mendrisio (CH), *Quando l'intertestualità è "cattiva": casi di plagii, falsi e fake documents nell'antichità romana*.
22. 30 novembre, Salerno, Liceo Classico "Torquato Tasso", *Lagrange e Cicerone al computer e il progetto Scuola dei compiti in La parola a tutti. Seminario di Lingue e Civiltà classiche*.
23. 6 dicembre, Brindisi, Liceo "Marzolla Simone Durano", *Il ritmo più oscuro. Alla ricerca di Cicerone nella letteratura italiana del Novecento nell'ambito della "Giornata di studi ciceroniani"* (<http://www.brindisitime.it/liceo-classico-marzolla-convegno-su-cicerone-al-nervegna-video-e-foto/>).

2016

1. febbraio- marzo: corso di 24 ore di retorica greca e latina presso il liceo classico "Alfieri" (Torino)
2. 20 febbraio, Pinerolo, Liceo classico "G. F. Porporato": *La tradizione dei testi classici e il mestiere del filologo*
3. 15 marzo, Trento: *Concordia ordinum e cum dignitate otium: il Cicerone politico ieri, oggi e domani nell'ambito del ciclo di conferenze AICC Alle soglie della democrazia - Itinerario interdisciplinare filosofia, greco, latino, inglese*
4. 16 marzo, IIS Marzoli, Palazzolo sull'Oglio (BS), *La didattica del latino nel liceo scientifico, linguistico e delle scienze umane*.
5. 20 aprile, Università della Tuscia (Viterbo): *Possibilità, prospettive e limiti di una didattica multimediale del latino nell'ambito dell'incontro Nuove tecnologie e didattica dell'italiano e delle materie umanistiche*.

6. 27 aprile, Università di Torino: presidenza del seminario di M. Martinho dos Santos e M. Winterbottom nell'ambito dei *Seminari Torinesi di Storia della lingua latina*.
7. 6 maggio, Chiavari, AICC: presentazione del volume di L. Fezzi, *Il corrotto. Un'inchiesta di Marco Tullio Cicerone* (Laterza 2016).
8. 23 giugno, Dublin, *The image of Rome in some late antique Latin writers* nel panel *Rome in Late Antiquity*, IX Celtic Classic Conference.
9. 3 settembre, Liceo classico "G. Prati", Trento, *Ostacolo o opportunità? Il ruolo del latino nell'insegnamento della lingua italiana* nell'ambito dei *Tre giorni per l'italiano*, edizione 2016-17.
10. 6 settembre, IIS Don Milani Romano Milanese, *Possibilità per una didattica multimediale del latino*.
11. 21 settembre, Liceo Sacro Cuore (Milano): *Idee per una didattica multimediale del latino*.
12. 26 ottobre, Pisa, Dipartimento di Giurisprudenza, *Tecniche di persuasione nell'oratoria ciceroniana: il caso della Pro Caelio*
13. 23 novembre: Lugano, Università della Svizzera Italiana, *Il personaggio di Rifeo* nell'ambito della *Lectura Dantis V* (disponibile su iTunes a <https://itunes.apple.com/ch/itunes-u/lecturae-dantis-2016-i-personaggi/id1172886936?l=it&mt=10>)
14. 26 novembre: Ivrea, *Giuseppe Giacoletti e la cultura piemontese tra Sette- e Ottocento*. Conversazione sull'edizione di G. Giacoletti, *Scelta di poesie italiane e latine edite ed inedite*, a c. di Dario Pasero ('Quaderni di "l'Escalina"' 3, Ivrea 2015).
15. 1-2 dicembre, Lyon, *Ora voltus manus: la rhétorique des elements visuels dans les Suasoriae 6 et 7* per le giornate di studi sulle *Suasoriae* 6 e 7 di Seneca retore.
16. 5 dicembre, Torino, Liceo classico D'Azeglio: *L'apporto della linguistica testuale, della pragmatica e della teoria dell'argomentazione per l'affinamento delle competenze linguistiche trasversali*

2015

1. febbraio- marzo: corso di 20 ore di retorica greca e latina presso il liceo classico "Alfieri" (Torino)
2. 10 aprile, liceo "Canova" – Treviso, *Riflessioni e idee per la didattica del latino nel linguistico*
3. 15 aprile, Torino, *Traces of actio in some fragmentary Roman orators* nell'ambito del convegno internazionale *Oratory in pieces: approaching the record of Republican Roman speech*, progetto FRRO (*The Fragments of the Roman Republican Orators*), Università di Glasgow e Oxford, European Research Council. Del convegno è co-organizzatore insieme con Ch. Gray e C. Steel
4. 28 aprile, Varese: Tavola rotonda *Il liceo classico: opportunità e prospettive* con C. Merletti, M. Graglia, A. Scotto di Luzio.
5. 30 aprile, Università della Svizzera italiana, Lugano (CH): *Le Medee del teatro latino*, per la giornata di studi su *Medee antiche e moderne: riletture di un mito* (USI)
6. 8 settembre, Liceo Darwin Rivoli (TO): tavola rotonda con O. Robutti, P. Cerrato: **Approccio metodologico alla didattica trasversale e laboratoriale per l'acquisizione di competenze: il caso del latino**
7. 8-9 ottobre, Université Paris Ouest, Paris: *Ausonio oratore: tecniche argomentative e prassi retorica nella gratiarum actio* per il convegno *Ausone en 2015 : bilan et nouvelles perspectives*
8. 19 ottobre: Universidad Carlos III Madrid. Lezione su *Declamazione latina: problemi e prospettive storico-letterarie*

9. 22 ottobre: Université de Fribourg (CH), Giornata di Studi Italiani, lezione su *Le ultime parole di Virgilio*.

10. 11 novembre, Università della Svizzera italiana, Lugano (CH): *Purgatorio XIX* ("io son dolce serena") *Monstra et prodigia* nell'ambito della *Lectura Dantis IV* (disponibile su iTunes a <https://itunes.apple.com/ch/podcast/lecturae-dantis-2015-i-personaggi-della-commedia/id1040937133?l=it&mt=2>)

11. 19 novembre, Università della Svizzera italiana, Lugano (CH): *Il demagogo e l'oratore nel mondo romano*. Lezione all'interno del corso di Comunicazione politica (M. Virolì)

12. 10-12 dicembre, Münster: *I senatoconsulti nell'epistolario di Cicerone*. Seminario nell'ambito del Progetto (finanziato dalla Alexander von Humboldt-Stiftung) „Paltingenesie der römischen Senatsbeschlüsse (509 v.Chr. – 284 n.Chr.)“.

2014

1. 28 gennaio, 3 e 17 febbraio 2014: corso d'aggiornamento per insegnanti su *Prospettive della didattica del latino* (Liceo scientifico "Galileo Ferraris" - Torino) (3 incontri)

2. 13 febbraio: *Problems of paremiography in Calpurnius Flaccus per Reading Roman Declamation - part III: Calpurnius Flaccus* (Paris, Université Paris IV).

3. 5 marzo: corso d'aggiornamento per insegnanti *La didattica del latino nel linguistico, nello scientifico e nelle scienze umane* (Liceo linguistico "S. Scholl" - Trento).

4. Marzo-aprile: corso di 10 ore di retorica greca e latina presso il liceo classico "Alfieri" (Torino)

5. 2 aprile: *La didattica delle lingue classiche in Piemonte nelle riflessioni di Germano Proverbio e Italo Lana* nell'ambito del convegno *Le lingue classiche tra lezioni del passato e sfide del futuro*. Giornata di Studi - Liceo Classico "M. d'Azeglio".

6. 11 aprile: chairman della sessione *Articulating individual authority* nell'ambito del convegno *People, politics and res publica: strategy and ideology in Republican Rome* (London, UCL)

7. 19 maggio: *Classici nel tardoantico: il ruolo della letteratura nella Gratiarum actio di Ausonio (con un'appendice su Cicerone in Simmaco)* nell'ambito del Convegno internazionale (IX romeno-italiano) *Ideologia del potere – potere dell'ideologia: forme di espressione letteraria, storiografica e artistica nell'Antichità e nel Medioevo* (Università Alexandru Ioan Cuza - Iasi, Romania).

8. 27 ottobre, cinema Massimo di Torino: nell'ambito del ciclo *Peplum muto*, realizzato all'interno del progetto Cultural Heritage (Dip. Studi Umanistici – Compagnia di S. Paolo), presentazione dei film *Gli ultimi giorni di Pompei* di L. Maggi (I 1908, 17'); *La caduta di Troia* di G. Pastrone/R.L. Borgnetto (I 1911, 32'), con accompagnamento musicale dal vivo di Elisa Bonaverò (pianoforte).

9. 5 novembre: Circolo dei lettori (Pinerolo): *Esempi di poesia latina dell'Otto-Novecento*.

