

## FIȘA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE

Prof. univ. asoc. CS I dr. Alexander RUBEL  
 Institutul de Arheologie al Academiei Române, Filiala Iași

Redactată după criteriile din Ordinul MECTS 4692/2011

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, CS 1 și abilitare	Punctaj realizat Alexander Rubel
C1	Carte de unic autor bazată pe teza de doctorat	Publicarea cărții	Publicarea cărții
C2	<b>Suma punctajului pentru indicatorii I13, I4, I10</b>	<b>minim 120 puncte</b>	<b>1005 puncte</b>
C3	<b>Punctajul total (Suma punctajului pentru indicatorii I1-I12)</b>	<b>minim 400 puncte</b>	<b>1412,5 puncte</b>

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acordă punctajul	PUBLICAȚII/ACTIVITĂȚI	Total
I 1	Carte de unic autor bazata pe teza de doctorat	10	Pe carte		
I 2	Carte de unic autor cu caracter de manual universitar sau tratat	35	Pe carte		
I 3	Carte cu caracter de monografie, publicata la o editura cu prestigiu internațional din strainatate	90/n	Pe carte	<i>Stadt in Angst. Religion und Politik in Athen während des Peloponnesischen Krieges</i> , Wissenschaftliche Buchgesellschaft Darmstadt 2000 (413p., ISBN 3-534-15206-9). <i>Die Griechen. Kultur und Geschichte in archaischer und klassischer Zeit</i> , Marixverlag Wiesbaden 2012, 90 p.	<b>180 p.</b>
I 4	Carte cu caracter de monografie, publicata la o editura clasificata de CNCS în categoria A sau la o editura cu prestigiu internațional din țară	60/n	Pe carte		
I 5	Carte cu caracter de monografie, publicata la o editura clasificata de CNCS în categoria B	30/n	Pe carte	<i>Cetatea inspăimântată. Religie și politică la Atena in timpul războiului Peloponesiac</i> (traducere, ediție îngrijită și indici de V. Cojocaru), Ed. Universității, Iași 2006 (404p., ISBN 073-703-162-8).	<b>30 p.</b>

I 6	Traducere și îngrijire ediție dintr-un text sursa, cu n persoane care participa la traducere și îngrijire	20 / n	Pe trad.		
I 7	Ediție critica la o opera fundamentala, cu n editori	25/n	Pe ediție	<p><i>Peter Huchel, Im Garten des Theophrast – in gradina lui Theophrast</i>, ediția biligvă, cu o introducere de Alexander Rubel, traducere de Horatiu Decuble, Ed. Paralela 45, București 2004 (155p., ISBN 973-697-238-0).</p> <p>(cu V. Spinei), <i>Sebastian Brather: Archaeology and Identity: Central and East Central Europe in the Earlier Middle Ages</i>, Ed. Academiei, București 2008 (489p., ISBN 978-973-27-1698-4).</p> <p><i>Martin Hose: Euripides. Poetul pasiunilor</i>, Ed. Universității, Iași 2010, 25 p</p> <p><i>Wolfgang Schuller: Cleopatra.Regina in trei culturi. O biografie</i>, Ed. Universității, Iași 2010.</p> <p><i>Irina Frasin, Cultură și imperiu. O perspectivă asupra cuceririi macedonene</i>, Ed. Universității, Iași 2011.</p> <p><i>Andrei D. Soficaru, Populatia Provinciei Scythia in perioada Romano-Byzantina (sf. sec. III – inc. sec. VIII)</i>, Ed. Universității, Iași 2012, 25 p</p> <p><i>Bettina E. Stumpp, Prostitutia in Roma antica</i>, Ed. Universității, Iași 2012.</p>	162,5 p.
I 8	Ediție de documente cu n editori	25/n	Pe ediție		
I 9	Antologie/Crestomație de texte	15/n	Pe volum/	<p><i>Rumänien in Europa. Geschichte, Kultur, Politik</i>, Ed. Universității, Iași, Verlag Hartung-Gorre Konstanz 2002 (191 p., ISBN 3-89649771-5, Germania, ISBN 973-8243-42-4, RO).</p> <p>(with Flavius Solomon, Alexandru Zub), <i>Südosteuropa im 20. Jahrhundert. Ethnostrukturen, Identitäten, Konflikte</i>, Ed. Universității, Iași, Verlag Hartung-Gorre Konstanz 2004 (252p., ISBN 3-89649-945-9. Germania, ISBN 973-703-046-X).</p> <p>(cu Cătălin Turliuc), <i>Totalitarism. Ideologie și realitate socială in România și RDG. Totalitarismus. Ideologie und soziale Wirklichkeit in Rumänien und in der DDR</i>, Ed. Universității, Iași 2006 (242p., ISBN 973-703-141-5).</p> <p>(cu Andrei Corbea-Hoișie), «Czernowitz bei Sadagora». <i>Identitäten und kulturelles Gedächtnis im mitteleuropäischen Raum</i>, Ed. Universității, Iași, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz 2006 (359p., ISBN 3-86628-070-X, Germania, ISBN 973-703-175-X, RO).</p> <p>(cu Andrei Corbea-Hoișie), <i>Erinnerungskultur in Mitteleuropa</i>, Ed. Paideia, București 2008 (=Transcarpathica, Germanistisches Jahrbuch Rumänien, 3, 2005).</p> <p>(cu Andrei Corbea-Hoișie, Ion Lihaciu) <i>Deutschsprachige Öffentlichkeit und Presse in Mittelost- und Südosteuropa (1848-1948)</i>, Ed. Universității, Iași, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz 2008 (597p. ISBN 978-973-703-303-1, Germania ISBN 9783-86628-189-9).</p> <p><i>Romanizarea. Impunere și adeziunea în Imperiul Roman</i>, Ed. Universității, Iași 2011.</p> <p><i>Friedrich Schiller und seine Zeit. Eine Tagung zum 250. Geburtstag des Dichters</i>, (Jassyer</p>	85 p.

