

4/1-2009

SUMAR / INDICE

ABBREVIATI – ABBREVIAZIONI / 7

PROGRAMMA – Program / 9

Nelu ZUGRAVU, Discorso d'apertura del convegno – Discursul de deschidere a simpozionului / 13

Dan APARASCHIVEI, Aspetti dell'evoluzione delle città romane del Danubio Inferiore nella situazione della crisi della seconda metà del III secolo p. Chr. – Aspecte ale evoluției orașelor romane de la Dunărea Inferioară în timpul crizei din a doua jumătate a secolului al III-lea d. Hr. / 15

Nicoletta Francesca BERRINO, *Crimen carminis* concausa della relegazione di Ovidio – *Crimen carminis* – cauză a relegării lui Ovidius / 25

Pina BELLI D'ELIA, Il linguaggio dell'immagine tra IV e VI secolo – Limbajul imaginii între secolele IV și V / 41

Octavian BOUNEGRU, Notes sur l'urbanisme résidentiel d'Histria à l'époque romaine tardive – Note despre urbanismul rezidențial la Histria în epoca romană târzie / 67

Laura CARNEVALE, Giobbe tra esegesi biblica e iconografia – Iov între exegeza biblică și iconografie / 75

Eva DAMIAN, From Ovid to Shakespeare – The *Metamorphos(es)ized* Poems – De la Ovidius la Shakespeare – Poemele *Metamorfozate* / 93

Gabriela E. DIMA, Il mito di Mirra dalle *Metamorfosi* ovidiane all'elaborazione di Vittorio Alfieri – Mitul Myrrhei din *Metamorfozele* ovidiene în elaborarea lui Vittorio Alfieri / 105

Giacomo DISANTAROSA, Le anfore: indicatori archeologici di produzione, delle rotte commerciali e del reimpiego nel mondo antico – Amforele: indicatori arheologici de producție, ai rutelor comerciale și ai reutilizării în lumea antică / 119

Antonio E. FELLE, Le citazioni bibliche nella documentazione epigrafica dei cristiani: i casi in territorio romeno e sulla sponda europea del Mar Nero – Citațiile biblice în documentația epigrafică a creștinilor: exemple de pe teritoriul românesc și din regiunea europeană a Mării Negre / 233

Liviu FRANGA, Mariana FRANGA, Points de vue sur l'évolution de la poétique d'Ovide – Puncte de vedere asupra evoluției poeticii lui Ovidius / 265

Mario GIRARDI, La *Passio* del 'goto' Saba. Ideologia universalistica sui confini dell'Impero fra memoria storica e trasfigurazione biblica – *Passio* a lui Sava 'Gotul'. Ideologia universalistă la granițele imperiului roman între memorie istorică și transfigurare biblică / 279

Aldo LUISI, *Culpa Silenda*. L'error politico di Ovidio – *Culpa silenda*. Error politic al lui Ovidius / 295

Lucrețiu MIHAILESCU-BÎRLIBA, *Actores Daciae Romanae* – *Actores Daciae Romanae* / 307

Mihaela PARASCHIV, *Sphraghis* – il *topos* dell'autobiografia letteraria nelle opere di Ovidio e di Petrarca – *Sphraghis* – *topos*-ul autobiografiei literare în operele lui Ovidius și Petrarca / 317

Luigi PIACENTE, Le epistole di Cicerone tra i due Seneca – Epistolele lui Cicero între cei doi Seneca / 325

Alexander RUBEL, Democracy, Myth and the Monumentalization of Memory – Memorialization Ancient and Modern. The „Tyrant Slayers” in Athens (514 B.C.) and Military Resistance to Hitler in Germany (1944) – Democratie, mit și monumentalizare

a memoriei – memorializare antică și modernă. „Ucișașii tiranilor” în Atena (514 b.c.)  
și rezistența militară contra lui Hitler în Germania / 331  
Nelu ZUGRAVU, Gli sciti nella geografia e nella retorica della conversione – Sciții în  
geografia și retorica convertirii / 347