10. 29 novembre: liceo Alfieri (Torino): *Riflessioni sulla seconda prova dell'esame di Stato alla luce delle Olimpiadi di cultura e civiltà classiche* nell'ambito dell'incontro organizzato dal centro AMA di Siena *Tradurre perché e tradurre per chi? Lingue e letterature classiche alla prova*

11. 4 dicembre: *Nova Latina Itinera? Teaching Latin in Italian Switzerland* in OpenPhilology Project Workshop 2014 (Lipsia, in videoconferenza)

2013

1. Corso di aggiornamento per insegnanti della scuola secondaria *Leggere latino in biennio* (Circolo Filologico Milanese - CIDI Milano): 16/1, 13/2, 13/3, 20/3/2013, 10 ore.
2. 22 febbraio. *Anche un libro antico può essere pericoloso: riflessioni sulla Germania di Tacito*, Circolo dei Lettori, Pinerolo (TO).
3. 25 febbraio: *Quousque tandem? Comunicare a scuola con Cicerone* nell'ambito della giornata *Cicero's day* (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano).
4. 15 marzo: *Cicerone nella scuola italiana: breve storia di una presenza forte* nell'ambito del convegno annuale del Centro Studi sulla Fortuna dell'Antico (Sestri Levante).
5. 11 aprile: *Il racconto in Tacito* nell'ambito dell'incontro di studi *Strategie del racconto nella tradizione classica* (Desio, 11-12 aprile)
6. 8 maggio: *Tracce di presenza ciceroniana nella cultura del XX secolo* nell'ambito dei seminari del dottorato in Culture classiche e moderne - Torino.
7. 10 maggio: *Cicerone nella letteratura italiana*, nell'ambito del V Simposio Ciceroniano *Modelli educativi e formazione politica in Cicerone* (Arpino-Roma)
8. 18-19 settembre: *L'oratoria di età flavia: tracce di un rapporto con il potere?* Per il convegno internazionale *I generi letterari nell'età dei Flavi. Canoni, trasformazioni, ricezione*, Torino.
9. 20 novembre: *Le ultime parole di Virgilio, Purg. XXVII*, nell'ambito della *Lectura Dantis* dell'Istituto di studi italiani della Svizzera Italiana (Lugano) (disponibile su iTunes a <https://itunes.apple.com/it/itunes-u/lecturae-dantis-2013-purgatorio/id720019194>).
10. 14 dicembre: *La nuvola latina: web, mondo classico e insegnamento* (liceo classico "N. Rosa" - Susa).

2012

1. 8 marzo 2012: *Didattica della letteratura latina* - Liceo classico "G. Peano" (Tortona)
2. 12 marzo 2012: *Problemi dell'insegnamento del latino nel riordino Gelmini* nell'ambito del convegno per i 200 anni dell'educando "Agli Angeli" (Verona)
3. 16 marzo 2012: presidenza della sessione pomeridiana del convegno annuale del Centro Studi sulla Fortuna dell'Antico (Sestri Levante)
- 4-5. 28-29 marzo 2012: *Riflessioni e proposte sui nuovi ordinamenti e sulle indicazioni nazionali Gelmini* per il corso di Didattica del latino (prof. F. Citti) e *Oratoria nella storiografia latina: tra libera creazione e fedeltà alle fonti* (per la sezione AICC), Bologna.
6. 20 aprile 2012: *Tecniche di persuasione nelle orazioni ciceroniane*, nell'ambito del convegno *Cicerone e l'etica*, I Congresso di aggiornamento giuridico della Corte di Appello di Palermo.
Sede: Cerisdi- Castello Utveggiò, Montepellegrino (PA)
7. 27 aprile: *La persuasione politica nel mondo romano: come si impara l'oratoria tra pratica e ars* nel convegno *la formazione dell'uomo politico nel mondo romano tardo repubblicano* (Roma, Camera dei Deputati - Sala delle Colonne).

8. 24 maggio: *Latino perdente? Le opzioni offerte nella didattica del latino nel linguistico, nello scientifico e nelle scienze umane* nel convegno *Lingue antiche e moderne dai Licei all'Università* (Università di Udine).

9. 1 giugno 2012: *Aspetti culturali della declamazione latina in Calpurnio Flacco* nell'ambito del colloquio *Présence de la déclamation* (Strasbourg - Université Marc Bloch).

10. 26 settembre 2012: *Il prossimo concorso: riflessioni sulle prospettive di reclutamento dei docenti di discipline classiche* nell'ambito della giornata di studi *Momenti dell'antico. speranze per il futuro*, organizzata dalla Delegazione AICC, Pontedera.

11. 22 ottobre 2012: *Scienze umane e latino: qualche idea per ri-creare una didattica*, Liceo Seghetti - Verona

12. 23 ottobre 2012: *Didattica multimediale del latino*, Liceo "Alle Stimate" - Verona.

13. 9 novembre 2012: *DigilibLT: la Biblioteca digitale di testi latini tardoantichi di Università di Torino e Università del Piemonte Orientale per Digitalizzare: immagini, memoria, diritti*. Seminario sulla digitalizzazione, Aula Magna Università di Torino.

14. 15 novembre 2012: *Classici a Pinerolo tra scuola e produzione latina* nell'ambito del convegno *Classici Pinerolesi*, per i 150 anni del liceo G. F. Porporato di Pinerolo (TO)

15. 22 novembre 2012: *Between real and fictional eloquence: the declaimers who were also orators* per il convegno *Lire la déclamation romaine*, Montpellier.

16. 5 dicembre 2012: tavola rotonda con D. Astori, N. Flocchini, M. Gioseffi, L. Miraglia e G. Reggi sul tema *Leggere latino in biennio: una sfida possibile?*; nel pomeriggio seminario su *Costruzione di percorsi di lingua e civiltà latina secondo le specificità dei diversi indirizzi, con particolare attenzione a scientifico, scienze umane e linguistico*, Circolo Filologico Milanese, CIDI Milano.

2011

1. 22 febbraio 2011: *Ripensare l'insegnamento del latino e del greco nell'ottica del riordino della scuola superiore e della certificazione delle competenze*, Liceo classico statale "C. Cavour" - Torino.

2. 15 aprile 2011: *Formazione dei docenti e insegnamento della lingua latina: riflessioni e proposte* nell'ambito di *Latina Didaxis XXVI* (Università di Genova, Genova - Bogliasco)

3. 16 aprile 2011: *L'insegnamento delle lingue classiche: nuovi e vecchi problemi e qualche modesta proposta* in *Il futuro del classico* - Liceo classico statale "P. Sarpi" - Bergamo

4. 6 maggio 2011: *Latino sul web: riflessioni sulla didattica multimediale della lingua e letteratura latina in vista della costruzione di un database valutativo per Didamatica 2011* (Politecnico di Torino).

5. 9 maggio 2011: *Di latino non si muore (e non lasciamo morire il latino!). Possibili strade per insegnare la lingua dei Romani al di fuori del liceo classico?*, in *Presenza classica II: Classics outside Classics* - Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

6. 11 maggio 2011: *Strumenti informatici per la didattica delle lingue classiche*, Liceo classico statale "V. Gioberti" - Torino

7. 18 giugno 2011: *Figure risorgimentali pinerolesi nel De Redemptione Italica di Giovanni Faldella* nell'ambito del convegno "Il Pinerolese, l'Unità d'Italia, gli Alpini", Castello di Macello (TO)

8. 23 luglio 2011: *Riflessi dell'oratoria reale nei discorsi sulla morte di Cesare* nell'ambito del Panel: *Discorsi alla morte di Cesare* con L. Spina, S. Beta e C. Pepe per la XVIII Conference of the International Society for the History of Rhetoric, Bologna, 18-22 luglio 2011.

9. 22 ottobre 2011: *The concept of humanitas in first century AD: Seneca and Quintilian* (lecture) per *Paideia and humanitas - The Tradition of Greek and Roman Education*, The Korean Society for Greco-Roman Studies - Institute of Classical Studies, Seoul National University, Seoul (KOR).

10. 24 ottobre 2011: *Oratory in Roman historians* (lecture for postgraduates), Korean Society for Greco-Roman Studies, Seoul National University, Seoul (KOR).

11. 8 novembre 2011: *Riflessioni stilistiche (e prospettive di ricerca) sulla storiografia e l'oratoria tardoantica* nell'ambito del convegno Digiliblt - *Tecnologie moderne per le opere degli antichi* (Vercelli, 8 novembre 2011).

12. 18 novembre 2011: *Tecniche di persuasione nelle orazioni ciceroniane*, nell'ambito del convegno *Cicerone e l'etica*, SIAC - AIGA (Associazione Italiana Giovani Avvocati) - AGI (Associazione Giuriste Italiane), Palermo.

13. 30 novembre 2011: *Aspetti dell'oratoria nella storiografia romana: il caso di Tacito*, Università Cattolica di Milano, lezione per il corso del prof. Massimo Gioseffi.

14. 14 dicembre 2011: *Idee per una comparazione linguistica a scuola partendo dal latino*, Liceo classico "L. Ariosto" - Ferrara.

15. 19 dicembre 2011: *Mecenate fuori dal circolo*, lezione per il corso di Storia Romana B tenuto dalla prof. ssa Chiara De Filippis, Torino.

2010

1. 12 gennaio 2010: *Dove va il latino nei nostri licei?* nell'ambito della presentazione del libro di E. Mancino, *Teoria della traduzione e modello di dizionario di latino (a-acutus)*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2007, insieme con G. F. Gianotti e G. Oliva.

2. 25 febbraio 2010: *Nuovi ordinamenti, vecchi professori, classi in attesa: che fare con la didattica del latino?* per il convegno *Molte sono le strade, ma una sola la meta: nodi concettuali della didattica disciplinare nelle secondarie di I e II grado* (Torre Pellice, Liceo valdese).

3. 2 marzo 2010: *Alcune strade concrete per la didattica multimediale del latino: utilizzo dei siti web, percorsi Power Point, risorse di You Tube* per il corso di aggiornamento *E-latin...o? Sì, no, forse... Un viaggio tra gli strumenti e i percorsi della didattica multimediale e della formazione a distanza dedicati al latino* (Bergamo, Università degli studi).