				<p>Beiträge zur Germanistik 15), Ed. Universităţii, Iaşi, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz 2011.</p> <p>(cu Andrei Corbea Hoisie), <i>Diskurs Aufklärung</i>, (Jassyer Beiträge zur Germanistik 16), Ed. Universităţii, Iaşi, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz 2012 (june 2012).</p>	
<b>I 10</b>	<p>Studii în reviste ştiinţifice indexate de ISI Arts &amp; Humanities Citation Index sau indexate ERIH și clasificate în categoriile INT1 ori INT2 sau în alte baze de date internaționale recunoscute ori publicate în volume colective publicate de edituri cu prestigiu internațional din strainatate</p>	30 / n	Pe studiu	<p><i>Venator historiae – der Historiker als „subtiler Jäger“</i>. <i>Geschichtsphilosophisches in Ernst Jüngers Eumeswil</i>, in: <i>Études Germaniques</i> 55 (2000), p. 767-780. (ISI)</p> <p><i>Caesar und Karl der Große in der Kaiserchronik. Typologische Struktur und die translatio imperii ad Francos</i>, in: <i>Antike &amp; Abendland</i> 47 (2001), p. 146-163. (ISI)</p> <p><i>Hellespontophylakes – Zöllner am Bosporos? Überlegungen zur Fiskalpolitik des attischen Seebundes</i>, in: <i>KLIO</i> 83 (2001), p. 39-51. (ERIH B, INT2)</p> <p><i>Eine Frage der Ehre. Die Fronde (1648-1653) im Spannungsfeld von Adelsethos und Literatur</i>, in: <i>Francia</i> 32/2 (2005), p. 31-57 (ERIH B, INT 2)</p> <p><i>Wer nennt die Namen? Ernst Jüngers In Stahlgewittern als Erinnerungsbuch und Nekrolog</i>, in: <i>Études Germaniques</i> 60 (2005), p.491-512. (ISI)</p> <p><i>Antike Tradition und politische Gegenwart in Peter Huchels Gedicht „An taube Ohren der Geschlechter“</i>, in: <i>ARCADIA</i> 41,1 (2006), p. 50-64 (ISI)</p> <p><i>Lars Koch: Der Erste Weltkrieg als Medium der Gegenmoderne</i>, in: <i>ARCADIA</i> 42, 2 (2007), p. 457-461 (ISI)</p> <p><i>Eine Besitzermarke aus Moesia Inferior und die römische Militärpräsenz in Ibida (Slava Rusa)</i>, in: <i>Archäologischer Anzeiger</i>, Heft 2 (2008), p. 1-8 (ERIH A, INT 1)</p> <p><i>Die ökonomische und politische Bedeutung von Bosporos und Hellespont in der Antike</i>, in: <i>Historia</i> 58 (2009), p. 336-355. (ISI)</p> <p><i>Helmuth Kiesel: Ernst Jünger. Die Biographie; Heimo Schwilk: Ernst Jünger. Ein Jahrhundertleben</i>, in: <i>Arcadia</i> 45, 1 (2010), p. 239-244 (ISI)</p> <p><i>Demokratie, Mythos und Erinnerung- Die „Tyrannenmörder“ in Athen und der militärische Widerstand gegen Hitler</i>, in: <i>Antike &amp; Abendland</i> 56, 2010, p. 72-96 (ISI)</p> <p><i>Zur Quelle der «□Stereoskopischen Wahrnehmung□». Ernst Jünger und Karl-Joris Huysmans' À Rebours</i>, in: <i>Études Germaniques</i> 65, 2010, p. 925-939 (ISI)</p> <p><i>„Es begab sich aber zu der Zeit...“</i>. <i>Neue Überlegungen zur Geburt Christi und zur Glaubwürdigkeit der Weihnachtsgeschichte nach Lukas</i>, in: <i>Gymnasium</i> 118 (2011), 563-58. (ISI)</p> <p><i>Une question d'honneur. La Fronde entre étique de la noblesse et littérature</i>, in : <i>XVIIe Siècle</i> 254 (2012), 83-108. (ISI)</p> <p><i>Griechische Tyrannis und das Verhältnis des Subalternen zur Macht in Ernst Jüngers Eumeswil</i>, in: M. Dreher (ed.), <i>Bürgersinn und staatliche Macht in Antike und Gegenwart</i>, Universitätsverlag Konstanz 2000, p. 261-284.</p> <p><i>Athen, Rom, Jerusalem – Bukarest. Einige kritische Anmerkungen zum Thema Rumänien und die europäische Zivilisation</i>, in: A. Rubel (ed.), <i>Rumänien in Europa</i>, Konstanz 2002,</p>	825 p.

