

SUMAR / INDICE

SIGLE ȘI ABREVIERI – SIGLE E ABBREVIAZIONI / 333

Marilena ABBATEPAOLO, *Panegyrici Latini e laudationes* rinascimentali:
un esempio di continuità letteraria / 337

Sabine ARMANI, *L'amita* de Bellicius à Apulum / 353

Mariana BALACI CRÎNGUȘ, Cătălin BALACI, Demographic Aspects from
Ulpia Traiana Sarmizegetusa / 375

Doina BENEĂ, Die militrischen Ereignisse an der Westgrenze des Rmi-
schen Dakien zur Zeit des Commodus / 383

Nicola BIFFI, Il regno della Cappadocia nella sintesi straboniana / 411

Dan DANA, Sorin NEMETI, Ptolme et la toponymie de la Dacie (I) / 431

Dragana GRBIĆ, Epigraphic Note on the Cult of Juppiter Dolichenus in the
Iron Gates / 439

Xavier LAPRAY, L'adoption de la tactique manipulaire et la bataille de Cannes:
propositions pour quelques rajustements / 447

Enrico DI LORENZO, Columella: lo scienziato e l'artista / 481

Olga MONNO, Terre sotto i mari nell'*Eneide* / 501

Domenica Paola ORSI, La fiducia, l'inganno, il tradimento (nelle *Elleniche*
senofontee) / 519

Liviu PETCU, Sfntul Grigorie al Nyssei despre infinitatea divin / 537

Vladimir P. PETROVIĆ, Le passage des Celtes par la Dardanie antique
d'aprs les sources crites / 563

Atalia ȘTEFNESCU-ONIȘIU, La femme – corps et reprsentation dans la
Dacie Romaine / 571

Elisa TINELLI, Note sulla tradizione dei *Graeca* nelle *Noctes Atticae* di
Aulo Gellio / 591

Nelu ZUGRAVU, *Moderata saturitas* la Hieronymus / 597

RECENZII ȘI NOTE BIBLIOGRAFICE – RECENSIONI E SCHEDE BIBLIOGRAFICHE / 617

MARIA STELLA de TRIZIO (a cura di), *Panegirico di Mamertino per Massimiano e Diocleziano (Nelu ZUGRAVU)* / 617; LIGIA RUSCU, *Manual pentru istoria epocii elenistice (Nelu ZUGRAVU)* / 618; GILLES GORRE, *Les relations du clergé égyptien et des Lagides d'après les sources privées (Attila JAKAB)* / 619; PHILIPPE HENNE, *Tertullien l'Africain (Attila JAKAB)* / 621; MONIKA PESTHY-SIMON, *La théologie de la tentation dans le christianisme ancien (Attila JAKAB)* / 624; *Patristique et œcuménisme. Thèmes, contextes, personnages* (sous la direction de CRISTIAN BĂDILIȚĂ) (Attila JAKAB) / 627; POLYMNIA ATHANASSIADI, *Vers la pensée unique. La montée de l'intolérance dans l'Antiquité tardive (Nelu ZUGRAVU)* / 629; LAURA CARNEVALE, *Giobbe dall'Antichità al Medioevo. Testi, tradizioni, immagini (Nelu ZUGRAVU)* / 630; JÖRG DRAUSCHKE, DANIEL KELLER (eds.), *Glass in Byzantium – Production, Usage, Analyses / Glas in Byzanz – Produktion, Verwendung, Analysen (Sever-Petru BOȚAN)* / 631; VINCENZO ORTOLEVA e MARIA ROSARIA PETRINGA (a cura di), *La veterinaria antica e medievale: testi greci, latini, arabi e romanzi (Nunzia CIANO)* / 636; DIANA DINCĂ, *Moștenirea antică în tradiția populară românească (Nelu ZUGRAVU)* / 642

Nelu ZUGRAVU, *Cronica activității științifice a Centrului de Studii Clasice și Creștine (2011-2012) – Cronaca dell'attività scientifica del Centro di Studi Classici e Cristiani (2011-2012)* / 645

Nelu ZUGRAVU, *Publicații intrate în Biblioteca Centrului de Studii Clasice și Creștine – Pubblicazioni entrate nella Biblioteca del Centro di Studi Classici e Cristiani* / 653