4. 25 marzo 2010: *Percorsi didattici su Cicerone (anche con l'aiuto del sito www.tulliana.eu)* nell'ambito del Master in Didattica delle Discipline classiche. Ricerca e metodi diretto da S. Rocca (Università di Genova)

5. 30 marzo 2010: lezione *Seneca e la storia* nell'ambito del corso di Storia romana C (Prof. ssa C. de Filippis - Università di Torino)

6. 28 maggio 2010: lezione *Multimedia per il latino? Valutazioni ed esempi di uso delle risorse informatiche nella didattica del latino* (Liceo classico G. Cairoli, Varese)

7. 3 settembre 2010, relazione *Praestat enim nemini imperare quam alicui servire. Marcus Iunius Brutus' oratory at the end of Roman Republic* per il convegno *Oratory and Politics in the Roman Republic* (Oxford, Merton College)

8. 20 novembre 2010, relazione *Aspetti pragmatici nella didattica della traduzione dal latino all'italiano* nell'ambito del convegno *Formal Linguistics and the Teaching of Latin. Theoretical and applied Perspective in Comparative Grammar* (Venezia, Dipartimento di Scienze del Linguaggio)

9. 10 dicembre 2010: relazione *La figura di Umberto Boella classicista* in *Ricordando Umberto Boella*, incontro di presentazione del numero monografico dei "Quaderni del liceo classico statale S. Pellico" dedicato allo studioso

2009

1. 5 marzo 2009: *Per una grammatica del testo letterario latino* nell'ambito dell'incontro di studio *Per una grammatica del testo letterario* (Torre Pellice, Liceo valdese).

2. 20 marzo 2009: *I siti web dedicati al latino e al greco* per il convegno www.valutazione.it. *Dai materiali online alla valutazione* (Torino, Liceo classico Gioberti).

3. 21 aprile 2009: *Scenari dell'insegnamento della letteratura latina in triennio dopo i cambiamenti dei piani orari* presso il liceo scientifico statale "Calini" di Brescia

4. 28 maggio 2009: *Fra tradizione e innovazione: possibili strade per la didattica della lingua e della letteratura latina nel liceo classico* presso il liceo classico statale "Duni" di Matera.

5. 2-3 luglio 2009: *Pitagora in Cicerone a partire da Leonardo Ferrero* per il convegno *Les Présocratiques chez Cicéron* (Università Paris IV – Sorbonne)

6. 24-29 agosto 2009: *Retorica del potere in alcuni scrittori latini di I-II secolo d.C.* per il Convegno internazionale della FIEC a Berlino (con E. Malaspina).

7. 3 ottobre 2009: *Problemi di res publica tra I secolo a.C. e I d.C.: mutamenti, persistenze e crisi nello stato romano* nell'ambito della rassegna *Conversazioni al limite della Democrazia* organizzata dalla compagnia teatrale "I Fuori di Teatro" e dal Comune di Pinerolo (Biblioteca Alliaudi di Pinerolo - TO)

8. 29 ottobre 2009: *Alcuni problemi concreti dell'insegnamento della lingua latina in biennio*, su invito della delegazione AICC di Pavia.

9. 28 novembre 2009: *Un canto per il mos rinnovato: la poesia civile in età augustea* nell'ambito del V festival "Poesia civile" - Città di Vercelli.

2008

1. 3 aprile 2008: *Spunti di riflessione per l'insegnamento del latino oggi* nell'incontro dibattito di didattica del latino (Università degli Studi di Milano-SILSIS Milano) con L. Miraglia (Accademia Vivarium Novum) e G. Reggi (Liceo cantonale di Lugano), moderato da R. Tabacco (Università Piemonte Orientale).

2. 19 aprile 2008: *Quale latino? Riflessioni e proposte* per l'incontro di formazione su *Didattica del latino, motivazione e aggiornamento* presso il Liceo scientifico "A. Moro" di Rivarolo Canavese (TO)

3. 15 maggio 2008: *Insegnare il Latino oggi: prospettive per una didattica ragionevole* nell'ambito della presentazione del volume *Insegnare latino* presso la delegazione AICC "L. Donà Barbieri" di Chiavari (La Spezia), con interventi di S. Audano, R. Tabacco, F. Gasti, M. P. Pieri, S. Rossi, C. Martellacci.

4. 10 ottobre 2008: *Il recupero delle abilità linguistiche nel triennio: i connettivi* per il corso di aggiornamento *La gestione del recupero e delle eccellenze nella conoscenza della lingua e della cultura latina. Metodologie a confronto*, organizzato dall'Università degli Studi di Bergamo.

5. 24 ottobre 2008: *Uno itinere non potest perveniri ad auctores. Insegnare letteratura latina nei diversi indirizzi liceali* nell'ambito del convegno *Un latino per le nuove generazioni. Strategie dei docenti di latino di fronte all'evoluzione culturale dei giovani europei* (Accademia di Studi Italo-Tedeschi – Merano)

2007

1. 9-26 gennaio 2007: borsista presso il CEDANT (Centro di Studi e Ricerche sui Diritti antichi) dello IUSS (Istituto Universitario di Studi Superiori) di Pavia nell'ambito del V collegio di diritto romano *La repressione criminale nella Roma repubblicana fra norma e persuasione*.

2. 24-28 luglio 2007: *Oratoria e religione negli Annales di Tacito: il caso di Servio Maluginense*, per il XVI congresso internazionale dell'ISHR (*International Society for the History of Rhetoric*). Nello stesso convegno il 28 luglio ha diretto una sessione di lavoro dedicata a Cicerone.

3. 27 ottobre 2007: *Alcuni casi di interazione oratore-pubblico tra il I secolo a.C. e il I d.C.* per il *Colloque P. A. R. S. A. 2007 Le penseur, l'artiste et le spectateur dans l'Antiquité gréco-romaine* (Paris 26-27 ottobre).

2005

1. 12 aprile 2005: *“Devi vivere per l'altro, se vuoi vivere per te stesso”: le Epistole a Lucilio di Seneca* per l'AICC – Delegazione di Vercelli.

2. 23 luglio 2005: *Cooperative Learning and Latin: between Theory and Praxis* per il convegno *Meeting the Challenge: European perspectives on the teaching and learning the Classics* (Cambridge, 22-24 luglio 2005).

2003

1. 31 marzo 2003 – commenda di Rende (CS): *Le nuove frontiere dell'insegnamento del latino* per il “Seminario sulla didattica del latino” organizzato dal Liceo scientifico di Rende (CS), dal CIDI di Cosenza e da Petrini editore.

2. 31 ottobre 2003 – biblioteca “Alliaudi” (Pinerolo – TO): *Il sentimento affettuoso: Luigi Valmaggi e la biblioteca Alliaudi di Pinerolo*, nell'ambito della rassegna culturale “Guardare, ascoltare, conoscere”.

3. 12 novembre 2003 – Liceo classico statale “G. F. Porporato” (Pinerolo – TO): organizzazione della tavola rotonda “Didattica della letteratura latina: problemi sul tappeto” e relazione *Didattica della letteratura e risorse informatiche: esempi pratici e valutazione qualitativa*.

[torna all'inizio](#)

RECENSIONI

2019

1. B. Huelsenbeck, *Figures in the Shadows. The Speech of Two Augustan-Age Declaimers, Arellius Fuscus and Papirius Fabianus*, Berlin/Boston, de Gruyter. 2018. 383 S. (Beiträge zur Altertumskunde, 369.) per «Anzeiger für die Altertumswissenschaft» 70 (2017), 163-166.

2018

2. S. Feddern, *Die Suasorien des älteren Seneca. Einleitung, Text und Kommentar*, De Gruyter, Berlin et al., 2013, «Athenaeum» 106, 2, 2018, 776-779.

3. S. Correa, *Omnis peregrinatio (...) obscura et sordida est: estrategias de autofiguración de un nouus homo en Epistulae ad Atticum y Epistulae ad Familiares de M. T. Cicéron*, Bahia Blanca, Ediuns, 2013, «Athenaeum» 106, 1, 2018, 285-287.

4. F. Pina Polo, *Marco Tulio Cicerón*. Madrid, Ariel, nuova edizione 2016, «Ciceroniana online» 2, 1, 2018, 165.

5. H. Lamers, B. Reitz-Joosse. *The Codex Fori Mussolini: A Latin Text of Italian Fascism*. New York, NY. Bloomsbury Academic, 2016. Pp. x + 139. Softcover, \$39.95. ISBN 978-1-350-05486-8 «Classical Journal online» 2018.09.02

(<https://cj.camws.org/sites/default/files/reviews/2018.09.02%20Balbo%20on%20Lamers.pdf>)

6. Th. Fögen, R. Warren (eds.), *Graeco-Roman Antiquity and the Idea of Nationalism in the 19th Century*. Berlin, De Gruyter, 2016. Pp. vi + 305. Hardcover, \$154.00. ISBN 978-3-11-047178-6, «Classical Journal online» 2018.09.03 (<https://cj.camws.org/reviews.php>)

2017

7. R. Raccanelli, *Cicerone, post reditum in senatu e ad Quirites. Come disegnare una mappa di relazioni*, Pàtron Bologna 2012, «Eikasmós» 28, 2017, 473-474.

8. H. van der Blom, *Oratory and Political Career in the Late Roman Republic*, Cambridge, Cambridge University Press, 2016, «Bollettino di Studi Latini», 47/2, 2017, 816-818.

2016

9. R. Oniga, *Latin. A linguistic introduction*. Edited and translated by N. Schifano, Oxford, Oxford University Press, 2014, «Bollettino di Studi Latini» 46, 2016, 1, 391-394.

2014

10. N. W. Bernstein, *Ethics, Identity, and Community in Later Roman Declamation*. New York and Oxford 2013, «Classical Journal online» 2014.12.01. (2 pp.)