			<p>p. 167-178.</p> <p><i>Droits de douane et Empire. Les Athéniens dans le Bosphore</i>, in: P. Lévêque/E. Geny/P. Dupont (ed.), <i>Pont-Euxin et commerce</i>, Actes du Ixe Symposium de Vani, Besançon 2003, p.139-144.</p> <p><i>Denkmal und Erinnerung. Über die Semiotik öffentlicher Erinnerungskultur am Beispiel von historischen Denkmälern in Iasi (Rumänien)</i>, in: Andrei Corbea-Hoișie, Alexander Rubel (ed.), «Czernowitz bei Sadagora». Identitäten und kulturelles Gedächtnis im mitteleuropäischen Raum, Iași und Konstanz 2006, p. 43-75.</p> <p><i>Verminte Brücken über die Seine. Ernst Jüngers literarische Selbststilisierung in den Pariser Tagebüchern</i>, in: P. Wascher (Hg.), <i>Brückenbauer und Brückenstürzer. Deutschsprachige Autoren zwischen den Kulturen (1850-1950)</i> Iași und Konstanz 2007, 35-46.</p> <p>cu Ion Lihaciu: <i>Deutschsprachige Pressebestände der Universitätsbibliothek Iasi/Jassy (unter besonderer Berücksichtigung der Bukowiner Presselandschaft)</i>, în: Andrei Corbea-Hoișie, Ion Lihaciu, Alexander Rubel (ed.), <i>Deutschsprachige Öffentlichkeit und Presse in Mittelost- und Südosteuropa (1848-1948)</i>, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz 2008, p. 591-597.</p> <p><i>Peter Huchel als politischer Dichter: An taube Ohren der Geschlechter als antikommunistisches Widerstandsgedicht</i>, in: Ana-Maria Pălimariu u. Elisabeth Berger, <i>Die fiktive Frau. Konstruktionen von Weiblichkeit in der deutschsprachigen Literatur</i>, Konstanz u. Iasi 2009.</p> <p>cu Olga Volc: <i>Die Wiederkehr des Mythos. Ernst Jünger in Rumänien - Ernst Jünger und die Rumänen</i>, in: N. Zarska, G. Diesener, W. Kunicki (eds.), <i>Ernst Jünger - eine Bilanz</i>, Leipzig 2010, p. 431-450.</p> <p><i>Friedrich Schiller als (Alt-)Historiker. Anmerkungen zum Spartabild in seinem Aufsatz Die Gesetzgebung des Lykurgus und Solon</i>, in: <i>Friedrich Schiller und seine Zeit. Eine Tagung zum 250. Geburtstags des Dichters</i>, (Jassyer Beiträge zur Germanistik 15), Ed. Universităţii, Iași, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz 2011, p. 15-24.</p> <p><i>Der Deutsche in Transnistrien (Odessa). Eine Zeitung zwischen Nazi-propaganda und volksdeutscher Identitätssuche</i>, in: Markus Winkler (Hg.): <i>Presselandschaft in der Bukowina und den Nachbarregionen: Akteure – Inhalte – Ereignisse (1900–1945)</i>. München: IKGS 2011, 203-213.</p> <p><i>Verminte Brücken über die Seine. Ernst Jüngers literarische Selbststilisierung in den Pariser Tagebüchern</i>, in: T. Wimbauer (ed.), <i>Ernst Jünger in Paris</i>, Eisenhut Verlag, Hagen-Berchum 104-124. (leicht veränderter Wiederabdruck des Beitrags in Wascher, Brückenbauer und Brückenstürzer, 2007).</p> <p>cu Andrei D. Soficaru: <i>Infant Burials in Roman Dobrudja. A report of work in progress: The case of Ibida (Slava Rusă)</i>. In Raluca Kogălniceanu, Roxana-Gabriela Curcă, Mihai Gligor, Susan Stratton (eds.), <i>Homines, Funera, Astra</i>. Proceedings of the International</p>	
--	--	--	---	--

