



UNIVERSITATEA "ALEXANDRU IOAN CUZA" DIN IAȘI
FACULTATEA DE ISTORIE
LABORATORUL DE ARHEOLOGIE TEORETICĂ ȘI
METODOLOGIE ÎN ARHEOLOGIE



Evoluție Genetică: Dovezi noi în studiul
unor structuri interconectate. O călătorie
biomoleculară în jurul Carpaților din
Antichitate până în Evul Mediu
(GENESIS)

Joi, 11 Decembrie 2014, ora 10,00

Corpul H (Casa Catargi), Sala H1

Această activitate se desfășoară în cadrul Proiectului PCCA Tip 1,
Program: PARTENERIATE ÎN DOMENII PRIORITARE **PN-II-PT-
PCCA-2011-3.1-1153**.

1. Neculai BOLOHAN, Lucian GORGAN, Florica MĂȚĂU,
Date introductive privind desfășurarea proiectului GENESIS – P2

2. Adrian IONIȚĂ, Beatrice KELEMEN, Alexandru SIMON,
*Prințul Negru al Țării Românești? Mormântul 10 din
Biserica Sf. Nicolae Domnesc de la Curtea de Argeș*

3. DISCUȚII

*Date introductive privind
desfășurarea proiectului GENESIS – P2*

Neculai BOLOHAN¹, Lucian GORGAN², Florica MĂȚĂU³

¹Facultatea de Istorie, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

²Facultatea de Biologie, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

³Departamentul de Cercetare Interdisciplinară – Domeniul Științe,
Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

Partenerul 2, reprezentat de Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, din cadrul Proiectului GENESIS, are drept obiectiv principal constituirea unei prime baze de date aDNA pentru regiunea de la est de Carpați și analiza multiplă a acesteia. Derularea proiectului precum și dezvoltările ulterioare vor permite construirea unui nou discurs în care sunt implicate *umanioarelor* și *științele*. Prin rezultatele obținute ne dorim conectarea la alte proiecte care se desfășoară în regiunea nord-vest pontică.

*Prințul Negru al Țării Românești?
Mormântul 10 din Biserica Sf. Nicolae Domnesc
de la Curtea de Argeș*

Adrian IONIȚĂ¹, Beatrice KELEMEN², Alexandru SIMON³

¹Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan", Academia Română, București

²Institutul de Cercetări Interdisciplinare în Bio-Nano-Științe, Centrul de Biologie Moleculară, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

³Centrul de Studii Transilvane, Academia Română, Cluj-Napoca

Cercetările arheologice desfășurate în 1920 la Curtea Domnească din Argeș aveau să scoată la iveală în interiorul bisericii Sf. Nicolae un mormânt (M.10) cu un inventar deosebit de fastuos. Virgiliu Drăghiceanu, descoperitorul mormântului, identifica personajul cu legendarul Negru Vodă / Radu I (c. 1376-c. 1383). O jumătate de veac mai târziu, cercetările au fost reluate sub conducerea lui Nicolae Constantinescu, care avea să pună în evidență o biserică mai veche cu origini în secolul al XIII-lea, denumită convențional Argeș I, sub actualul monument. Totodată, considera că mormântul aparține lui Vladislav I / Vlaicu Vodă (1364-c. 1376), în care vedea și ctitorul actualei biserici Sf. Nicolae, denumită convențional Argeș II.

La aproape un secol însă de la descoperirea sa, M.10 continuă să suscite discuții dintre cele mai aprinse. Coroborând datele arheologice, biologice, ¹⁴C, istorice de care dispunem există serioase indicii să considerăm că M.10 ar putea aparține bisericii Argeș I, a cărei demolare se petrece cel mai probabil în deceniul 6 al secolului al XIV-lea, urmată la scurt timp de începerea construirii bisericii Argeș II. Dacă această constatare este adevărată, atunci se repune problema identității defunctului din M.10, niciuna dintre ipotezele formulate până acum nemaiputând fi acceptate. După cum se știe, Basarab I (+1351/1352) și Nicolae Alexandru (+1364) ies din discuție deoarece au fost înmormântați la Câmpulung. Cine a fost atunci personajul din M.10 și care este locul său în istoria formării Țării Românești? Avem de a face cu o persoană de rang foarte înalt, aparținând familiei voievodale, de sex masculin cu vârsta între 35 și 45 de ani, înmormântată cel târziu în jurul anului 1350 în biserica Argeș I.