11. A. Giavatto - F. Santangelo, *La Retorica e la scienza dell'antico. Lo stile dei classicisti italiani nel ventesimo secolo*, Heidelberg, Verlag Antike, 2013, «Lexis» 32, 2014, 514-517.

12. R. Badali, *Carmina Medicalia*, Città del Vaticano 2013, «Bollettino di Studi Latini» 44, 2014, 2, 798-801.

2013

13. Seneca, *De clementia*. Edited with translation and commentary by Susanna Braund. Oxford. 2009, «Gnomon» 85, 2013, 220-226.

14. R.A. Kaster, *Macrobian Ambrosii Theodosii Saturnalia*, Oxford and New York: Oxford University Press, 2011, «Classical Journal online» 2013.04.04 (3 pp.).

15. A. Fusi - A. Luceri - P. Parroni - G. Piras, direzione di P. Parroni, *Lo spazio letterario di Roma antica*. Volume VI. *I testi: 1. La poesia*, Salerno editrice, Roma 2009, 938 pp. e Volume VII. *I testi: 2. La prosa*, Salerno editrice, Roma 2012, 998 pp., «Aufidus», 74-75, 2012, 163-166

2012

16. P. Galand-Hallyn, F. Hallyn, C. Lévy, W. Verbaal (edd.). *Quintilien: ancien et moderne. Études réunies*. Latinitates, 3. Turnhout, Brepols, 2010, «Bryn Mawr Classical Review» 2012.01.50.

17. G. Abbamonte, L. Miletta, L. Spina (a cura di), *Discorsi alla prova. Atti del Quinto Colloquio italo-francese "Discorsi pronunciati, discorsi ascoltati: contesti di eloquenza tra Grecia, Roma ed Europa"* (Napoli - S. Maria di Castellabate 21 - 23 settembre 2006), Napoli 2009, «Rhetorica» 30.2, 2012, 207-213.

18. Th. D. Frazel, *The Rhetoric of Cicero's in Verrem*, Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen 2009, «Athenaeum» 100, 2012, 658-662.

19. G. Faldella, *De Redemptione Italica*, a cura di R. Piastrì, Vercelli, Mercurio, 2011, «Bollettino di Studi Latini» 42, 2012, 2, 905-909

2011

20. F. Arcaria, *Diritto e processo penale in età augustea. Le origini della cognitio criminale senatoria*, Torino, Giappichelli, 2009, «Bollettino di Studi Latini» 41, 1, 2011, 330-333.

2010

21. E. Migliario, *Retorica e storia. Una lettura delle Suasoriae di Seneca padre*, Bari 2007, E. Berti, Scholasticorum Studia. *Seneca il Vecchio e la cultura retorica e letteraria della prima età imperiale*, Pisa 2007 e A. Echavarren, *Nombres y personas en Séneca el viejo*, EUNSA-Navarra 2007, «Silenio» 36, 1-2, 2010, 285-293.

22. *The Cambridge Companion to Ancient Rhetoric*, edited by E. Gunderson, Cambridge, Cambridge University Press 2009, X + 355 pp., «Bryn Mawr Classical Review» 2010.12.66

23. I. Gildenhard, *Paideia Romana. Cicero's Tusculan Disputations*, PCPS suppl. vol. 30, Cambridge, The Cambridge Philological Society, 2007, viii + 325 pp. «Revue de Philologie» 82/1, 2008 [ma 2010], 203-205.

2009

24. C. de Miguel Mora (coord.), *Ut par delicto sit poena: crime e justiça na Antiguidade*, Universidade de Aveiro 2005, «Athenaeum» 87 (2009), 356-358.

25. B. Lister (a cura di), *Meeting the challenge. International Perspectives on the Teaching of Latin*, Cambridge University Press, Cambridge 2008, «Bryn Mawr Classical Review» 2009.08.07.

2008

26. A. Bonadeo, E. Romano (a cura di), *Dialogando con il passato. Permanenze e innovazioni nella cultura latina di età flavia*, Firenze 2007, «Bollettino di Studi Latini» 38/1 (2008), 299-301.

27. D. Liebs, *Vor den Richtern Roms. Berühmte Prozesse der Römischen Antike*, München 2007 «Bryn Mawr Classical Review» 2008.09.12.

2007

28. C. Steel, *Roman Oratory*. Greece & Rome. New Surveys in the Classics, no. 36. Cambridge 2006, «Bryn Mawr Classical Review» 2007.08.41

29. L. Pernot, *La Retorica dei Greci e dei Romani*, tr. it. di F. Caparrotta, a cura e con una postfazione di L. Spina, Palermo, Palumbo, «Bollettino di Studi Latini» 37/1 (2007), 336-338.

30. F.R. Berno, *L. Anneo Seneca. Lettere a Lucilio libro VI: le lettere 53-57*, Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, n. s. 91, Bologna Pàtron editore, 2006, «Bryn Mawr Classical Review» 2007.01.02.

2006

31. W. M. Calder III, *Theatrokratia. Collected Papers on the Politics and Staging of Greco-Roman Tragedy* (ed. by R. Scott Smith), Hildesheim 2005, «Bollettino di Studi Latini» 36/2 (2006), 636-638.

2005

32. G. Petrone (a cura di), *Le passioni della retorica*, Leuconoe. L'invenzione dei classici 6, Flaccovio, Palermo 2004, 157 pp., «Bollettino di studi latini» 35/1 (2005), 264-266.

33. A. Garcea, *Cicerone in esilio. L'epistolario e le passioni*, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 2005, 323 pp., «Bollettino di studi latini» 35/2 (2005), 663-665.

2004

34. F. Waquet, *Latino. L'impero di un segno (secoli XVI-XX)*, Feltrinelli editore, Milano 2004, «L'indice dei libri del mese» 22, 4, 6.

2003

35. Seneca, *Hercules furens. Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar* von M. Billerbeck, Leiden, Brill 1999 e Sénèque, *Hercule furieux. Introduction, texte, traduction et commentaire* par M. Billerbeck et S. Guex, Bern, Lang, 2002, «Bollettino di Studi Latini» 33/1 (2003), 236-240.

2001

36. *Dire l'évidence (Philosophie et rhétorique antiques)*. Textes réunis par C. Lévy et L. Pernot. Actes du colloque de Créteil ed de Paris (24-25 mars 1995), Cahiers de philosophie de l'Université de Paris XII - Val de Marne numéro 2, Paris-Montréal, L'Harmattan, 1997, «Silenio» 25 (1999) [ma 2001], 391-399.

2000

37. G. Proverbio (a cura di), *Dum docent discunt. Per una didattica delle lingue classiche*, Pubblicazioni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione Classica Augusto Rostagni 12, Bologna 2000, «Bollettino di Studi Latini» 30/2 (2000), 767-770.

1998

38. I. Lana, E. V. Maltese, *Storia della civiltà letteraria greca e latina*, Torino 1999, «RFIC» 126 (1998), 446-449.

1996

39. Decimo Magno Ausonio, *Epistole* a cura di L. Mondin, Venezia, Il Cardo, 1995, «Silenio» 22 (1996), 391-394.

[torna all'inizio](#)

CRONACHE

2009

1. *Latino per le nuove generazioni. Strategie dei docenti di latino di fronte all'evoluzione culturale dei giovani europei* (Merano, 24-25 ottobre 2008), «Bollettino di Studi Latini» 39/1 (2009), 228-229.

2008

2. *Le penseur, l'artiste et le spectateur dans l'Antiquité gréco-romaine*, Colloque PARSA (Paris, Centre Glotz, 26-27 ottobre 2007), «Bollettino di Studi Latini» 38/1 (2008), 20-22.

2007

3. *La repressione in età repubblicana tra norma e persuasione* (V Collegio di Diritto romano del CEDANT, Pavia, 9-26/01/2007), «Bollettino di Studi Latini» 37/1 (2007), 258-262.

4. A. Balbo, M. C. Torchio, *L'assemblea sociale dell'Associazione italiana di Cultura classica (Vercelli 22 aprile 2007) e il convegno "Arma virumque cano... L'epica dei Greci e dei Romani" (Torino, 23-24 aprile 2007)* «Bollettino di Studi Latini» 37/1 (2007), 686-689

2006

5. *Il seminario internazionale Digital Philology and Medieval Texts (Arezzo, 19-21/1/2006)*, «Bollettino di Studi Latini» 36/1 (2006), 271-274.

2005

6. *Il convegno "Latino e lingue europee tra ricerca linguistica e prospettive didattiche" – Torino, 28 gennaio 2005*, «Bollettino di studi latini» 35/1 (2005), 222-223.

7. *Seconda giornata di studi "Aspetti della fortuna dell'antico nella cultura europea" (Sestri Levante 11-12/3/2005)* «Bollettino di studi latini» 35/2 (2005), 656-658.

2004

8. *L'incontro di studio "Politica e cultura in Roma antica" (Torino, 16 e 17 ottobre 2003)*, «Bollettino di Studi Latini» 34/1 (2004), 210-212

2003

9. *Incontro di studio Politica e cultura in Roma antica*, «Notizie dall'Università» 6, luglio-ottobre 2003, 44-45.

1999

10. *Il convegno di Udine "Mito e potere. Scrivere epica sotto Augusto"* (10-11 settembre 1999), «Bollettino di Studi Latini» 29/2 (1999), 743-745.

1997

11. *Il seminario internazionale «Le raccolte dei frammenti di filosofi antichi. Problemi e metodi»* (Ascona, 22-27 settembre 1996), «Bollettino di Studi Latini» 27 (1997), 228-232.