				<p>Symposium on Funerary Anthropology. 5-8 June 2011, Alba Iulia (Romania), Oxford, Archaeopress, British Archaeological Reports, 2012, 163-168.</p> <p><i>Überlegungen zu persönlichen Aspekten der griechischen Religion am Beispiel von Heilkulten</i>". In: W. Friese et al. (ed.), <i>Persönliche Frömmigkeit. Funktion und Bedeutung individueller Gotteskontakte im interdisziplinären Dialog.</i> = Hephaisotos 28, 2011 (Themenband), published 2012.</p> <p><i>Zur ökonomischen und fiskalischen Bedeutung der Meerengen in byzantinischer Zeit</i>, in: Skylis, <i>Zeitschrift für Unterwasserarchäologie</i> 11 (2011), 76-82 [published 2012], , 30 p</p> <p><i>Gab es seine griechische Aufklärung?</i> in: A. Rubel, Andrei Corbea Hoisie (ed.), <i>Diskurs Aufklärung</i>, (Jassyer Beiträge zur Germanistik 16), Ed. Universității, Iași, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz 2012 .</p>	
<b>I 11</b>	Studii în reviste științifice clasificate de catre CNCS în categoria A sau publicate în volume colective publicate de edituri clasificate de catre CNCS în categoria A ori de edituri cu prestigiu internațional din țara	20/n	Pe studiu		
<b>I 12</b>	Studii în reviste științifice clasificate de catre CNCS în categoria B sau publicate în volume colective publicate de edituri clasificate de catre CNCS în categoria B ori de edituri cu prestigiu internațional din țara	10/n	Pe studiu	<p><i>Democracy, Myth and the Monumentalization of Memory – Memorialization ancient and modern. The "Tyrant Slayers" in Athens (514 B.C.) and Military Resistance to Hitler in Germany (1944)</i>, in: <i>Classica et Christiana</i> 4/1 (2009), 331-346 (CNCS B).</p> <p><i>Romanisierung als theoretisches Forschungsproblem. Vorüberlegungen zu einer rumänischen Romanisierungsdebatte</i>, in: <i>Arheologia Moldovei</i> 32, 2009, p. 57-71 (CNCS B, ERIH C).</p> <p><i>„Ritual“ als epistemologisches Problem der (prähistorischen) Archäologie. Religionswissenschaftliche und erkenntnistheoretische Anmerkungen zum Problem urzeitlicher Religionen</i>, in: <i>Arheologia Moldovei</i> 32, 2009, p. 255-264. (CNCS B, ERIH C).</p> <p><i>Strâmtoarele Bosfor și Dardanele: dimensiunea economică-fiscală în perioada bizantină</i>, in: <i>Arheologia Moldovei</i> 33, 2010, p. 303-308. (CNCS B, ERIH C).</p> <p><i>Sanctuare in lumea germanica si nordica in epoca de fier</i>, in: <i>Arheologia Moldovei</i> 34, 2011, 303-308 (CNCS B, ERIH C).</p> <p><i>Vorwort/Prefața</i>, in: Alexander Rubel, Cătălin Turliuc (ed.), <i>Totalitarism. Ideologie și realitate socială in România și RDG. Totalitarismus. Ideologie und soziale Wirklichkeit in Rumänien und in der DDR</i>, Ed. Universității, Iași 2006, p. 7-17.</p> <p><i>Der Schatten der Geschichtsmythen. Die rumänische Mythendiskussion aus westlicher Sicht</i>, in: Alexander Rubel, Cătălin Turliuc (ed.), <i>Totalitarism. Ideologie și realitate socială</i></p>	<b>130 p.</b>