1996

12. *Le due giornate pavesi "Per Enrica Malcovati"* (21-22 ottobre 1994), «Athenaeum» 84/1 (1996), 265-266.

1992

13. *L'incontro di studio torinese su "Augusto Rostagni e la storia dell'estetica"*, «Bollettino di Studi Latini» 22/2 (1992), 325-327.

1991

14. *Alcune considerazioni sull'VIII Colloquium Tullianum "Cicerone in America"*, «Bollettino di Studi Latini» 21/2 (1991), 327-331.

15. Rassegna per il «Bollettino di Studi Latini» degli articoli di argomento latino delle riviste

«Epigraphica»: 64, 2002 e 65, 2003, 1-2: 34/1 (2004), 292-294; 66, 2004: 35/2 (2005), 696-697; 67, 2005: 36/2 (2006), 713-714; 68, 2006: 37/2 (2007), 832-833; 69, 2007: 37/2 (2007), 874-875.

«Gymnasium»: dal numero 101 (1994): 24/2 (1994): 730-731; 25/1 (1995): 320-321; 25/2 (1995): 726-730; 26/1 (1996): 362-364; 26/2 (1996): 730-731; 27/1 (1997): 295-296; 27/2 (1997): 730-732; 28/1 (1998): 319-323; 28/2 (1998): 660-661; 29/1 (1999): 340-341; 29/2 (1999): 766-767; 30/1 (2000): 357; 31/1 (2001): 294-297; 32/1 (2002): 236-239; 32/2 (2002): 770-772; 33/1 (2003): 314; 33/2 (2003): 684; 35/1 (2005): 309-313; 35/2 (2005): 704-705; 36/2 (2006): 720; 37/1 (2007): 391; 37/2 (2007): 837; 38/1 (2008): 388; 38/2 (2008): 876-878

«Historia»: 51, 2002, fasc. 4 e 52, 2003, 1-2: 33/2 (2003), 689-692; 52, 2003, fasc. 4 e 53, 2004, fasc. 1-2: 35/1 (2005), 316-318; 53, 2004, fasc. 4: 35/2 (2005), 705-706; 53, 2005, fasc. 1-3: 36/1 (2006), 271-274; 55, 2006, fasc. 4: 37/1 (2007): 392-393.

«Il pensiero politico»: 36/2, 2003: 35/1 (2005), 319; 38/1, 2005: 36/2 (2006), 724

«Quaderni del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica "A. Rostagni"»: n. s. 4, 2005: 36/2 (2006), 759-760; n. s. 5, 2006: 37/1 (2007): 416-417

«Studi Romani»: 51, 2003, 1-2: 35/1 (2005), 725; 52, 2004, 1-4: 36/2 (2006), 783

«Transactions of the American Philological Association»: 132/1, 2002: 34/1 (2004), 323-324; 135/2, 2005: 36/2 (2006), 785

[torna all'inizio](#)

SCHEDE PER "L'INDICE DEI LIBRI DEL MESE"

2017

S. Beta, *Il labirinto della parola. Enigmi, oracoli e sogni nella cultura antica*, Torino, Einaudi, 2016, gennaio.

2013

A. Fusi - A. Luceri - P. Parroni - G. Piras, direzione di P. Parroni, *Lo spazio Letterario di Roma Antica*, vol. VI, 2. *I testi. La prosa*, Roma 2012, 998 pp., 30, aprile. 24.

2011

A. Fusi - A. Luceri - P. Parroni - G. Piras, direzione di P. Parroni, *Lo spazio letterario di Roma antica*. Volume VI. *I testi: 1. La poesia*, Salerno editrice, Roma 2009, 938 pp., 28, febbraio, 39

2010

Euripide, *Ecuba*. Introduzione, traduzione e note di L. Battezzato, BUR, Milano, 2010, 302 pp.: ottobre, 35.

2008

Marco Tullio Cicerone, *L'arte di comunicare*, a cura di P. Marsich, Oscar Mondadori, Milano 2007, 89 pp.: gennaio, 31; F. A. Poglio, *Gruppi di potere nella Roma tardoantica (350-395 d.C.)*, Celid, Torino 2007, 543 pp.; M. Blancato, G. Nuzzo, *La tragedia romana: modelli, forme, ideologia, identità*, Giornate siracusane sul teatro antico, INDA-CUA, Palermo 2007, 110 pp.: marzo, 33; V. Scarano Ussani, *Il retore e il potere*, M. D'Auria editore, Napoli 2008, 150 pp.; L. Braccesi, F. Raviola, *La Magna Grecia*, Il Mulino, Bologna 2008; N. Holzberg, *Virgilio*, Il Mulino, Bologna 2008: dicembre, 35.

2007

J. U. Krause, *La criminalità nel mondo antico*, Roma, Carocci, 2006, gennaio, 29; L. Pernot, *La Retorica dei Greci e dei Romani*, Palermo, Palumbo, 2006: marzo, 40.

2006

L. Spina, *Lucilio, Questioni innaturali. Risposte a Seneca, Lucio Anneo*, Autentici falsi d'autore, Guida, Napoli 2005, 68 pp.; E. Champlin, *Nerone*, Roma-Bari 2005, 415 pp.; M. Seita, *La vita è sogno? Lettura della Rudens di Plauto*, Culture antiche, Studi e Testi 21, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2005, 173 pp.; A. Fraschetti, *Giulio Cesare*, Biblioteca essenziale Laterza 68 – Storia antica, Laterza, Roma-Bari 2005, 159 pp.: febbraio, 41; P. Zanker, *Augusto e il potere delle immagini*, Bollati Boringhieri, Torino 2006: settembre 37

2005

La. Cotta Ramosino, Lu. Cotta Ramosino, C. Dognini, *Tutto quello che sappiamo su Roma l'abbiamo imparato a Hollywood*, Bruno Mondadori, Milano 2004, 229 pp.; T. Zielinski, *L'antico e noi. Otto lezioni in difesa degli studi classici* a cura di Nicola Capone, Biblioteca europea 33, Vivarium, Napoli 2004, 146 pp.; A. Piva, *Il sistema latino. Ricerca didattica e formazione degli insegnanti*, Il farsi della conoscenza - Manuali, Armando editore, Roma 2004, 384 pp.; J. Rüpke, *La religione dei Romani*, Biblioteca Einaudi 184, tr. it. di U. Gandini, Torino 2004, 318 pp.: febbraio, 41; M. P. Pieri, *La didattica del latino. Perché e come studiare lingua e civiltà dei Romani*, Carocci, Roma 2005, 200 pp.: giugno, 40.

2004

AA. VV., *Colloquia absentium. Studi sulla comunicazione epistolare in Cicerone* a cura di A. Garcea, Torino 2003; J. Malitz, *Nerone*, Bologna 2003: ottobre, 40.

2003

M. Clauss, *Cleopatra*, Carocci, Roma 2002; J. Wiesehöfer, *La Persia antica*, il Mulino, Bologna 2003, «L'indice dei libri del mese» giugno, 32.

[torna all'inizio](#)

SCOLASTICA

2015

1. V. Citti, C. Casali, M. Gubellini, L. Pasetti, A. Pennesi, *Storia e autori della letteratura latina*, Bologna, Zanichelli, 2015 (revisione dei profili di autori e redazione delle finestre iconografiche)

2010

1. M.P. Valentino, R. Perinetti, *Il mondo delle meraviglie. La geografia del mondo*, EDIDUE editore, Torino 2010 (relativamente a espansioni *on line* e materiali per la lavagna interattiva multimediale L.I.M.).

2. R. Chitarrini, A. Tancredi, *L'archivio del tempo*, Lattes editore, Torino 2010 (relativamente a espansioni *on line* e materiali per la lavagna interattiva multimediale - L.I.M.).

2009

1. S. Nicola, A. Balbo, P. Pagliani, *Il laboratorio di Unicum. Schede di sintassi – Versioni – Alla prova sulla letteratura*, Torino, Petrini, 2009, limitatamente a 116-150.

2006

1. A. Balbo, *CD Rom per l'insegnante* e *CD Rom per l'allievo* allegati a E. Malaspina, P. Pagliani, R. Alosi, A. Buonopane, R. Ampio, A. Balbo, *Antico presente. Storia e testi della letteratura latina*, Petrini editore, Torino 2006.

2. E. Malaspina, P. Pagliani, R. Alosi, A. Buonopane, R. Ampio, A. Balbo, *Antico presente. Storia e testi della letteratura latina*, Petrini editore, Torino 2006, vol. I 720 pp., limitatamente a 13-18; 128; 171-182; 199; 304-313; 401-402; 483; 540-544; 597-612; 650; vol. II 406 pp., limitatamente a; 93-98; 132; 218-224; 263-264; 305; 354; 384-399; vol. III 654 pp., limitatamente a 2-6; 104-113; 172; 311-312; 333; 386-392; 449-452.

2005

1. A. Balbo, *CD Rom per l'insegnante* allegato a P. Pagliani, R. Alosi, E. Malaspina, R. Ampio, *Alla scoperta dei classici*, Petrini editore, Torino 2005.

2. A. Balbo, P. Pagliani, *Alla scoperta dei classici. Tomo B. Itinerari tematici – Strumenti*, Petrini editore, Torino 2005, 128 pp., limitatamente a 22-63.

2004

1. R. Alosi, *Cesare – un narratore imparziale?*, «Progetto Chorus – Gli Autori», Antologia monografica per il triennio, Petrini editore, Torino 2004, 122 pp., limitatamente a 110-120.

2. P. Pagliani, *Seneca – Dall'impegno civile alla terapia dell'anima*, «Progetto Chorus – Gli Autori», Antologia monografica per il triennio, Petrini editore, Torino 2004, 154 pp., limitatamente a 135-150.

3. P. Pagliani, *Catullo – un esteta appassionato*, «Progetto Chorus – Gli Autori», Antologia monografica per il triennio, Petrini editore, Torino 2004, 119 pp., limitatamente a 87 e 93-108.

4. S. Conti, A. Buonopane, A. Balbo, *Nerolatino*, Petrini editore, Torino 2004, 160 pp.

5. P. Pagliani, R. Alosi, E. Malaspina, A. Buonopane, R. Ampio, *Ex libris. La letteratura latina. Il contesto storico e culturale – Il sistema letterario – I testi*, Petrini editore, Torino 2004, limitatamente a 805-810 e 842-850.

2002

1. P. Pagliani, R. Alosi, E. Malaspina, A. Buonopane, R. Ampio, *Concentus. Armonia di voci dal mondo classico. Letteratura – Testi – Civiltà di Roma antica*, Petrini editore, Torino 2002, limitatamente a vol. II, pp. 112, 202, 304, 382, 531; vol. III, 139, 244-249, 251, 309, 428, 449; vol. IV, 55-56.

2. P. Pagliani, A. Balbo, A. Cottino, *Intersezioni fra l'antico e il moderno. Modelli – Percorsi – Strumenti*, Petrini editore, Torino 2002, VII + 218 pp., limitatamente a 31-39, 46-164, 198-213.

2001

3. S. Conti, A. Balbo, *Strumenti* in P. Pagliani, R. Alosi, S. Nicola, E. Malaspina, *Il nuovo invito ai classici. Antologia di autori latini per il triennio*, Marietti Scuola, Torino 2001, 128 pp.

Andrea Balbo svolge anche attività di consulenza formativa per De Agostini con vari interventi nelle scuole (Taranto, liceo "Aristosseno", primavera 2013; Cosenza, liceo "Telesio", novembre 2013; Potenza, liceo "Pasolini", febbraio 2014, Vittorio Veneto, liceo "M. Flaminio", marzo 2014: vedi intervista realizzata da P. Panzarino: <http://www.news.oggitreviso.it/mediazione-tra-didattica-classica-nuove-tecnologie-84111>).

[torna all'inizio](#)

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

1. *Between real and fictional eloquence: some observations on actio in Porcius Latro and Albucius Silus*, per M. Dinter, Ch. Guérin, M. Martinho Dos Santos (eds.), *Lire la déclamation romaine*, Montpellier, OUP, Oxford [bozze]

2. Traduzione e commento dei *Disticha Catonis* per E. Lelli (a cura di), *Proverbi, sentenze e massime di saggezza di Grecia e Roma*, Bompiani, Milano. [consegnato]

3. *Ora voltus manus: la rhétorique des elements visuels dans les Suasores 6 et 7*, «Interférences» (<https://interferences.revues.org/>) [consegnato].

4. [con L. Boero] *Abbreviare per la scuola: gli excerpta di Seneca Retore*. Atti del convegno «Epitome. Abréger les textes antiques» (Université de Lyon 2) per Brepols [bozze].

5. *Considerazioni sul limitare tra plagio e falso nell'antichità romana e nella sua ricezione moderna* per gli atti del convegno "Leggendo le copie" (Mendrisio – CH, 24 novembre 2017), a cura di C. Mazzarelli, Silvana Editrice [bozze]

6. *Spunti per una piccola storia di Virgilio nella scuola italiana per gli atti del convegno virgiliano* (Liceo Vico-Nocera Inferiore, 20 aprile 2018) [consegnato].

7. *Classics, Latin and Greeks in the Proemialis declaratio of Confucius Sinarum Philosophus (1687)* per «Itineraria», numero speciale dedicato al convegno *Global Latin. Testi latini d'America e d'Asia fra Medioevo e prima età moderna*. [bozze]

8. *Actio/hypokrisis e uso delle citazioni nel capitolo primo della Retorica di Aristotele*, Atti del convegno PARSA "Aristote citateur" (Università di Torino 27-29 marzo 2018) [accettato]

9. *Le fonti letterarie e la storiografia locale su Cavour: una riconsiderazione* per A. Balbo – F. Barello - A. Lorenzatto (a cura di), *Da Vibio Pansa a Proietto. Atti del convegno in onore dei dieci anni dalla fondazione del museo storico di Caburum*. [consegnato]

10. **Oggetti di scena e interazione con la performance oratoria nell'eloquenza reale e declamatoria dell'età imperiale con un piccolo esempio iconografico**, «Maia» 2020 [consegnato]

11. *Cum manibus quaesisset opem sine uoce rogantis* (Rom. 5, 261). *Linguaggi non verbali ed elementi di actio nelle declamazioni di Draconzio*, Atti del colloquio internazionale su Draconzio – Nizza, LEC 2021 [consegnato]

12. *Riflessioni su Cicerone e Covid 19* per gli atti del convegno *Cicerone e le artes liberales*, Varsavia dicembre 2019, di prossima pubblicazione su COL [consegnato]

13. *Modalità dell'actio dell'oratoria frammentaria di età repubblicana con particolare attenzione alla gestione degli spazi* per «Papers on Rhetoric» [accettato]

14. **Note su Giuseppe Pontiggia traduttore del Somnium Scipionis di Cicerone per il «Bollettino di Studi Latini»** [accettato]

15. Recensione di Catalina Balmaceda, *Virtus Romana. Politics and morality in the Roman historians* University of North Carolina Chapel Hill per «Athenaeum». [consegnato]

16. **Latino, didattica e COVID 19: prime riflessioni e proposte per EL.LE (Educazione Linguistica – Language Education)** <https://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni/riviste/elle/> [consegnato]

[torna all'inizio](#)

IN PREPARAZIONE

1. Edizione critica di Calpurnius Flaccus, *Declamations* per Les Belles Lettres (con Catherine Schneider).

2. Edizione critica dei *Fragmenta Oratorum Romanorum ab Octaviano Augusto usque ad Q. Aurelium Symmachum*, per Teubner / De Gruyter.

3. Edizione critica di Rutilio Namaziano, *De reditu suo*, per Mondadori / Fondazione Lorenzo Valla.

4. *Storia della retorica greca e romana*, Carocci Editore.

5. [con M. Boero] *Nuove sfide di didattica del latino*, per i “Quaderni della ricerca Loescher”.

6. [con M. Marchisio] *Lagrange e Cicerone al computer: un nuovo modello di insegnamento multimediale del latino* per «Nuova Secondaria».

7. [con F. Barello e A. Lorenzatto] (curatela di) *Da Vibio Pansa a Proietto. Atti del convegno in onore dei dieci anni dalla fondazione del museo storico di Caburum*.

8. [con R. Andreotti] *Cinquanta sfumature di classico. Teorie e riflessioni sul concetto di classico dall'antichità a oggi*, Bologna, Pàtron.

9. *Teorie di actio e di pronuntiatio nella tarda antichità latina* per «Aevum Antiquum»

10. *Epigrafia digitale latina: una possibile frontiera didattica?* per «Historikà»

11. Recensione di Thomas J. Keeline, *The Reception of Cicero in the Early Roman Empire. The Rhetorical Schoolroom and the Creation of a Cultural Legend*, Cambridge University Press per «CJonline».

12. Recensione di J. Ward, *Classical Rhetoric in the Middle Ages*, Leiden, Brill per «Ciceroniana on line».

13. Recensione di G. La Bua, *Cicero and Roman Education* per «Ciceroniana on line».

14. Recensione di G.E. Manzoni, *Cicerone. Opere retoriche* per «Ciceroniana on line».

15. Recensione di *Fragmentary republican latin oratory*, edited and translated by G. Manuwald, Cambridge, Massachusetts; London : Harvard University Press, 2019
16. Recensione di M. Fabi Quintiliani *institutionis oratoriae liber 9*. Introduzione, testo, traduzione e commento a cura di Alberto Cavarzere e Lucio Cristante, Hildesheim, Weidmann, 2019.
17. Recensione di L. Pasetti, A. Casamento, G. Di Matteo, G. Krapinger, B. Santorelli, C. Valenzano, *Le Declamazioni minori attribuite a Quintiliano, (244 -292) – I*, Pàtron Editore, Bologna 2019.

[torna all'inizio](#)

IN PROGETTAZIONE

1. Versione scritta della relazione *Retorica del potere in alcuni scrittori latini di I-II secolo d.C.* nel panel 5. *The Powers of Persuasion* della XIII conferenza della FIEC (Fédération Internationale des Associations d'Etudes Classiques: <http://www.fiec2009.org/panel5.html>), Berlino 24-29 agosto 2009.
2. Studi sui processi romani non presenti nel catalogo Alexander.
3. Studi sull'*altercatio* nella pratica oratoria e giuridica.
4. Studi su Lucio Cornelio Sisenna oratore.
5. Studi sull'uso della metrica in una prospettiva didattica.
6. Revisione in chiave di percorsi didattici delle conferenze *Devi vivere per l'altro, se vuoi vivere per te stesso*: *le Epistole a Lucilio di Seneca* (Vercelli 2005); *Problemi di res publica tra I secolo a.C. e I d.C.: mutamenti, persistenze e crisi nello stato romano* (Pinerolo 2009); *Un canto per il mos rinnovato: la poesia civile in età augustea* (Vercelli 2009); *Percorsi didattici su Cicerone (anche con l'aiuto del sito www.tulliana.eu)* (Genova 2010)
7. Studi di storia della filologia classica: le lettere di Luigi Valmaggi a Giuseppe Fraccaroli e Vittorio Cian; la personalità di studioso di Luigi Valmaggi; Carlo Giambelli, libero docente di Letteratura latina all'Università di Torino; Giovanni Battista Gandino in Piemonte; Balbino Giuliano studioso di Seneca.
8. I discorsi di Scipione e Annibale in Livio, *Ab urbe condita* 21: analisi retorica e considerazioni argomentative.
9. Studi su un codice umanistico lucaneo non entrato in *recensio* (Biblioteca Alliaudi Pinerolo).
10. Contributi testuali ed esegetici a Cicerone e Calpurnio Flacco.
11. Studi sulla presenza di Cicerone e Virgilio nella letteratura del IV - V secolo con particolare attenzione a Simmaco e Ausonio.
12. Clemente Corte nel *De redemptione Italica* di Giovanni Faldella.
13. Dante e Frontone: un rapporto impossibile?
14. Edizione della *Gratiarum actio* di Ausonio.
15. Traduzione italiana commentata dei *Caesares* di Aurelio Vittore.
16. Il latino in Italia nel XXI secolo e i contributi digitali.
17. Studi sulla storia culturale di Pinerolo e del Pinerolese
18. *Tracce di attività giudiziaria criminale e civile in età augustea (28 a.C. - 14 d.C.)*.
19. Traduzione italiana e commento di Calpurnio Flacco.