			<p>in România și RDG. Totalitarismus. Ideologie und soziale Wirklichkeit in Rumänien und in der DDR, Ed. Universității, Iași 2006, p. 213-221.</p> <p><i>Die sieben Leben des Leutnant Jünger. Erinnerungskultur als Pflicht des Überlebenden</i>, in: Transcarpathica, Germanistisches Jahrbuch Rumänien, 3-4, 2005 (2008), editura Paideia, Bucuresti p. 65-85.</p> <p><i>Die untere Donau in der Antike. Schifffahrt, Wirtschaft und materielle Kultur</i>, în: D.Țeicu/I. Căndea (ed.), <i>România în Europa Medievală (între orientul Bizantin și occidentul Latin). Studii în onoarea profesorului Victor Spinei</i>, Editura Istros Brăila 2008, 63-80.</p> <p>cu Nicolae Ursulescu: <i>Noi date despre prima campanie de săpături a lui Hubert Schmidt la Cucuteni</i>, in: G. Bodi (ed.), <i>In medias res praehistoriae. Micellanea in honorem annos LXV peragentis Professoris Dan Monah oblata</i>, ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași 2009, p. 435-464.</p> <p><i>Introducere</i>, in: A. Rubel (Hg.), <i>Romanizarea. Impunere și adeziunea în Imperiul Roman</i>, Ed. Universității, Iași 2011, 7-12.</p> <p><i>Problema romanizării în contextul românesc. Situația actuală și perspective noi</i>, in: A. Rubel (Hg.), <i>Romanizarea. Impunere și adeziunea în Imperiul Roman</i>, Ed. Universității, Iași 2011, 13-27.</p> <p><i>Das Evangelium nach Lukas und die Geburt Jesu im Lichte jüngerer Papyrusfunde. Argumente für die Historizität der Weihnachtsgeschichte</i>, in: <i>Biblicum Jassyensis 2</i> (2011) editura Universității A. I. Cuza Iași, 70-96.</p>	
--	--	--	--	--

Data,

ALEXANDER RUBEL