Torino, 6 agosto 2020

Andrea Balbo

A handwritten signature in black ink, reading "Andrea Balbo". The signature is written in a cursive style, with the first name "Andrea" and the last name "Balbo" clearly distinguishable.

Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Zugravu Nelu**

Data nașterii 28 noiembrie 1961

Adresă(e) Str. Râpa Galbenă 10 C, 700128, Iași, România
 Telefon(oane) ++40-232-201634
 Fax(uri) ++4+-232-201156
 E-mail(uri) nelu@uaic.ro; z_nelu@hotmail.com

Naționalitate(-tăți) română

Sex masculin

Experiența profesională

Perioada 2003 - prezent
 Funcția sau postul ocupat Profesor universitar (cf. O.M. nr. 4084/04.06.2003)
 Activități și responsabilități principale Activitate didactică și de cercetare, conducere doctorat (Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 4807/17 august 2005)
 Numele și adresa angajatorului Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, B-dul Carol I nr. 11, 700506, Iași, România
 Tipul activității sau sectorul de activitate Învățământ superior

Perioada 1-30 aprilie 2016
 Funcția sau postul ocupat Visiting Scientist/Professor
 Activități și responsabilități principale Activități științifice și didactice în cadrul programului Visiting Scientist/Professor
 Numele și adresa angajatorului Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione

Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior (Attività formative del Dottorato di ricerca)
Perioada	Septembrie 2013
Funcția sau postul ocupat	Profesor
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică în cadrul programului LLP-Erasmus
Numele și adresa angajatorului	Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Umanistici, Italia
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior (Attività formative del Dottorato di ricerca)
Perioada	August 2001, septembrie 2019
Activități și responsabilități principale	Bursier Deutsches Archäologisches Institut Rom (DAI)
Numele și adresa angajatorului	Deutsches Archäologisches Institut Rom, Italia
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare
Perioada	1 decembrie 2002 – 31 mai 2003
Activități și responsabilități principale	Bursier KAAD (Katholischer Akademischer Ausländer-Dienst din Bonn)
Numele și adresa angajatorului	Katholisch-Theologische Fakultät der Universität Würzburg, Lehrstuhl für Ostkirchengeschichte und Ökumenische Theologie, Bayerische Julius-Maximilians-Universität Würzburg (Germania)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior (Hauptseminar, Oberseminar) și cercetare
Perioada	Noiembrie 2001
Funcția sau postul ocupat	Bursier EFA
Activități și responsabilități principale	Activitate de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Ecole Française d'Athènes, Grecia
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare

Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, B-dul Carol I nr. 11, 700506, Iași, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior
Perioada	1990-1997
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, B-dul Carol I nr. 11, 700506, Iași, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior
Perioada	Octombrie 1992 – Aprilie 1993
Funcția sau postul ocupat	Bursier TEMPUS
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universite d'Angers, Faculte de Droit et Lettres, Franța
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ superior
Cursuri și seminarii	- <i>Civilizații preistorice și antice pe teritoriul României</i>, curs general, partea a II-a (<i>Civilizația greacă; Civilizația dacică; Civilizația romană; Etnogeneza românilor</i>), anul I - <i>Istoria religiei romane</i>, curs + seminar special, anul III (specializarea istorie) - <i>Istoria antică și filmul</i>, curs + seminar special, anul III (specializarea istorie-arheologie) - <i>Modele etnogenetice în istoriografia contemporană</i>, curs + seminar special, anul III (specializările istorie-arheologie și istorie) - <i>Romanizarea</i>, anul III (specializarea istorie) - <i>Istoriografia Antichității târzii</i>, seminar, anul, masteratul <i>Arheologie, civilizație și artă antică</i> (Facultatea de Istorie) - <i>Istoria și arheologia creștinismului în sud-estul Europei până în secolul al XI-lea</i>, curs + seminar opțional, anul III (specializarea istorie-arheologie) - <i>Artă și civilizația Antichității târzii</i>, curs + seminar, anul I, masteratul <i>Arheologie, civilizație și artă antică</i> (Facultatea de Istorie) - <i>Fundamentele antice ale gândirii politice contemporane. Fundamentele romane</i>, curs + seminar, anul I, masteratul <i>Instituții și ideologii ale puterii în Europa</i> (Facultatea de Istorie) - <i>Patrimoniul cultural greco-roman. Patrimoniul roman</i>, curs + seminar, anul I, masteratul <i>Patrimoniul și turism cultural</i> (Facultatea de Istorie) - <i>Orientări în istoriografia contemporană a Antichității: mari teme și metode</i>, curs + seminar, anul I, școala doctorală, Facultatea de Istorie - <i>Metodologia întocmirii unei lucrări de doctorat</i>, curs + seminar, anul I, școala doctorală, Facultatea de Istorie (din anul universitar 2012-2013)

Responsabilități (coordonator de instituții științifice și colecții editoriale, membru în comitete de redacție ale unor reviste științifice):

- 2004 – prezent: fondator și director al Centrului de Studii Clasice și Creștine al Facultății de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (<http://history.uaic.ro/cercetare/centre-de-cercetare-2/centrul-de-studii-clasice-si-crestine/>)
- 2006 – prezent: fondator și redactor responsabil al revistei Centrului de Studii Clasice și Creștine *Classica et Christiana*; revista indexată în mai multe baze de date internaționale (*ERIH* + din 2015, *L'Année philologique*, *SCOPUS*, *Index Copernicus*, *AWOL*, *Université Laval. BIBP*, *Scipio* etc.), categ. B CNCIS (http://history.uaic.ro/classica-et-christiana/), categ. A ANVUR (Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca, Italia) (<https://www.anvur.it/>) for Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche (Area 10) (10/D1: STORIA ANTICA; 10/D4: FILOLOGIA CLASSICA E TARDOANTICA; 10/E1: FILOLOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINA E ROMANZE) (<https://www.anvur.it/attivita/classificazione-delle-riviste/classificazione-delle-riviste-ai-fini-dellabilitazione-scientifica-nazionale/elenchi-di-riviste-scientifiche-e-di-classe-a/>)
- 2003-2010: fondator și editor responsabil al colecției *Bibliotheca Classica Iassiensis* a Editurii Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.
- 2008-prezent: fondator și editor responsabil al colecției *Bibliotheca Patristica Iassiensis* a Editurii Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.
- 2011 – prezent: fondator și editor responsabil al colecției *Thesaurus Classicus* a Editurii Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.
- 2009 – prezent: membru în comitetul de redacție al revistei *Cassiodorus* editată de Istituto di Studi su Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria.
- 2010 – prezent: membru în comitetul științific al revistei *Invigilata Lucernis* editată de Università Bari Aldo Moro, Dipartimento di Studi Classici e Cristiani (din 2012, Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Tardoantico).
- 2011-2013: membru în colegiul științific al revistei *Bibliotheca Historica et Archaeologica Universitatis Timisiensis* editată de Centrul de Studii de Istorie și Arheologie „Constantin Daicoviciu”, Universitatea de Vest din Timișoara.
- 2013-2016: membru în colegiul științific al revistei *ReDiva. Revista Doctoranzilor în Istorie Veche și Arheologie*, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca.
- 2013 – prezent: membru în colegiul de redacție al revistei *Analele Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, S. N., Istorie*.
- 2017 – prezent: membru în consiliul științific al colecției *Historia christiana* al Editurii Doxologia, Iași
- ianuarie 2019 – prezent: vicepreședinte al Societății de Studii Clasice din România.
- februarie 2019 – prezent: președinte al filialei Iași a Societății de Studii Clasice din România.
- 2019 – prezent: membru în comitetul editorial și științific al colecției *Rome and After in Central and Eastern Europe* publicată de Editura Brepols.
- 2019 – prezent: membru în comitetul editorial și științific al colecției *Nuova Biblioteca di Cultura Romanobarbarica* publicată de SISMEL – Edizioni del Galluzzo (Italia).
- 2016 – prezent: membru în Collegio Dottorato Archeologia, Storia, Scienze dell'Uomo, Dipartimento di storia scienze dell'uomo e della formazione, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI.
- 2020: membru în international board al Dottorato Internazionale di Studi Umanistici, Università della Calabria.
- 2020: membru în bordul editorial al *The Journal of Culture, History and Archaeology (JCHA)* (<https://www.zrso.org/journals>)

Membru în comisii internaționale de doctorat:

- 29 aprilie 2015, **Università degli Studi di Torino**: președinte al comisiei pentru acordarea titlului de doctor în *Culture Classiche e Moderne*, Indirizzo in *Filologia e letteratura greca, latina e bizantina* XXVII ciclo D-lui Claudio Faustini, care a susținut teza *Syrus ipse. I servi nelle Saturarum reliquiae di Lucilio* (tutores: prof.ssa Giuseppina Magnaldi, prof. Giancarlo Mazzoli; coordonator de indirizzo prof. Giulio Guidorizzi).
- 29 aprilie 2015, **Università degli Studi di Torino**: președinte al comisiei pentru acordarea titlului de doctor în *Culture Classiche e Moderne*, Indirizzo in *Filologia e letteratura greca, latina e bizantina* XXVII ciclo D-lui Vincenzo Del Core, care a susținut teza *Elogi di principi tardoantichi. Traduzione, commento e interpretazione della laudatio in Valentinianum seniore altera e della laudatio in Gratianum Augustum di Quinto Aurelio Simmaco* (tutores: prof. Andrea Balbo, prof. Ermanno Malaspina; coordonator de indirizzo prof. Giulio Guidorizzi).
- decembrie 2017: membru supleant extern în comisia pentru susținerea tezei de doctorat *I cristiani, la musica e la danza tra indagini storiche e alcuni sviluppi agiografici* elaborată de Mario RESTA în cadrul modulului M-STO/07 – Storia del Cristianesimo e delle Chiese derulată la Università degli Studi di Bari Aldo Moro și Università degli Studi della Repubblica di San Marino (coordonatori: Pietro Totaro, Paulo Butti de Lima; supervisor: Immacolata Aulisa, Giorgio Otranto).

Doctorate în cotutelă: Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Granturi naționale și membru în proiecte internaționale:

- 2006 – 2008: Directorul de grant CNCIS 1205 *Fontes historiae Daco-romanae Christiani-tatis. Izvoarele istoriei creștinismului românesc*
- 2008 – 2010: membru-asociat în colectivul proiectului internațional UNESCO *Storia e agiografia nella società tardoantica e medievale* (director: prof. Giorgio Otranto, Dipartimento di Studi Classici e Cristiani, Università di Bari Aldo Moro)

Responsabilități (coordonator de instituții științifice și colecții editoriale, membru în comitete de redacție ale unor reviste științifice):

- 2004 – prezent: fondator și director al Centrului de Studii Clasice și Creștine al Facultății de Istorie a Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași (<http://history.uoi.ro/revetare/centre-de-revetare-a-centrul-de-studii-clasice-si-crestine/>).
- 2006 – prezent: fondator și redactor responsabil al revistei *Centrum de Studii Clasice și Creștine (Classica et Christiana)*; revista indexată în mai multe baze de date internaționale (JSTOR + din 2014, J-Away, philodiscopus, SCOPUS, Index Chemicus, AHM, Internet Archive, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3774, 3775, 3776, 3777, 3778, 3779, 3780, 3781, 3782, 3783, 3784, 3785, 3786, 3787, 3788, 3789, 3790, 3791, 3792, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3800, 3801, 3802, 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809, 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830, 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837, 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844, 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851, 3852, 3853, 3854, 3855, 3856, 3857, 3858, 3859, 3860, 3861, 3862, 3863, 3864, 3865, 3866, 3867, 3868, 3869, 3870, 3871, 3872, 3873, 3874, 3875, 3876, 3877, 3878, 3879, 3880, 3881, 3882, 3883, 3884, 3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3891, 3892, 3893, 3894, 3895, 3896, 3897, 3898, 3899, 3900, 3901, 3902, 3903, 3904, 3905, 3906, 3907, 3908, 3909, 3910, 3911, 3912, 3913, 3914, 3915, 3916, 3917, 3918, 3919, 3920, 3921, 3922, 3923, 3924, 3925, 3926, 3927, 3928, 3929, 3930, 3931, 3932, 3933, 3934, 3935, 3936, 3937, 3938, 3939, 3940, 3941, 3942, 3943, 3944, 3945, 3946, 3947, 3948, 3949, 3950, 3951, 3952, 3953, 3954, 3955, 3956, 3957, 3958, 3959, 3960, 3961, 3962, 3963, 3964, 3965, 3966, 3967, 3968, 3969, 3970, 3971, 3972, 3973, 3974, 3975, 3976, 3977, 3978, 3979, 3980, 3981, 3982, 3983, 3984, 3985, 3986, 3987, 3988, 3989, 3990, 3991, 3992, 3993, 3994, 3995, 3996, 3997, 3998, 3999, 4000, 4001, 4002, 4003, 4004, 4005, 4006, 4007, 4008, 400

- 2012-2015: membru-asociat în colectivul proiectului internațional de cercetare *Theory and Practice as Expressions of both Universalism and Particularism in Christianity between Late Antiquity and Middle Age. Conflicts, Forms of Communication, Sanctuaries and Popular Devotion* (director: prof. Ada Cam-pione, Università di Bari Aldo Moro)
- 2018-prezent: membru în proiectul internațional de cercetare cu suport financiar HALMA-UMR 8164 (CNRS, Université de Lille, MCC) *Danubius CES «Culture, créations, patrimoine» - JCJC. Ecclesiastical Organization and Christian Topography of the Lower Danube during Late Antiquity (3rd-8th Centuries AD)* (director: Dominic Moreau, Université de Lille, France) (participation in prosopography).

Convenții de colaborare internațională încheiate în calitate de Director al Centrului de Studii Clasice și Creștine:

- 2004, Università di Bari Aldo Moro, Dipartimento di Studi Classici e Cristiani (din 2012, Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Tardoantico; din 2018, Dipartimento di Studi Umanistici), Italia
- 2009, Università del Salento, Italia
- 2013, Università di Sassari, Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, Italia
- 2013, Università di Torino, Dipartimento di Studi Umanistici, Italia

Școli de Studii Avansate cu participare națională și internațională organizate:

- 6-10 noiembrie 2007: *Studia Classica et Christiana Iassiensia* (ed. I): *4th century AD: interferences, conflicts, reconciliations between Christianity and paganism / Secolul al IV-lea p.Chr. – interferențe, conflicte, reconcilierii între creștinism și păgânism*
- 8-14 octombrie 2012: *Studia Classica et Christiana Iassiensia* (ed. a II-a) (IX Convegno romeno-italiano) *Tradizione e innovazione fra antichità e medioevo: prosopografia-epigrafia-biografia* [CNCS-UEFISCDI PN-II-IDEI/SSA/2012-2-024]
- 5-7 iunie 2018: *Studia Classica et Christiana Iassiensia* (ed. a III-a): *Forms, tools and models of artistic, epigraphic and literary communication in classical and late antiquity - tradition and innovation / Forme, instrumente și modele de comunicare artistică, epigrafică și literară în Antichitatea clasică și târzie – tradiție și inovație*

Colocvii și conferințe internaționale organizate:

- 23-27 aprilie 2005, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine: V Convegno romeno-italiano *Oriente e Occidente nell'Antichità: contatti e interazioni*
- 12-16 maggio 2008, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine: VI Convegno romeno-italiano *Tradizione e innovazione tra Antichità classica e cristianesimo: forme e modelli di comunicazione e monumentalizzazione fino al VI secolo. 2000 anni dall'esilio di Ovidio a Tomis*
- 10-14 maggio 2010, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine: VII Convegno romeno-italiano *Le scienze dell'Antichità nelle Università europee: passato, presente, futuro. 150 anni di ricerca nell'Università di Iași*
- 17-20 maggio 2014, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine: VIII Convegno romeno-italiano *Ideologia del potere – potere dell'ideologia: forme di espressione letteraria, storiografica e artistica nell'Antichità e nel Medioevo*
- 3 octombrie 2014, Muzeul Național de Istorie Națională și Arheologie Constanța, 2-3 octombrie 2014: *International Conference Pontica, ediția XLVII: Round Table Augustus – 2000 years*
- 11-12 December 2014, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine: *International Conference Augustus and his age*
- 21 octombrie 2016, Università degli Studi di Bari Aldo Moro: X Convegno romeno-italiano *Il potere della parola, dell'exemplum e del simbolo. In ricordo di Mario Girardi*
- 10-12 mai 2017, Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța: *International Conference Ovidian evocations: poetry-mythology-historical reality / Evocări ovidiene: poezie-mitologie-realitate istorică*
- 3-4 octombrie 2018, Muzeul Național de Istorie și Arheologie Constanța: *International Session Pontica, Ediția LI, International Round Table Research on Early Christianity in Romania and the East-Europe Area: Approaches and Prospectives*
- 10-12 octombrie 2019, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine: XI Convegno romeno-italiano *Tradizione e innovazione tra Antichità classica e cristianesimo: forme, strumenti e modelli di comunicazione letteraria e artistica*

Colocvii și conferințe naționale organizate:

- 29 octombrie 2015, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie: *Puterea cuvântului, a exemplului și a simbolului*;
- 29 august-1 septembrie 2018, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie: *Congresul Național al Istoricilor Români, ediția a II-a: Masa rotundă De la Antichitatea clasică la Evul Mediu – forme și modele de continuitate și discontinuitate*
- 5-6 aprilie 2019, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Litere; Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine; Societatea de Studii Clasice din România – filiala Iași: *Simpozionul Național Colloquium Antiquitatis*
- 25 octombrie 2019, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Litere; Facultatea de Istorie, Centrul de Studii Clasice și Creștine; Societatea de Studii Clasice din România – filiala Iași: *Simpozionul Național Antichitatea și moștenirea ei spirituală*